

گۆماری عیراق
 وهزارهتی روشنییری وپاڤه یاندن
 دهزگانی روشنییری وپلاو کردنهوهی کوردی
 زنجیره ی زمان (٤)

بهرخ + هکه —
 ههنا + هکه —
 بهلام له ههندی شوین نامرازه که وهکو
 که « ديار نه کهوئ بهتایبه تی نهو ناوانه ی که بهدنگی
 وین کوتایان هاتوو وهک :
 وشه + هکه — وشه که
 ماموستا + هکه — ماموستا که
 دۆ + هکه —
 خۆی نی یه چونک
 پس خۆی نه وه پيسكهش هه ناوه لئاوه
 جگه له وهش که نه لئ نهو مانایه ی که ناوی بهک
 ههیه تی دهگۆریت . نهویش هه له یه نه بوای
 بینوسیایه نهو مانایه ی که ناوه لئاوی به که م یان وشا
 به کهم ههیه تی دهگۆریت .
 ه — ناو له فرمان دروست ناکات به لکو له ره
 فرمان .
 « که » نه چیته سه ره
 نه ناو دروست نه کات . فرمان
 نیشانه یه بو « کات »
 ههگ ناوکی جا



کیشه یه ل له
 ریزمانی کوردی دا
 رۆف احمد ئالانی

کۆماری عیراق
وهزارهتی پۆشنبیری و پاته یاندن
دهزگای پۆشنبیری و بلاوکردنهوهی کوردی
زمانهوانی - ٤ -

کێسه له له رێزمانی کوردی را

پانگرونیسانی

هوه // هوه

هه ئهوهی ئهوه ده ئهوهی

ئەم كۆتۈپ

لە ئامادە كۆرۈنۈش پىكىرى

(مىنى ئوقۇش ئىشلىرى)

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

بۇ سەھىپىنى پەيدا قىلىش:

[/https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada](https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada)

بۇ سەھىپىنى پەيدا قىلىش:

<http://iqra.ahlamontada.com>




پیشہ کی

به تاوی ئه رکى نه ته وایه تی ، لى کۆلینه وهى زمانى کوردی و سازدانی
ریزمانه کهى .. به ره و پیش ته کان ده دا .. ئه م کاره زانستیه زمان دۆستانی
که مه ند کیش کردوه ، له سه رجه مى کۆششیانه وه ئه و خه رمانه هه ل دراوه ته وه
که به کۆینه ، شه ن و که و بکری ..

یه کیټ لهو باباتهانۍ که له سالی ۱۹۷۳ - وه بهچری لهسهری
نوسراوه مؤرفیسی^(۱) [وه / وه] جوو : جاریټ بهناوی پیشگرو
جاریټکی دی به ناوی پاشگرو ټیوبه ټیویش بهناونیشانی هردوکیان
سهری ههلدهدانه وه ..

بهش بهخۆم پتر له سه د لاپه رهيه کي سه ره ئه و مۆرفيتم – له م گو تار و
له و گو تار دا – که و نه بهر چا و ، ئه مه ش بي جگه له چه ند نو و سيني کي له و بهر ،
که به کورت برييه که وه يان له مياني ئه م باس و ئه و لا با س دا هي ساي بو کرا وه . .
تا له دوا يدا بو و به کيشه يه کي نه پسا وه ي دو ور ئه نجا م . . نه پال ئه و
و رو و ژا نه دا چه ندان ده ستو وري وشه سازي و ده نگ سازي بهر هنگاري
شتوان بو و . .

بني گومان لهو هه موو راځياوازانهدا ، داسه پاندن ۰۰ ورده کاري ۰۰
بهراوردی بهجي و نابهجي ۰۰ پوالت کاري ۰۰ راگو رکي ۰۰ به ناوی
لږ کولینه وه یان - به بڼي لږ کولینه وه  هه موویان به په کداچوون •

هۆی ئەو ئالتۆزكانەش دەگەرێتەووە بۆ پەچاوەکردنی رینگای
پشکین و بەراوردکاری ..

پتر لە دوو ساڵ بوو بە گری لە دلمداو بە نیازی ئەنجامیکی سەرۆم
باوەشم دەکردەووە بۆ نووسینەکان و بەشویان دەکوتم .
بیرم لەووە کردەووە هەر بچین و بزارەنە گری یان نە دروونەووە ، نە
خەرمانان بۆ سوور دەگری و نەجی پەریژیشان پاکژ دەبی .

قەناعەتیشم بەووە هەیه کە بەرھەمی زمانەوانی لەتێو جەماوەری
روشن بیرانماندا جارێ ئەو ^{لە پەنجین} پمێنەیی نە .. لە گەل ئەووەشدا بۆ ئیمەیی
زمان کە لە لا ، ئیشیکی مەزترە لە لایەنەکانی دی ، کە ئەووەندە بەندیواری
سنووری ئەکادیمیانەنین ..

زمانی هەر نەتەووەیەکی بێتو بەبی دەستووری تایبەتی بەررەھابی وەك
گەلەیهکی بەبی شوان ئاوێکی و تەفروتواندەبی .. دواتر زمانی نووسینی
سەرناگری .

ئاشکرایە کە ئەم لایەنە زانستیانە پێویستیان بەیەکالا هەیه و لە
رینگەیی بەرەنجامی و پشکینەووە نەبی ، بەلێلی و دژواری دەمێنەووە ،
ئەمەش لەخویدا سەخت و گرانی .

بەخواستی لی کۆلینەووەیەکی ئەکادیمیانە پێویستە نووسینەکانی
لەمەر ئەو بابەتە بخوێنەووە روو .. دەستپاكانەش هەل بەنگینترین ..
دواتر ئەودا و سۆراخ لە لقوپی زمانەماندا .

هەرچەندە پارسەنگی ئەم کتییە بەلای مۆرفیمی [مەو] دا ،
سلاو دەداتەووە بەلام شەقەنە کە لە تی چرانی دوو لایەنی دیکەووە

بەرپابووه^(۱) وەك لەمەولا دەردەكەوئى ئەرکەكەم دەیتتە سىلانەو زنجیرە
بەندى لىن کۆلىنەووەكە ، دووچارى لادان و پسانەو دەین .

ساغ کردنەوئى ئەو مۆرفیمە^(۲) یان گیرانەوئى بۆ تەوهرى خۆی و
بەخواستى زمانە ئەدەبیەكەمان ، بەستراو بە ساغ کردنەوئى نیشانەى
کارى رابوردووى نزیك و پاشکۆى هەندئى پریۆزیشنەووە . . هەرسێکیان
– لە هەندئى هەریتدا – لەیهك رووخسارو قەبارەدان ، هەریەكەشیان
ئەرکى تاییەت و جیاوازی هەیه ، ئەمەش گەشتیکى چالاکانەى دەوئى لەم
هەریسەووە بۆ ئەو هەریم ، بەپێى هەلکەوتى شیووە دەستە شیووەکان .

با لەرێوێخوێنەرانی لە نیازمبگەن : مەبەستم ئەوەنیە کە رێزمان بۆ
رێزمان بێ ، یان بەرەو رێزمانێك هەنگاوینێن کە هەموو شـیـوـەـکـانـی
پێدايى بکری ، ئەمەیان سۆزکارییەكەو نەسەرى گرتووە نەسـەـرـیـش
دەگرئى . . یان ئەوەندە رێسەخوایزیم کە تاقە مۆرفیمیك یان تاقە
وشەیهك بەچەندان رووخسارو فۆرمى دوورو نزیكەووە جەلەبکەم لە پێناو.

(۱) کارەكە هەر بەئەوێندە سـەـرـنـاـگـرـئـى کە بگوترئى و بنووسـرـئـى .
[فە = Ve ی Prefixus – و We ی Suffixus .

ئىجا بەوێندە وازبەیتىن و بپاریدەین کە ئەو دوانە هەر بەئەو
فۆرمەن . . . ئەویان بۆ سەرتاپای کرمانجى سەروو ، ئەمیشیان
بۆ تیکرای کرمانجى خواروو !!

(۲) بەکوردی پەتئى نووسین ، نیشانکردیکى پیرۆزە . کەشیش ناتوانئى
بەرانبەر بە کۆچوهرەوى دیاردە شارستانیەکان بوەستئى . . زاراوەش
بەشیکە لە هەمان دیاردە . . جا بۆئەوئى کە لایەنى زانستیم لەکیس
نەچئى ، ناچارانە زاراوەى دەرەکی بەکاردهێنم : – جارئى ئەووە ساغ
نەبووەتەووە کە [هە / وە] پاشگرن یان نا ؟ لە عەرەبى و کوردیدا
بەرانبەر بە (مۆرفیم) وشەیهکی پراوێر نەچەسپووە .
یان بۆ (پریۆزیشن) زاراوەى (ئامرازى پەيوەندى) تاییەت نیە و
مەبەستەكە نادابەدەستەووە .

مۆرفیم : مەبەست لە مۆرفیم – بچووکترین دانەى
واتادار، ئەوێە کە ناتوانئى بچووتر بکریتەووە
بە مەرجئى واتای نەفەوئى . بەوێنە ووشەى
«مۆسدان» لە دوو مۆرفیم (مۆم + دان)
دروست بووە و هەر یەكێك لە مۆرفیمە

ھەر وہ کو بۆ بەربەستی رای نادروست دەرەتیم - که نه بنه خۆره له
قهدی پیره داری زمانه که ماندا - له چەندان نیگا و تروسکه وه ، سرووش
وهرده گرم •

به نه واز شه وه ده لیم :- تۆ به ریه که له لی کۆلینه وه ی زمانی کوردیدا •••
ئه گەر ئه و قسه یه شهم لی وهر نه گیرئ ، پوژ نه یه که له وشه سازی
کوردیدا •• بوومه سه رگه ردی سرکترین بابته له که ره سه ی ریزمانی
کوردیدا ، تاکانه ماکزایه کی ئه مپه راوپه ری زه مینه که مانه •

سه رباری هه موو ته گه ره و ئازاریک بۆ جاری دوهم تی هه لچوومه وه
خسته وه سه ر ئه و رینووسه ی که به حسم له سه ر داناوه •

ئجنا تاج راده یه که خزمه تم به جی هینابن ، خۆتانو دادگای
ویژداتان ••• قریوه ی سه رفرازیش ئاواتی هه موانه •

ئالانی



نمایشیک

با له سه ره تاوه به کورت بپیه که وه به زۆربه ی ئه و نووسه رو
زمانه وانانه ی له م بهاره یان داوه ئاشنابین • ئه میش وه ک پوژ نه یه که بۆ ئه و
زمان دۆستانه ی که شه یدای لی کۆلینه وه ی زمانی کوردین •

۱ - له گوڤاری کۆری زانیاری کورددا^(۴) (ده نه سهرین فخری)
به سه رباسی « - پیشگرو پاشگری / قه = وه ، گوتاریکی
نووسیوه ، که په ره پیدانی لی کۆلینه وه ی زانستانه ی نامه ی

(۴) ژ (۱) ب (۱) ل ۲۳۴ - ۲۶۸ ، « ۳۴ » لاپه ره ی به شی کوردیه که به تی •

دوکتوریه که یه تی ، به ره خنه وه رای هه ندی له زمانه وانه کانی خۆمان و هه ندمرانی تیداده ست نیشان کردوه .

۳ - مامۆستا شیخ محهمه دی خال - له وه لامي به شه ره خنه که ی خۆیدا ، گوتاریکی به سه رباسی « پیشگرو پاشگر » له هه مان گوڤاردا ، بلاو کردوه ته وه^(۵) .

۳ - له بهرگی سییه میشدا ، دیسانه وه « عید احمد حسن^ا » به هه مان سه رباس به شوین دوو گوتاره که ی - ده نه سرین و مامۆستا خال - که وتوه • ئەو واتەنی - له کۆمه له پیتی / وه / دواوه^(۶) .

۴ - ده پاکیزه ره فیک جیلمی - له یتوان باسه که یدا « بووژانه وه ی زمان » له باره ی فۆرم و ئه رکه وه ، به کورته یه ک لیتی دواوه • به چه ند نمونه شی کردنه وه یه کی تاییه تی ، قالبه چاوگه ریشه یه کانی ، ره گه ل مۆرفیمی [وه] خستون^(۷) .

۵ - مامۆستا مه سه وود محهمه د - له میانی ره خنه یه کی تاییه تیدا ، په راویزیکی لی دواوه و تیشکی خستوه ته سه ره هه ندی لایه نی ئەو مۆرفیمه و هیشتا لیتی دنیانیه و هیشتویه تیه وه بو لی کۆلینه وه^(۸) .

۶ - مامۆستا توفیق وه هبی - له نامیلکه که یدا (ده ستووری زمانی کوردی) ناراسته وخۆ ، چمکیکی لی دواوه به دهسته وه ، که ده لی : « تربط کلمة التعلق « ئە » و أداة « وه » بآخر الفعل ... الخ^(۹) » .

(۵) ژ - ۲ - ب - ۲ - ل ۲۵۶ - ۲۷۵ . دیسان هه مان گوتاریان به نامیلکهش بو بلاو کردوه .

(۶) هه مان سه رچاو له ۳۱۹ - ۳۵۰ = ۳۱ - لاپه ره ی کوردیه که یه تی .

(۷) گوڤاری کۆر ، ژ - ۳ - ب - ۱ - ل ۱۴۳ - ۱۹۰ .

(۸) هه مان سه رچاو ، ژ - ۳ - ب - ۲ - ل ۱۶۰ - ۱۶۱ .

(۹) بهرگی یه که می کتیه که . ل ۳۵ - الفصل الخامس ، الاختصار .

۷ - مامۆستال نووری عەلی ئەمین - لە کتێبه‌که‌یدا « بۆگرتنی
که‌لینتیکێ تر له ... » نووسیبوه‌تی : « پاشگری / هوه ، وه ، یهوه ،
رهوه ، تهوه ۰۰۰۰ » بۆ هەر یه‌که‌یان ژماره‌ی سه‌ربه‌خۆی
داناوه (۱۰) .

۸ - خوا لی‌خۆشبوو (مامۆستا سه‌عید سیدقی کابان) نووسیویه :
« وه » بۆ ته‌کراره ، به‌مه‌عنا دووباره‌یه ، به‌ئاخری که‌لیمان‌ه‌وم
ده‌نووسی ، وه‌کو - ئەحمەد هاته‌وه ، ۰۰۰ چوومه‌ ماله‌وه ، وه‌ئه‌داتی
مازی ی نه‌قلیه ، وه‌کو - جه‌مال هاتۆته‌وه (۱۱) .
رای چه‌ند زمانه‌وانتیکێ دی ، که - ده - نه‌سرين - له‌گوتاره‌که‌یدا ناوی
بردون وه‌ك :

۹ - ده‌ قه‌نات کوردۆیێف :

« پاشگری - هوه - به‌مه‌رجێك به‌دوای ئەو وشانه‌وه‌یی که‌ کوتایان
به‌حه‌رف ساکن‌یی » (۱۲) .

۱۰ - دن مه‌که‌زی :

پاشگری [هوه] هه‌ندێ جار به‌شکلێ [وه] ده‌رده‌که‌وێ .

۱۱ - زانای ئەمریکێ (ل . ئۆ - فۆسوم) : به‌رانه‌ر به‌ پاشگری [وه] ی
شیوه‌ی خواروو ، پیشگری « قه » هه‌یه‌ له‌ شیوه‌ی کرمانجیدا .

۱۲ ، ۱۳ - ده‌ که‌ریم . پ . ئەیبوبی و ده‌ ئی‌ئا سمیرنۆفا : « له‌شیوه‌ی
« هوه » دا ، وه‌ك پاشگر باسیان‌کردوه » (۱۲) .

(۱۰) پیشگرو پاشگر ، چاپی (۹۵۸) ل ۳۵ .

(۱۱) مختصر صرف و نحوی کوردی چاپی (۹۲۸) .

(۱۲) هه‌ردووکیان : شیوه‌ی کوردی موکری . لینینگراد ، سالی ۱۹۶۸ -
ل ۱۰۳ . / به‌ پتی به‌راویزه‌که‌ ئەمانه‌ هه‌ر نه‌وه‌نده‌یان لی‌وه‌رگیراوه .

١٤- لیژنه‌ی زمانو زانسته‌کانی ، کۆری زانیاری :
 « چ مانعی‌ک نیه له‌وه‌دا بگوتری پاشگره‌که تیکرا [هوه] به ،
 با به‌دوای پیته‌زوینیشه‌وه بی^(١٣) .

١٥- دووباره هه‌ر لیژنه‌ی زمانو له هه‌مان کتیدا :
 له باره‌ی نیشانه‌ی کاری رابوردووی نزیکه‌وه دواون ،
 بۆ چوونه‌که‌یان تازه‌بابه‌ته .

١٦- خوا لی خۆشبوو (ئایه‌تولای مه‌ردۆخ) :
 له لاپه‌ره « ٢٤ » ی به‌رگی یه‌که‌می فه‌رهنکه‌که‌یدا هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی
 نووسیوه : « پیتک دووباره - و ، وه - هاتو ، هاتوه . له باره‌ی
 نیشانه‌ی رابوردووی نزیکه‌وه ، له خسته‌ی لاپه‌ره‌ پازده‌دا
 نووسیویه‌تی :

« بگردگ دور - بوگه ، هاتگه - » .

١٧- مامۆستا جگه‌رخوین : به‌ شیوه‌یه‌کی جیانه‌کراوه‌و رووخسارانه له
 مۆرفیمی [وه] دواوه^(١٤) .

١٨- دوکتۆر ئه‌وره‌حمانی حاجی ماف ؛ ده‌لی : « له زمانی کوردیدا دوو
 پاشگر هه‌ن کرداری دارپژراو دروست‌ده‌که‌ن : - هوه / وه - فه -
 پاشان چوار واتای بۆ ده‌ست‌نیشان‌ده‌کا^(١٥) .

(١٣) ریزمانی ئاخوتنی کوردی ل ١٧٧ - ١٧٣ ، دیسان ل ٢٣٨ - ٢٤٢ .
 چاپی ٩٧٦ .

هه‌تانه‌کابه‌ی نیشانه‌ی رابوردووی نزیک باری ناچاربه ، وه‌ک
 گوتم ئه‌م به‌حسه ناتوانی ده‌ست‌به‌رداری بیی ؛ له‌مه‌ولاش
 ده‌رده‌که‌وی .

(١٤) ئاواو ده‌ستورا زمانێ کوردی ، ل ١٤٠ - چاپی ٩٦١ . بغداد .

(١٥) وشه‌روژنان له‌ زمانی کوردیدا ، لاپه‌ره ٧٩ - چاپی کۆر - ٩٧٧ .

۱۹- لیژنه‌ی زمانو ئەدەبی کوردی پۆلی شەشەمی ئامادەیی (ل ۱۵) —
(۱۹۷۶) بە نیو ئاچلییه‌که‌وه له نیشانه‌ی رابوردووی نزیک دواوه و له-
میانی خشته‌یه‌کداو رواله‌تانه دووله‌تی کردوه .

۲۰- مامۆستا محەمد ئەمین هه‌ورامانی - نووسیویه‌تی : « قه » زۆر
جیاوازه ، له / وه / چونکه ئەویان پیشه‌بەنده‌و ئەمیان
پاشه‌نده « (۱۶) .

۲۱- ده‌ جه‌مال نه‌به‌ز : له‌ مۆرفیمی دووباره‌ دواوه‌و ده‌لی :
« پیشکۆی قه = ve و پاشکۆی وه - we » (۱۷) .

دوا‌ی ئەو نیچه‌ ییلۆگرافیا‌یه ، ئەوه‌م له‌خۆم گرتوه ، که‌ پێم‌بۆین :
« کابرا ! شتیکی ره‌قاوه‌ ده‌کویتیته‌وه ! » .

نووسینه‌کان هه‌رچۆتیک‌ بن ، له‌ رووی خزمه‌ته‌وه ، پیش‌وازیان
لی‌ده‌کری . ئەوه‌ی لافی ناوازه‌کاری لی‌بدا ، ئەوا له‌ که‌ژاوه‌ی
زینده‌خه‌ودا جۆلانه‌ده‌کا !!

تیکرا هه‌موو کاریک‌ لایه‌نی هه‌موارو نا‌هه‌مواری به‌بالای
خۆی‌پریوه . گومانم‌یه‌ که‌ بری له‌و زمانه‌وانه‌ به‌ریزانه‌ ییتو به‌تایه‌-
ماوه‌یه‌ک‌ خۆیان بۆ ئەو مه‌سه‌له‌یه‌ ته‌رخان‌بک‌ردایه‌و بۆی‌پره‌نجانی‌یه‌ ،
به‌ره‌مه‌میک‌ی پوختریان به‌دی‌ده‌هینا .

لایه‌نی ده‌ستوور شیوانو چه‌ندان موزاعه‌فات له‌ سایه‌ی
نووسینه‌کانی سه‌ر به‌ ئەو مۆرفیما‌نه‌وه ، جه‌ده‌لیکی نه‌پساوه‌ی سازدا ،
ئهمه‌ش تاوی‌دام که‌ ریگه‌ی پشکنین و به‌راورد بگرمه‌به‌ر .

(۱۶) سه‌ره‌تاییک‌ له‌ فیلۆلۆژی‌ی زمانی کوردی . ل ۱۱۲- ۱۱۸ .
چاپی ۹۷۳ .

بابه‌رگه‌
(۱۷) زمانی یه‌که‌گرتووی کورد ، ل ۲۹ - ۳۰ ، چاپی جەیلین ۱۹۷۶/۶/۱۶

قۇناغى يەكەم

— ھەنگاوى يەكەم —

ھەلسەنگاندنو بەراوردىكى چرە
لە نيوان چەندان نووسىندا
دەربارەي فۆرمو ھەل كەوتى
مۆرفىمى^{((۰۰))} دۇوبارەو بەردەوامى

— ۱ —

هەل سەنگاندنی زنجیره نووسینیك له باره‌ی ^{مۆرفیمی} ~~فۆرمی~~ « هوه »^(۱۸) ی دووباره‌وه

- ئەوه‌ی که زه‌نی خۆینه‌ر په‌رت‌ده‌کا به‌دی نه‌کردنی ده‌رباز‌گه‌و نیازی
نووسه‌ره ، جا هه‌ر نووسه‌ریك بێ • که‌واته‌ چه‌ند په‌رسیاړیك :
- خالی به‌راینی نووسینه‌کان له‌ میانی چ باسیکه‌وه سه‌ری هه‌ل‌داوه ؟
- هه‌ل سەنگاندنی لا‌باسه‌کان تا چ رادده‌یه‌ك پسانه‌وه‌و دژواری
په‌یداده‌کن .. ؟
- حوکم‌دان ، ئنجا پاساودان = تعلیل - یان به‌ پیچه‌وانه‌وه .. ؟!



— ۱ —

* دوکتۆر نه‌سرین فه‌خری ، چۆنی بۆچووه ؟

(۱۸) ئه‌ركی ئەو مۆرفیمه‌ ته‌نها « دووباره‌ کردنه‌وه » نیه ، هه‌شتا که‌سمان
نه‌گه‌یشه‌وته سنوور بۆ دانانی سه‌ره‌جه‌می ئه‌رکه‌کانی . له‌لایه‌کی
دیکه‌شه‌وه له‌ ناو‌بردنی‌دا ، ده‌ش کورته‌ ناو‌نیشانیک وه‌ربگرێ ..
له‌به‌ر ئەوه‌ی که‌ پتر به‌ « هوه » ی دووباره ، ناو‌دێ‌ربووه ، منیش له‌
هه‌تانه‌و بردنی‌دا ، پتر به‌ « مۆرفیمی دووباره » ناوی ده‌بهم .

یەكسەر بریاری داوه : كه مؤرفیمی ناوبراو بریتیه له برگهی « وه » به قیاس لهسەر « قه » ی پیشگری کرمانجی سەروو .
 بزوتنه بهراییه کهشی - حرف ربط - هو بو جیا کردنهوهی دوو کهرته دهنگه .

— یادگارێکی دی ههیه که چاوگی بێ واتایه (۱۹) ، بهرادهیهك تیکهێ کیشی ئێرهی کردوه ، مهوزوو عێتمان لی سهختگیر دهکا .
 — دهلی : بهداخهوه دهوره گرنگهکانی ئهو پاشگره و تایهتهکانی لهلایهن زمانهوانانهوه روون نهکراوهتهوه ، لهباتی ساغ کردنهوهی ، روا ته کهشیان تیک داوه !

— له پهراویزی ههمان لاپهڕه دا نووسیویه :- « پاشگری « ن » ی « خهون » و « ه » ی « کوشته » و « وو » ی « نووستوو » ، لهوانهیه ئهم پاشگرانه کورت کراوهی برگهیهك بێ یان وشهیهك بێ
 پێوستان به لی کۆلینهوهیهکی قوول ههیه « (۲۰) » .
 سەر به خاتی یه کهم :

ئهو ههوله سهره تایانهی که تا ئیستا دراوێ پتر له بارهی کو کردنهوهو که مهجیا کارییهکی شکلی و روا له تاندا بووه ، به پێی ئهو روخسارانیهی که له رده مهکی ده برین و قسه وه ده رکه وتوون ، ئه گهر تایه تیانهش نه بووبی ، تا راددهیهك خاسیه تیان ده ست نیشان کردوه ئه وهی که تا ئیستاش

(۱۹) واته - چاوگی کویره وه بوو - له دوو توێ کتیدا ، چاپی به غدا - ۱۹۷۳ - سه دو دو لاپه ره به . هه ول دانێکی په سنده و بزاریکی چاکی گهره که .

(۲۰) ئهم لابسهی بۆیه هینا وه ته وه که به تاوی برگایه تی پێمان ب سه لێنی ، هه موو مؤرفیمێك وشه یه کی سه ربه خۆ بووه ، ئهم نیگایه شی - که قسه یه کی ره به قه - سه ربه نیازێکی تایه تییه ، وهك له مه ولا ده رده کهوێ . محمد (برور)

کنهی تیداده کرئ ، باریکی ئەوتوی له مهسهلهکه نه گۆریوه ، هۆی ئەمهش زۆرهو چهندان بهحسو روولن ههڵمالینی دهوئ .

سهر به خالی دوهم :

ئهگهر ئەمه ی له سهراوهی سهر به ههندی زمان وهگرتهی ، نازانین نهزهریانه یه یان زانیاریه کی تهرهفدارانه یه ؟

ئهم گومانه له زمانیکدا دهبرئ که گهردان دهوری به تهوژمی تیدانه یی ، یان که مترپشت به نیشانه و ئامراز بهستی ، لهم باره یه وه برئ زمان دهست نیشان کراون (۲۱) .

بهلام زمانی کوردی له پر ئامرازی و نیشانه دا - وهك دیارده یه کی خو کرد - ئەوپه ری چری به خۆیه وه دهینی !!

له وهش به ئاگاین که فره جیاوازی ههیه له یتوان کۆمه له ی ئامرازو نیشانه و پیشگرو پاشگردا ، هیشتا بۆ ههڵهاوێردنیان - به کرده وه - ههر له ده مه قالی داین .

بهلام بۆ پاشگر لهو نمووانه دا که هینا و نیه وه ، به ره های مطلقاً ناسه لیترتین .

تا ئیستا هیچ پسپۆرتیک (له کوردان) به دنیایه وه ئەوه ی بۆ ساغ نه کردوینه وه ، که وینه ی « ن » ی « خهون » وهك پاشگر له

(۲۱) بۆ ئەو زمانانه ی که پشت بهو لایه نه نابه ستن « روسی ، تورکی » دهست نیشان کراون . ئەوه ی که من لیتی به ئاگابم ئهم سهراوه یه یه :
- اصوات و اشارات - ا . کوندرا توف - ل ۱۷۸ - ترجمه « ادورد یوحنا » دهلی : موسم الملة

بەرز بەرز « فکلتاهما - والحمد لله - لا ادوات لهما » .
۱۹۷۱

فلان بېرگه يان فيسار وشهوه ، دابه‌زيوه ؟! يان / وو / ي « بردوو »
روژى له روژان وشه‌يه‌كى سهر به‌خو بووبى ۰۰۰ ؟

نهم جوړه بيرو رايانه ريزمانه‌كه‌مانى تووشى ئاژاوه‌كردوه ، وهك
بوچوونى بېرېكمان ته‌نھا له دهر بازگه‌ى لكينى = الصاقي - يهوه ، بېرېكى
ديكه‌مان بو بارى داتاشين = اشتقاق - يان به‌يه‌كدادانى ههر دوولا
به‌بېجياكارى له زاوزې وشه‌ى ناھه‌مواردا .

مهرج نيه كه سهرجه‌مى پاشگر له زمانى كوردیدا بېرگه‌ى ته‌واو يان
وشه‌ى سهر به‌خو بووبن له تاودانى نه‌و نه‌زهر يه‌وه چەندان ده‌ستوورى
ناساز بېنه وشه ساز يه‌وه . به‌سروشتي دواينه ، مورفيم وهك خو كړدك له
زمانه كه‌ماندا - جوښ ده‌خوا ، نه‌گهر جووته بزوين به‌ره‌نگارى
يه‌كدى بوون ، زمانه‌كه‌مان ريگه‌ى بو درداون . به‌تې چوونو ترازاندن
له‌سهر دووياساى زيندووى به‌كار ، له رووى چوئيتيشه‌وه ، ههر شيوه‌و
ده‌سته شيوه (دياليت) يه ، كارتې كرايتكى تايه‌تى هه‌يه :-

۱ - نه‌گهر لابردينى يه‌كيكيان ئالوزه‌زمانى = ملابسة لغوية - پەيدانه‌كرد ،
يه‌كې له دوو بزوينه‌كان تې ده‌چې ، بو نهم ياسا به‌كاره نمونه‌مان
زورن ، وهك :

۱ - په‌نجه‌ره - ه = په‌نجه‌ر + ان = په‌نجه‌ران . به‌تې چوونى
بزوينى « ه » .

۲ - برژان - ن برژا ره‌گى رابووردوو + اندن = برژاندن .
به‌تې چوونى « ا » ي « اندن » نه‌ك « ا » ي « برژا » ،
چونكه هه‌مان « ا » ي برژا له رانه‌بورددوودا ، ده‌يټه « ى »

وهك : (من ده برژیم) (۲۲) .

۳ - گرمه + اندن = گرماندن . به تی چوونی بزوینی یه که م .

ب - نه گهر تی چوونی هر کامیکیان ده بووه هوئی ئالۆزه زمانی ،
دپاریزرین و زمانه که خوئی وه ستایه و « تیوبر » ده سازینن به پیی
چه شه ئاوازی تاییه تی ، لیره دا ناوچه تا ناوچه خوئی سه رپشکه و
ده نگداریک ده کاته تیوان (۲۳) .

به نمونه :

۱ - هات + وه + ت + وه وه .

۲ - شاری + ان . به هه لچه رخانه وهی بزوینی « ی » به زه بری « ا »
بۆ ده نگدارو رای کردنی ده نگکی « ر » به نیمچه ژیر « i » لیره دا یتتو
ئهو هاوکیشانه ، نه بن . به وینه « شاران » که کوی « شار » ه ،
له گه ل « شاریان ، شاریان » که ریژه ناوه ده ئالۆزکی .

له وانیه ئه م قسانه م به کوتانه وهی شتیکی ساکار بده نه قه له م .
به لام وهك بنکه یه کی په یه وه کراو لیتی نه دواون و فه رامۆش کراون .
له میانی ره خه کاری ی خو مداو له م چه ندسالا نه دا ، ئهو لایه نه م بۆ

(۲۲) مامۆستا مه سعوود محهمه د : (چه ند ، هه شارگه یتکی ریژمانی
کوردی ل ۱۸ - ۱۹۷۶) وینه ی - ۱ - ی (برژا ، ترسا) به پاشگر
داده نن . ئهو زه کای خوئی به کاره یتناوه . بهر له ده رچوونی ئهو کتیبه ،
به رای خو م ئه م نمونانه م شی کردونه وه به لای منه وه گۆپینه که
سه ربه گهردان (اعلال) ه واته هه ر « ا » ی قه ده چاوگه که یه و
ده گۆپی به « ی » نه گهر « ا » پاشگر بی ناتوانن تیکرای « ان » ی
(برژان) به نیشانه ی چاوگ دابنن .

(۲۳) مامۆستا توفیق وهه بی ، به رانه ر به « ئینفونیک » ، « تیبه ئاهه نگی »
پیشنیاز کردوه - به لای منه وه « نیوبر » خراپ نیه - . گۆفاری
کۆر - ژ ، ب ۱ - ۲۸ .

ئاشكرابوو ، كه زوربه‌ی هينان و بردنو شيوان له وشه‌سازيدا ،
جه‌مه‌ره‌كه‌ی به‌نده به‌لادانو هه‌ست پي‌نه‌كردنی ئه‌و دوو بنكه‌يه ،
له‌مه‌ولاش ده‌رده‌كه‌وي .

پوخته‌ی بۆ چوونه‌كه‌ی :

۱ - له‌دواي (حرف صحيح) پاشگره‌كه‌يان له رواله‌تي « هوه » دا ،
به‌رچاو كه‌وتوه .

۲ - ماموستا خال و اوێكي له‌نيوان دوو (ه . ۰۰۰ ه) داناوه .

۳ - ماموستا نووري عه‌لی : پاشگري « وه » كه به‌دواي (حرف عله) وه
بي . قه‌نات كوردوئييف هه‌ر واده‌لي . ئه‌وانه‌و چهند زمانه‌وايێكي‌دي
كه به‌گله‌يه‌وه ناوي بردون . ئنجا ده‌لي : « به‌بي ئه‌وه‌ی هيجيان
جياوازي ئه‌م دوو رواله‌ته جيا بکه‌نه‌وه » (۲۴) .

هه‌ل‌سه‌نگانديک

> نه‌گري

ئه‌وه‌ی كه ده‌ستم پيدا بگا - له‌و گوتارانه‌ی نووسه‌ر ناوي هينان -
پي‌ويسته ده‌وريك بکريته‌وه پوخته‌ی وه‌لامه‌كه‌ی خال ، ئه‌وه‌ی كه
په‌يوه‌ندي‌ی به‌قه‌باره‌و روخساري پاشگره‌كه‌وه (۲۵) هه‌يه :

(۲۴) بۆ لابه‌ره - ۲۴۳-ی هه‌مان سه‌رچاوه كه په‌راويزي لي‌داوه‌و ده‌لي :-
« پاشگري - وه - جياوازي هه‌يه له‌گه‌ل نامرازي - وه - دا ، هه‌نديک
به‌بي لي‌کۆلینه‌وه به‌يه‌کیان داده‌نين ، به‌لام ئه‌ويان په‌يوه‌ندي به
مۆرفۆلۆگياوه هه‌يه‌و نه‌ميان سه‌ر به‌سينتاکسه ، به‌هه‌ردووکیان
گرامير په‌يدا ده‌کەن » تائيره .

ئهم په‌راويزه وه‌ک گريه‌ک به‌جي‌ده‌هه‌لک تا له شوي‌نی خوي‌دا
ده‌کريته‌وه . ئالانی

(۲۵) کۆفاري کۆي ، ژ - ۲ - ب - ۱ - ، ۲۵۶ .

۱ - پاشگره که [وه] یه • جا خوی ده کرد بزویته که ی پیشه وه ی
بنه رته تی ده بوو یان پیتی په یوه ند ده بوو •

۲ - بیانوی - ده نه سرین ، گوايه که به دواي « حرف عله » وه بن
بزوینی به رایي ناوی ، به تالی ده کاته وه به نمونه (نهك به
شی کردنه وه) چند قالبيك پيشان ده دا ، وهك :

— سووتا ، برژا = سووتایه وه ، برژایه وه — •

۳ - نه گهر به روخساری « وه » ش بن نه وا له ناوچه یه کی بچکولانه دایه و
ده ستووری له سهردانانری • نه مه تاثیر • به لام لن کولینه وه ی
زانستی ، پشت به و قسه ره به قانه نابه ستی •

* پښويسته که قسه مان له هر نوسينیکه وه گواسته وه ، له نیازی
نوسره ره که به ناگابین •

بوم دهرکه وت که مه سه له ی (حرف صحيح و حرف عله) بیانو
پښ گرتيکی بی که لکه و - ده نه سرین به نیوه ناچلو دوور له مه به ستی
ماموستا نووری علی ، هیناویه ته کایه وه ، نه مهش له پیناوی بریارینکی
نابه راوردانه دایه •

ماموستا نووری علی ، برگه ئاسایانه چند پاشگریکی رواله تانه ی
له نامیلکه که یدا (گرتی که لینیکی ترا ۰۰۰) تو مار کرده ، که ده لنی :
- وه ، ره وه ، ته وه ۰۰۰ هتد • له ویدا دیته سهر فورمی « وه » ی دواي
پریوژیشن ، له گهل ده نگداردا (مه به ستی بزویته) وهك :

« پښ + وه ، لنی + وه ۰۰ » •

نه م بیچه جیاده کاته وه که به دواي (حرف صحيح) دابی ، وهك :

« تيك + وه ، له بن + وه ۰۰۰ » •

هەرگیز مامۆستا نووری مه بهستی - هوه - ی پاشگر نیه ، چونکه بهدوایدا نووسیهتی : « هوه » ی تهکرار .

ئهم بریاره ی له بهلگه ی چواره میدا خۆی ساغ دهکاتهوه ، که دهلی : « ب ئه گهر بلیکیت بهو وشانهوه که کۆتاییان به بزوتنه ، (حرف ربط) ی ناوی وه به « وه » دهردهکهویت ، نهک به « هوه » وهک « پین + وه ، لی + وه » وه له کرمانجی سهروودا « فه = وه - فه گهران » .

* دواى نهختیک تیرامان ، پینویسته بهرهووروی پهراویزه که ی له مهرخۆی بیتهوه (بۆ ل ٢٤٣ ی گوتاره که ی و پهراویزی ژماره -٢٤- ی هه ندی له مه و بهرمان) .

له ویدا وای پینراگه یان دین که هه ندی لی کۆله ره وه ی زمان ، ^{پاشگر} سوفیکسی « وه » و ئامرازی « وه » یان بۆ جیانا کریتتهوه !!

لیره دا بیجگه له دوکتور خۆی که سی دی دهست نیشان ناکه ی ، که له لی کۆلینه وه یه کی زانستی « ٤٠ ، ٥٠ » لاپه ری دا ، سوفیکسو پاشکو پرییۆزیشنی ، کردبته وه به یهک ، چونکه له تاقانه نمونه کانی دا : (پتوه ، لپوه) پاشکۆی حرف جری کرده دایکه و ما کزای = به [هوه] ی سوفیکسی دووباره و گه رانه وه ی کار ٠٠٠ II

ئیدی ئهم قیاس مساواته ی داوه به دهسته وه :

« هوه = فه = وه ← هوه = وه = حرف جر » (٢٦) .

(٢٦) خوینهر ههسته دهکا ، که نویسنی ئه وچهند لاپه ره یه زیاد له پینویست ، عه ره بی و لاتینی نامتیز بوون . ده لیم : ئه وان بهو شیوه یه نووسیه یانه و ده سه لانی منی تیدانیه .

ئەم پرسىيارانە :

- ۱ - بەدرىزايى ئەو لىن كۆلىنەۋەيەي ، تاقە كارىكى كۆتايى ھاتوو بە بزويىنى نەخستە روو ۰۰ ؟ كە بەدەيانيان لە بەرچاۋن ؟!
- ۲ - ئايا ئەم مۆرفىيە ھەر بە چاۋگى و كارەۋە دەلكى و بەس ؟
- ۳ - ئايا - لەسەرتاپاي كرمانجى سەرودا ھەر پىشگرەو - قە - يە ۰۰۰ لە كرمانجى خوارووشدا ھەر پاشگرەو - وە - يە ۰۰۰ ؟!
- ئەمانەو چەندان پرسىيارى دى •

ئەنجامى بۆچۈنەكەي :

- ۱ - ورووژاندنى چەند گوتارىك لە گۆقارەكانى كۆرداۋ لە چەند كىيىكى دىدا • ھەموۋى دەيتتە خەرماتىك بۆ لىن كۆلىنەۋەو بارى سەرنج •
 - ۲ - سەرھەل دانى زۆر لابس و لادان لە ھەندى ھاۋكىشەي وشەسازى •
 - ۳ - بەيەكداچوۋنى پاشگرو ئامراز ، دواتر جىانەكردنەۋەيان •
 - ۴ - بەراۋردنەكردنى لەگەل ھاۋفۆرمەكانى دىكەيدا •
 - ۵ - لىك دانەۋەي ئەرك بە (معنى) •
 - ۶ - جىانەكردنەۋەي ئىنتەرفىكس و بەندى فۆيىمى لە ئامرازى پەيوەندى •
 - ۷ - خستەكارى فۆنەتيك لە برگەكارى بى سەبارەتدا •
 - ۸ - نيازىكى نەگونجاۋ لەگەل بارى مېزوۋىيى زمانە ئەدەبىيەكەماندا ، كە دەلىق :-
- » بۆيە (قە = وە) م ھامبەركدون لە پىتاۋى ، نريك بوۋنەۋەي ھەردوۋك شىۋە زمانەكەدا » •
- سەربەخالى ھەشتەم ھەر ئەۋەندە دەلىم :

زمانی نووسینی نه ته وه یه ك - بهو زه مینه فراوانه وه ، له سهر نه وه
په كی نه كه وتوه ، كه سهر به سهری به دهنگی (و) و (ف) بكهین ، گرنگ
دۆزینه وه ی باری میژوویی و قالبی ره سه نه . جا ، سه ره به ههر ،
شیوه یه ك بی (۲۷) .

له سهر تا پای كوردستاندا . به تایه تی له مهیدانی زار او هدا كه
له زمینه ی زمانه نه ده یه كه دا شوینیان چۆل بی ، یان ههر ده قیكی زمانی
به مهر چی نه بیته مایه ی گهردان و رسته سازی هه مه چیزه (۲۸) .

— ۲ —

* پوخته بۆ چوو ئیكی - مامۆستا خال - :

(بۆ گوڤاری كۆر - ژ - ۲ - ب - ۱ - ل ۲۵۶)

۱ - پاشگره كه « وه » و « وه » نه . مه گهر له ناوچه یه كی زۆر

(۲۷) دیسان له گوتاره كهیداو له پیتناوی نهو نزیك كردنه وه یه دا ، له باتی
کاری « ده بیت ، ناییت » قالبی « ده بهیت ، نابهیت » ی به کارهیتناوه ،
لاری له وه دانیه كه بهو زیده دهنگه وه له هه ندی دهسته شیوه دا ،
نهو قالبه ده گوتری . له سهر تا پای زمانی كوردیدا ، چاوگی نهو کاره
« بوون » ه ، قه ده كه ی (بو) کاری رابوردوه ، ره كه كه شی + راناو
(ب + .) یه ، ئیدی به نیشانه و راناوه وه ، ره گی (ب)
گهردان ده كا ، وهك له رانه بوردوو ، داخوازیدا . به ئیستیقرا كورد
« ه » قالبه چاوگی ریشه یی هه یه .

بیتو به حه لی یی نهو « ده بهیتی » بنجی بی ، ده بی بلیین « ۶ » قالبه
چاوگمان هه یه ، چاوگی (هائی : بووهن) یشمان هه یه . بۆ گهردانی
چاوگی « بوون » كورته به حسیكیم نووسیوه .

(۲۸) له هه مان دهربازگه وه ، به ره هه میكیم به چاپ گهیاند :

« گۆل گه شتیك به میتر غوزاری خانای قوبادیدا »

ره ئووفی نه حمه د ئالانی ، سلیمانی / ۱۹۷۹ .

بچکۆلانهدا « وه » به کار بهێتن • جا بزۆتی له پێشهوه هه بێ یان نه بێ
هر تیکرای « هوه » یه (٢٩) •

٢ - له مسی ئه رکانه ده رناچی :-

أ - دووباره کردنه وهی کارێک :- نوسته وه •

ب - گه رانه وه بۆ دوا :- هاتنه وه ، چوونه وه •

ج - به ره به ره وه هیواش هیواش تدریج ، وهک : بردنه وه ، کردنه وه •

ئه م گوتاره به هۆی ره خه که ی دوکتۆر نه سرینه وه سه ری هه لدا ،
له گه لیدا ، پێشه کی فه ره نه نگه که ی خسته وه به رچاو •

وهک باسیکی سه ره به خۆ تاوتووی پێ نه کردوه و لێ نه کۆلیوه ته وه •

که تیکرای « هوه » ی به بێ گۆران ، داوه ته پال ئه و شـاره
کوردستانیه نه ی ناوی هیتان ، حوکیکی گشتی نا به راوردانه یه ، هه روا
به ئاسانی لێ وه رناگیرئ ، چونکه هه ر له و هه ریانه دا ، چه ندان گۆرانی
به سه رداهاوه ، هۆی گۆرانیش له ناوچه یه که وه بۆ ناوچه یه کی دی
پێ وستی به به لگه کاری هه یه •

چونکه مه سه له ی ئه و مۆرفیسه گه لێک له وه فراوتره ، که ته نها به
دوای چاوگ و کاره وه بێ ، یان ته نها له جغزی پاشگرایه تی و به « هوه »
یان به « وه » بۆ هه موو کرمانجی خواروو هه ریکی دهۆکیش یان به
روخساری « قه » له هه موو کرمانجی سه روودا • گریبان وه هاش بێ

(٢٩) به پێی ئه و سنوور کێشانه ی (ل ٢٦١) که ده لێ :-

« هه موو ناوچه ی سلیمانی و ... خانه قین و دهۆک و به شی زۆری
ناوچه ی هه ولێره ، وه هه موو کوردستانی ئێرانه ، به هه موو بانه و
سه قزو سابلغو کرماشان و سه رده شته وه به دوای
بزۆتیشه وه هه ر « هوه » - ده رده که وئ » •

به بڼ به لگه و سؤراخ لتي د لنيانايين • يان که ده لڼ : « مه گهر له ناوچه يه کی
بچکولانه دا به (وه) به کاری بهين » •

ده بڼ بيرسين : کام ناوچه و له بهر چی ؟!

نه و نه ده هه يه رایه کی نه و تو ی نه و رووژاندوه که گيرو گرتيکی
زؤربنيته وه •

له باره ی نه رکيشه وه : نه و واتا زه به ندانه ی ده نه — ريني
کرژکړدوه ته وه له سي نه رکدا •

نه نجامه که ی :

۱ - مامؤستا خال راسته وخؤ به حسی بؤ ترخان نه کړدوه و به راوردی
تيډا نه کړدوه •

۲ - له گهل هاو فورمه کانيدا ، شی نه کړدوه ته وه •

۳ - له باره ی نه رک وه - به رای من - تا رادديه ك ورياتر
هه نگاوی بؤ ناوه •

۴ - هينانه وه ی هه ريمه کان بؤ تيکړای « وه » ، روويونيکی گشتی
بڼ به لگه يه •

نه گهر تروسکاييه کيش به دی کړايي ، هيشتا بو به نده نی مه به ست ،
پيچ و په نای ته مومژاوي مان له ری دايه •



— ۳ —

* دواي جووته گوتاری پيشوو ، گوتاری سييه م و سه ر به
مؤرفي می « وه » داده به زئ ، مامؤستا - عه ميد نه حمده حه سه ن -
ره خه گرانه به شوي نيان ده که وئ : به سه رباسی - پيشگرو پاشگر - له

گوڤاری گۆری زانیاری کورددا ، بلاوکراوه تهوه (بۆژ - ۳ - ب ، ۱ ، ۰ ل ۳۱۹) .

ئەم پرسیارەمان بەرەو رووی دەبێ : ئایا دوو گوتارە کە ی لەمەر
ئەوان - بەتەسەلی - بەراوردەکا ؟ ۰۰ لایەنی فەرامۆش کراو دەدۆزیتەوه ؟
یان شتیکی تازەیان دەخاتە پال ؟

بەهەر حال وا چاوهروان دەکری کە ئەم لی کۆلینەوێه ،
خەستەریتەوه .

وەك لهوهو بهر گوتم زۆر شت سەبارەت بەو پاشگروە دیتە کایەوهو
دەیتە مایە ئالۆزە زمانی . (مەلە لحوە)
زادە ی گوتارە کە ی :

۱ - تا راددەیهك پەرچدانەوه ی ئەو رایانەیه کە زمانەوانەکان تییاندا
لیکدی نزیکن .

۲ - لەو بەشوتن کەوتنیدا باوەری بە ئەوهێه کە پاشگری [هوه]
مۆرفیمیکی سەر بەخۆبێ ، بۆیه بە کۆمەلە پیتی [هوه] ی ناودەبا .
دواتر دەلی :- « لە رووداودا ، ئەو دوو نووسەرد ، ئەو پاشگریان
روونە کردۆتەوه لەباریکدا کە واتای وتە دەگۆری » .

کەواتە لە چ خالیکەوه دیتە دەست ؟ . پروای وایه ئەگەر ئەم کۆمەلە
پیتە ، واتە « هوه » مەعنا ی وشە کە ی گۆری ، ئەوا پاشگریه و بەشیکی
بنجی وشە کە یه ، کە دەلی :

« ئەو دوو کۆمەلە دەنگه ، - هوه - ی بنجی وشه - هوه - ی
پاشگر ، تەنها لە روالەتا ، لیک چوونیان هیه ، وەك : - کووله کە - و
- کۆلە کە - » .

ديسان چەند نموونەيەك دىخاتە بەر چاۋ كە كۆمەلە دەنگى « مەۋە »
لە جەزرى كارەكەبن وەك :

أ - « كەردن ، كەردنەۋە - بوون ، بوونەۋە ۰۰۰۰ » •

ب - « ھەل گەران ، ھەل گەرانەۋە ، دەنگ دانەۋە ۰۰ » •

تۆرىنمەۋە :

۱ - كۆمەلە دەنگى « مەۋە » خۆى بەخۆى ، لە روخسارو گۆگردندا ،
وېچوونو موشابەھەى بۆ نايىژرى • مەسەلەكە ھېچ پەيۋەندى بە
« كۈولەكە - و كۆلەكە » وە ، نىھ ، ئەمانە تىۋانىان سەماۋ زەمىنە !
خۆزگە ھەموو يىژەيەكى زمان بە ئەندازەى « كۈولەكە - كۆلەكە »
Küleke - Kuleke « لىكدى دوور بوانايە !!

۲ - شىۋانە روالەتيەكە يەخەى خۆى دەگىرتەۋە ، ھەموو زمانەۋانىك
يىژەى (بۆ) كە پرىيۈزىشە ، وەك لە (دەچم بۆ بازار) دا ، لەگەل
بىرگە (بۆ) ى (سىۋەكە بەربۆۋە) جىادەكاتەۋە •
ئىجا كارى (بوو) و (بۆ / وە) ھەر يەك ماكن •
كەۋاتە بۆ ئەم شى كەردنەۋەيە :-

— بوو : كارى رابوردوۋى رەبەق •

— بوۋە : كارى رابوردوۋى نىزىك •

— بوۋبوو : رابوردوۋى دوور •

— بوو + مەۋە : بۆ دووبارەۋە بەردەۋامى •

ئەمانە بەگەردانو لىكىنى تايىتەى لە چاۋگى « بوون » دابەزىون •

ھەمان كار گۆرانيكى فۆنەتيكى بەسەردا زال بوۋە ، بە تايىتەى لە
زمانى قسەداۋ لە زمانى نووسىنىشدا ، بە دەرپرېنى (بۆۋە) لە جياتى
(بوۋەۋە) لەكاردايە •

بَلَيَنو نەلَيَن تازە سەرى پَيو نەو ، خۆشەم لە قسەدا ھەر ئاواي
دەيژم ، لە نووسينيشدا ، جار جارە لَيَم دەترازي .

ئەگەر ريزمان بۆ داين کردنى دەقى نووسينيکى يەك گرتووى کوردان
تاوبدەين ، تەچپرانى ئەم جۆرە سوانەوئەيە ، زۆر بە زەحمەت دەکەوئ
لەمەيدانى مۆرفۆلۆژيدا .

گۆرانی قالبەکارى (بووئەو) راستر (بووئەو) بە قالبى (بۆو)
ھەر وھە ساکارانە نيە ، پەيوەندى بەخاليکى تەليسمائى دەنگسازيەو
ھەيە . . . بەستراوہ بە بارى لچوليئو تەقینەوئ چەند دەنگ و پرگەيەك لە
باريکى تانى يان تەنافى بۆ خاوکردنەوئەيەكى تاييەتى ، کارەكە ئەوئەندە
ئاسان نيە كە بَلَيَم : لە فلان شوئىن ئاواي دەلَيَنو لە فلان ناوچەش وھەي
دەلَيَن . . . ؟ . بۆ شوئىنى خۆي .

زمانيش (لە تۆژينەوئەدا) ئەوئەندە دەستەمۆنيە كە بەو بۆچوونەي
مامۆستا عەميد ئەحمەد ، داين بيئ ، كە دەلَي : « بوو » وشەيەكەو
« بۆو » ش وشەيەكى سەربەخۆيەو ليكەلدى جياوازن .

يَيئو لە ھەندەرانەوئە ، بقۆزرينەوئە ، كاريکى سەخت بەرپادەيئ ،
زمانەوايىكى دەرەكى چەندە شارەزايى ھەيئ لە زانستە بيلايەنەكانى
زماندا ، وھەك ئيمەي زمانخۆپەي بە نەيئەكانى نابا . لەوانەشە ئەم جۆرە
بۆچوونانە بكاتە ملك بەسەرمانەوئەو بلَي : « بۆ – جۆرە كاريكەو –
بۆو – ش جۆرە كاريکى ديكەيەو – وھ – بەشى كارەكەيە . . . يان بلَي :
– بۆ – ي ئامرازى پەيوەندى بەھۆي كۆمەلەي – ھوہ – دەيئە كار لە
زمانى كورديدا . . . !! » .

نووسەر دەلَي : – كۆمەلە پيئى « ھوہ » ئەگەر واتاي گۆري بەشيەكە
لە بنجى وشەكە ئەگەر نەشى گۆري ئەوا پاشگرە .

لێره دا ده پرسین :

۱ - بهشی بنجی وشه بهی گەردان چۆن کار ده کاته سه رخۆی ؟ ..
یان که وشه له رووی فورمه وه هیچ گۆڕا ئیکی به سه ردا نه یه چۆن
واتاکهی ، له دۆخی که وه ده گۆڕی بۆ دۆخی کی دی ؟

۲ - پاشگریک بی و له ده ره وه کیش کرابی و کاریش نه کاته سه ر مه فهمی
وشه که و نوێ نه کاته وه بۆ مه به سنی کی دی ، ده بی چ نرخی کی هه بی
له پاشگرایه تیدا ؟
(مەلەقێ) تر
(مەقوڵ) تر

هیشتا ئەم بۆچوونهی پێچه وانه بوویا یه ژیری ژیا نه تر ده بوو .

له م قسانه وه ئە وه ندی کی تا و تووی پی بکه ی ناگه ی نه ئە نجام .

نوسه ر جیاوازی له تیوان پاشگری « وه » و پاشکۆ ئامرازی
په یوه ندی (حرف جر) دا نا کاو تی که لیان ده کاته وه ، که ده لی :

۱ - بۆ و اتا گۆڕین ، وهك - بن ، به وه .

۲ - بۆ ده رخستی شوین ، وهك :

— له ره واندزه وه ... له ماله وه ... هتد .

له یه که میاندا ، و اتا گۆڕین له کایه دانیه . له دوه میاندا ، و اتای شوین
له خودی ئاوه ل کاره کاندایه ، ره نگ ده داته وه ، ئه رکی ئامرازه که ، به
ئه لقه ی به رای و دوا یینه یه وه بۆ جۆش دانی رسته سازیه و — سه ر به
وشه سازی نه (۳۰) .

(۳۰) له پال ئە و مۆرفی مه دا نوسه ر ، دیار ده یه کی دی که ی زمانی کوردی
ده شیوین ، که ده لی :

« وشه ی - مامۆستا ، شه و گه رد ، گوێ سوانه ... هتد ، ئە مانه
له ئینگلیزی دا ساده ، ده بی له کوردیش دا به ساده دابنرین » . به لای
منه وه ، رایه که و زمانی کوردی بی ناز ده کا .

ئەنجامى پاي نووسەر :

- ۱ - شىتەك لە كايەدانىيە كە پىيى بگوتىرى پاشگىرى [ەو ە] •
- ۲ - نەگونجاوانە دياردەي (لىك دراو) ى بەستەو ە ، بە ەندى زماىى
• ەندەرانەو ە
- ۳ - گەردايتىكى وشەسازيانەي لى نەخستەكار •
- ۴ - بەرەي رستەسازى و بەرەي وشەسازى لىكدى جيانەكردنەو ە •



— ۴ —

و ەك زنجىرەيەكى نەپساو ە ، دوا بەدواي ئەو سى گوتارانەي كە
خرانە بەرتىشكى لى كۆلىنەو ە ، بۆچووتىكى تازە بابەت ئاوقەديان
دەيتەو ە (۳۱) •

دوكتۆر (پاكىزە رەفيق حىلمى) لە تىوان باسەكەيدا (بووژانەو ەي
زمان) لەم پاشگرە دواو ە ، ئەويش ەەر لەسەر راى دوكتۆر نەسرین
ئەو ەندە ەەيە ئەو بزوتىنە بەرايىەكەي بە « حرف ربط » دايە قەلەم و ئەم بە
بەندىكى فۆتىمى دادەنئى ، ئەمەش پوختەي بۆچوونەكەيەتى :-

« پىويست زمانى وا راھىناو ە ، كە فرمانو چاوگك ، بۆ بەخشىنى
ماناي تايەتى ، و ەك پاشبەند ، مۆرفىيىكى تايەتى پىو ەبلكىت ، ئەم
مۆرفىيەش / و ە / يە » •

(۳۱) گوفارى كۆري زانبارى كورد ، ژ - ۳ - ب - ۱ - ل ۱۴۳ . سالى
• ۱۹۷۵

و ەك دەردەكەويى ، بەتاوى نىمچە برگايەتى و فۆنەتيك سازى ،
لايەنىكى گەردانى كوردى لە گرێژنە دەچى •

ديسان په راوړيزكي ده داتې :

« بزويني پيشه وهی - + ه + ه + ه به نديكي فونيمی - دهنگيه ، بؤ
جووت بووني دوو كهرته پيويسته ، دهوريكي مورفيمي سهرفي
يا نه حوی نيه له وشه دا » .

به بې هيچ لي كولينه وه يه كه ه و پرياره ي داوه ، دواتر دهيني چاوگه
ریشه يه كان به بې هيچ سه باره تيكي دهنگ سازي يان وشه گهرداني
پرگه پرگه ده كا . وه كه خوي ه مهش چهند نمونه يه كي :-

۱ - بؤ قالبی (ا) : سووتا + وه . سووتا + ن + وه .

۲ - بؤ قالبی (ی) :

سري + يه + وه ،

سري + نه + وه . هتد (۳۲) .

شي كړدنه وه :

له زوربه ي نووسينه كاني دوكتور پاكيزه به ناگام . به تايبه تي
له باره ي ميژووي زمانه وه ، يه كه م جاري شه كه به سهر ه م نووسينه يدا
بكه وم ، له مورفولوژيدا .

كه وا ته پيشه كي ه كه و سهرژمي ري ه ه و به نده فونيم و پرگه كاريه ي كه
به لاي منه وه له ركيقي وشه سازيدانين :-

(۳۲) دوكتور له جهرگي ه و گوتاره يدا چهند قسه يه كي به ره و رووي
نه شاره زاياني زمان كړدوه ته وه ، پيويست ناكا به ندي يه كه ميان
بخه مه بهرچاو

له به ندي دوه مياندا ه يمين تره و ده لي : « زمان شناسي زانا كه
باسي وشه سازي ده كات ده گهرت به شوين ه و رايه لو كي شو
ته رازوانه داو شيرازه ي نابجريت راوه به ند - Affix - بكاو له م
يه كو له و دوان بې سهرگو ي بگري » - بؤ (ل ۱۷۱) ي گوتاره كي .

۱ - یه : تیکرا نه ئینفۆنیکه و نه ئافیکسه ، پیکهاتوه له دوو بهش :
(ی) کۆنسۆنانت و (ه) ی بهشه مۆرفیسی [هوه] بهبێ هیچ
پییوستیهکی ریزمانی ، سازی داوه .

۲ - ن - : نیشانهی چاوگه کهیه و په یوه ندی به دنگسازیه وه نیه ، واته
پیوستی کرکه و دهنگی رووت نهی هیناوه .

۳ - بهبێ سه بارهت له دوو بهش پیکهاتوه : - ن - ی چاوگ و بهرای
مۆرفیمه که .

۴ - وه - ی یه کهم له (چوو + وه + وه) دا : کورد دهلی : (چوه وه ،
یان چۆوه ، یان چوووه وه) . له هه موو روویه کی دنگسازیه و
وشه سازیه وه ، قالبی « چوووه وه » ناگونجی و شی کردنه وه یه کی
هه له یه .

دوای خسته بهرچاوی ئه و داپر کردنه به ره و قوول کردنه وه یه ک :

۱ - نووسیویه : « سووتا + وه » .
به هه لیبی ئه و ، میساله بۆ پاشگری « وه » ی دوو باره و به رده وامی .
به لام ئه و کاره ، رابوردووی نزیکه ، وه ک (خسته وه = خستگه) . ئه وه تا
کورد دهلی : (خسته وه ، گرتوه) له رووی گو کردنه وه ، لچولیتو
سه غلهت نابێ و به ندم دهنگیشی بۆ سواربوونی دوو که رته نه هیناوه ته وه .
به کورتی : که بریاریان دا ، پاشگره که بریتیه له [وه] ئیدی فه رزی
به نده دهنگی ناوی ، که واته بۆ ئه م گو کردنه به ره وانی : (سروه ،
لبنقه = له بنه وه . هتد) .

۲ - « سری + نه + وه » :

ئەگەر بزوينى « ە » نىۋەست (۳۳) بىن « ن » چاۋگى بۆرەگەل
خستوه !؟

ئەگەر بۆرەگەستەكەى خوشى بىن ، بەم شىۋەى دابىريايە :
(سىرىن + ە + ە) •

بەداھەت دەى سەلىنى :

كە ئەو لەلەكردنە سەربە ھىچ زانستىك نىە ، تەنەت ھەندىكىان
سەربە ھىجای شىعرىش نىن ، ۋەك : (سووتا + ىە + ۋە) ، بە ژمىرە
پەنجەى بىرگە ، ئاۋا دەبى :

(سوو + تا + ىە + ۋە) دەبىتە چۋار بىرگەى تەۋاۋ •
۳ - نووسىۋىە : (سووتا + ن + ۋە) :

۱ - ئەگەر ھەلەى چاپبۋونايە دووبارەۋ سىبارە نەدەبۋنەۋە •

۲ - ئەگەر چاۋگى بىن بە ھىسابى ئەۋىش بەم چەشنە دەبى :

أ - سووتان + ە + ۋە •

ب - بە بىرگەيتىش بىن : (سوو / تا / نە / ۋە) •

ج - ئەگەر چاۋگى تىپەرىش بىن :

(سووتاند + نە + ۋە) بە ھەلىبى ئەۋ •

د - ئەگەر لەسەر ئاھەنگى سەر بە ناۋچەشاپىن كە / د /

تىپدەبەن ، لە شىكردنەۋەدا قىۋول نىە ، ئەگەر قىۋولش

(۳۳) بۆ كونسۋانت لىە نىۋان دوو بزويندا زاراۋەى (نىۋىر) م ،
پىشنىازكرد ، بۆ بزوين نە نىۋان دوو كەرتەدا - ۋەك ئىنتەرفىكس - و
ئافىكس ، زاراۋەى (نىۋەست) ىش ، پىشنىازدەكەم لىە
خىلى پىشگرو پاشگر نىن .

ئالانى
ھابىر (نىۋىر) نازىگر
نەبى

بىن لەسەر كىشى رابوردووى نىكەو مۆرفىمەكەش

[وە] ى دووبارە نىە •

ھ - ئەگەر ئەوانەش بىسەلېنرېن ئايا بەندى (+ ن +) چىيەو بۆ چىە ؟

بە حىسابى بېرگەو نىوبەست پىن وىستىمان پىي نىە كە بلىن :

(سووتا + وە) •

— گرېمان ئەوئىش نىوبەستە ، نابى دەورى مۆرفۆلۆژى بىيى •

ئەوسا چاۋگە رىشەيەكان بەبى نىشانەى چاۋگ دەمىنەوہ ؟!

— ئەگەر (سووتا + ن + وە) سوولكراوہى (سووتاندوہ) بى ، دەق

كارى رابوردووى رەبەق دەردەچىو ، پتر بەھەلەدا دەكەوين •

ئەنجام

۱ - نووسەر ئەوہى دا بە دەستەوہ كە جياوازى نەبى لە تىوان پاشگرى

دووبارەو نىشانەى كارى رابوردووى نىكدا •

۲ - شى كىردنەوہى قالبە چاۋگىەكان لەگەل ئەو مۆرفىمەدا سەر بە ھىچ

زانستىك نىە ، تەنانت سەر بە ژمىرە پەنجەى شىعرىش نىن •

۳ - شىتىك لەسەر بناغەى راستى بىن ، ئەو ھەموو ئىجتىمالانە

ناگرىتەخۆى •

۴ - بۆيەش پترېئىزم بە شى كىردنەوہكاندا نەبەشكىم ئەو بېرگەكارىە

بقوزرىتەوہو بىيىتە تەگەرەيەك لە وشەسازىدا •



مامۆستا مهـ سعوود محهمەد - كه له ورده كاری رژماندا بیرتیزه
نیگای داوه ته ئەو مۆرفیسه و له و کیشیه یی له مه و بهرمان ئاگاداره ، دواتر
لیتی کۆلیوه ته وه و تروسکه یه کی لی وه ده رخستوه ، له پهراویزیکی داو له
میانی رهخنه یه ك - دا بهم شیوه بۆی چوه (۳۴) ، به کورتی :

« ۱ - له شیوه ی سلیمانیدا ، بزۆینه سه ره تاکی ده پارێزن ، وهك
(گه رایه وه ۰۰۰) دهنگی / ی - بۆ پاراستنی بزۆینه که یه .

۲ - راست نیه که بزۆینی « ه » بۆ جووت بوونی دوو برگه بێ ، چونکه
لهو شوێناندا که ده لێن (برژاوه ۰۰) په کی پاشگر نه کهوت له سه ر
هیئانی پیتی په یوه ند ، هه ندی جار تی ده بری و هه ندی جار تی نا بری ،
به قیاس له سه ر بزۆینی - که - ی ته عریف ، وهك (گاکه ، گایه که)
تی چوون و تی نه چوون نابنه به لگه ی بنجی و نا بنجی ، کاره که ئەوه نده
ئاسانه که به بێ لی کۆلینه وه ، به سه ریدا تی په رین ، به ته نها خۆم
بریارێك نادهم ۰۰ » .

لی ورد بوونه یهك :

له لووتکه ی نووسینه که یه وه تا به نده نه که ی سامال و دواتر ته مومژ له
گه ردینی کدا خۆی ده نویتێ .

ئوه ی پیشان داوه که بزۆینه که ی تیبه ست نیه ، ئەمه سامالیکه و
بێ گه رد ، که نمونه شی هیئاوه ته وه به « برژاوه » بێ تیرامان نیه ؟!
۱ - یه كه سه ر نالیم وهك پاشگرو به هه مان فۆرم خۆی نادا به دهسته وه ۰۰۰
به لام له چ هه ریسی کداو به چ ئاوازو ده ربړینیك و له بهرچی ؟

(۳۴) گوڤاری کۆری زانیاری ، بهرگ ۳ ، بهشی ۱ - ل ۲۶ سالی ۱۹۷۵

ب - به هه مان قالب (برژاوه) دهقی کاری رابوردووی نزیك دهدا به .
 دهستهوهو ، مۆرفیتمه که تهها « وه » یه و ، نیشانهیه • بواری .
 لهسه ر رویشتیئیش نادا ، که دهلی : « به بی لی کۆلینهوه خوّم
 بریارێك نادهم » !!

وادهخواری ئهم خالهی زهق بکه مهوه ، که دهلی : « پیتی - ی - له
 (خولایهوه) دا بو پاراستنی بزۆینه کهیه » •

نیگایهك :

ئهو قسهیه بی گۆمانه • بهلام بۆچی ده بی بیاریزی ؟ •• خوژور
 دهنگ و بزۆینی دیشمان هه ن که بنجین و ناشپاریزین ؟؟
 با ئهمه یان بهیلینهوه • ئهم (ی -) تیوبره ده که مه ، مه تهریزیک و لیهوه .
 ددروانه بهنده نی نووسینیکی دیکهی •



— ٦ —

دوای تی پهربوونی ته مه تیك بهسه ر ئهو په راویزه ی مامۆستار .
 مه سهوود دا ، هه مان کیشه سه ر هه ل ده داته وه :

له « ریزمانی ئاخاوتنی کوردی » دا ، لا په ره ٢٣٨ - ٢٤٢ ، چاپی
 • ١٩٧٦

راسته وخۆ - وهك رایه کی چه سپاو - بریاری له سه رده دا ، به سه فه تی .
 لی کۆله ره وه ساغ کردنه وه که ی له ده ست دایه و لیژنه ی کتیه که لی دنیایه ،
 له ویدا نووسیویه تی : با سگره که

« چ مانیه یك نه له وه دا بگوتری پیشگره که ، تیکرا « وه » یه ،
 ته نانه ت که پته بزۆین دینه کوتایی کار ، پیتیکی کونسۆنات ، ده ی
 پاریزی ، وهك [هاتومه ته وه] لی ره دا (ت) بزۆینه که ی پاراست •

له گهلې شپوه ئاخوتندا ، ده گوتړئ (گهرايه وه ۰۰۰) كه (يـ) وهك
نون وقايعه دهی پاريزی ، كه ده پيته پيشگر ، امكانيت نيه بزوينه كهی
پيشه وه خوئی به ده رخا ، نه مهش به ديهيه كهو كوتانه وهی لزوم نيه » •

بهر اوږدېكي دوونو وسينه كهی :

۱ - له رای پيشوویدا ، دوو دل وهستا ، له دوه میاندا به ټيکرای « هوه »
دلنیا بوو •

۲ - له گوتاری يه كه میدا ، ټیوبری « يـ » و له دوه میاندا (ت) ی
خسته پال •

۳ - نوو سینی دوه می ، له شپوهی لې کولینه وه دایه و به ره و مه به سستی
هه ل كه وتی مؤرفیه كه یه •

چهند پرسیار ټك :

۱ - آیا نه و پر یاران هی له کیشی نه و كه مه لې کولینه وهی دان ؟

۲ - ټیوبره ده نگداره کان هر نه و دوانه ن ؟

۳ - نه و بزوينه به رای پاريزراو ټیو پریشمان بو هینا ۰۰۰ به لام چ
ضرورت لغوه ، سازی داون ؟

له م مه ته ریزه وه ده كهومه سووسه له نوو سینی سییه میدا ، كه
ده لې (۳۵) :

« هندی شت كه پشتیان له ده ستووری زمان كرده ، له شپوهی
سلیمانیدا ، چ به سوانه وه و چ به زیادی كړدن ، ده بی نوو سهران خوئیانی
لې بدزنه وه » •

(۳۵) هر له گوډاری كوردا (بو - ژ - ۵ - ل - ۲۹۳ - ۲۹۷ ، سالی ۱۹۷۷)

له میانی گوتاریكیدا - چهند رووپه ریكي ریزمانی كوردی - •

له نیوان زیده و سوانه ی شپوه گه شه سهندوه كهی سلیمانیدا
مه سه له ی نه و ټیوبره ی كه لې دلنیا بوو ، ده ئالوزكی •

ئىنجا لادراوه كان دىخاتە روو ، وەك : « بلىرەو » ئەمە لەجياتى ،
 « بلىو » كەس نازانى ئەم دىنگەى - ر - ى لاوازە لە كوئو پەريوئە -
 تىوان فەلەكەو پاشگرەكەى - مو / وە - ؟ • ھەرچى فەلەكەى وەك .
 ئەمىش ھەيە ، لە شىو ئاخاوتى سلىمانىدا - ر - يەكى لاوازى .
 تى دەترنجى » •

لەسەرى دەروا دەنووسى :

« ئىتر بۆ دەبى لە كاتى بەكارھىنانى پاشگرى « مو » و « وە » .
 لەگەل فەلەكى فەرماندا - ر - يەكى لاواز ، يىتەناو مو ، لە كاتىكدا نە لە .
 رىژە - صىفە - ى ئايندەو نە لە رىژەى رابوردودا ،
 ئەم - ر - يە دەرناكەوئى ؟ ••• گوتەمو ، كەرمەمو ، دەكەمو •••
 كۆتايى بەئەم را تازەيەى دەھىنى دەنووسى :
 « كوردىكى دەرموئەى سلىمانى بە لاسايى كەردنەو نەبى » (۳۶) •

(۳۶) كوردى فەربوونو لىكدى گەشتن ، بەچاوخۆبى و دەركەو جارئ .
 ھەر بە لاسايى كەردنەوئەى ، نە دەھىلەن زمانە ئەدەبىيەكە خۆى بگريو ،
 نە پەريەوئەى رىژمانىشى تەداكراو ، تا ئىستاش رىژمان ھەر بۆ
 رىژمان تاودەدەين .

نەمۇنەيەك بۆ دابىن كەردنى زمان بە رىژمان :

« منى كورد كە ئەم رستە عەرەبىە دەنووسم دەخوئەمو :
 - عاد المسكين الى مسكنه - ھەلەشى تەدا ناكەم ، لەبەر ئەوئەكە .
 پىئىگوش بووم ، بەلكو لە رىژمانە سەر بە شىو تايەتەكەيو •
 مەلەكەم پەيدا كەردەكە : « عاد » نەك « عاد » عاد ، « ماضى مەبى .
 على الفتح » المسكين « بضمه الآخر لانه فاعل » مسكن « على وزن
 « مفعّل » اسم مكان الخ .

جارئ ئەو بەختەوئەرىمان بۆ نەرخساو !!

ئەگەر زەمىنەى زمانە ئەدەبىيەكەمان لە مەلەبەندەكەى - عكاظ - بەرىن .
 تەرىش بى ، نە نامە ئاسمانىيەكەى بە پشتەوئەيو نە دەسەلاتى .
 عوسمان ؟!

ئەو رى لاوازەى بەدئەناناين ، پىويستە نووسەرى سلىمانى خۆى داينىت
بەوہى كە بەسەر زارى زوربەى ئاخيەرى كوردىەوہىە » • ئەمەى
تائىرە •

بەشوین كەوتىك :

۱ - مەسەلەى لادان لە دەستور ، تەنھا لە سنوورى شارى سلىمانىدا
خۆى نەخواردوہتەوہ •

— ئەگەر مەبەستى ئەوہىەكە سلىمانى بىنكەى زمانى نووسىنەو
ئەبى ھەرچى خەلكەكەى لە گفتى رۆژانەياندا بەكارى دەھىتن بە فەسىح
بدرىتە قەلەم ، بەلای مىشەوہ رايەكى پەسندو بەجىيە ، ئەگەر كاملى و
دروستى وشە بەوہ دەست نىشان بكرى ، كە بەسەر زارى زۆرىنەى
ئاخيەرانى كوردەوہىە ، بە راي من گوتەىكى رەبەقەو پىويستى بە
ورد كردنەوہىەكى لەبارە ، بە نسوونە لە كرمانجى سەروودا - كە لايەنى
زۆرىش نەبن ، لايەنى كەم نبن -

دەنگى (د) ى مەند كە بە دواى دەنگى ويسـتاوداين لە كوتايى
وشەداين يان بەرايى برگەى گىرىبن لەناو دەچن وەك (كىر=كىرد = كارد ،
كرن = كردن ، صار = سار = سارد ۰۰۰) :

» نار = ئاگر • حرّ = گەرمى • برد = صار

ثلج = بەرفە • ماء و سلسل = ھەردوو ئاف »

(نووبھارا ئەحمەدى خانى - ۱۹۷۹)

كركەى دەنگى / س / بە / ص / و تىچوونى دەنگىكى بنجى
وشە ، لادائىكى ئاشكرايەو بۆ زمانى نووسىن دەست نادا ، با ئەو لادانەش
دياردەىكى زالبى لە ئاخوتى رەمەكىدا • ماموستا خۆى شارەزايە كە

وهك له سهره تاوه درك اندم ، جارئ به بئى لى كۆلینه وه بپار له سهر
خۆرم و ئهركى ئه و پاشگره نادم ، بهلام ئه و بپارى دا كه چ مانعيك نيه ،
تيكراى « هوه » بئى •

كه واته به هه مان روخسار نالكى به كارى داخوازيه وه كه كۆتايى به
بزوين بئى ، وهك :

« بلى + هوه ، بخۆ + هوه ... »

جا - ههر وهك له « خولا + ي - هوه » دا يتوبرى (ي -)
دهست نیشان کرد ، هه مان « ر » ى لاوازش ههر يتوبره •

كه واته له بهختى خۆمانه پئويستى زمانه كه دروستى كردونو
دهسهلاتى نووسهرانى تيدانيه •
(أحرار لغويّة)

ئه گهر هه ندئ لايه نمان له لا ئاشكرا بئى ، زۆر نهئيه زمانيمان هه ن
(سهر به ههر يميكي تهسك يان فراوان) جارئ په يان پئ نه براوه !!

۲ - قياسي « بنووسه ره وه » له « بنووسنه وه » ناكري ، تاوه كو
بليين له مياندا - ر - نيه با له ئه ويشدا نه بئى ، چونكه له قالبى كۆدا ،
كاره داخوازيه كه ، كۆتايى به - ن - ى راناو هاتوه دهنگداره و تيكراى
« هوه » ى پتوه دهلكى ، بهلام له قالبه تاكه كه دا يتو يتوپر نه بئى ، ده بئى
يه كيك له دوو بزوينه كان تئ بچن • ئه گهر يه كيك بيرسى بۆچى
كۆنسۆناته كه دهنگى - ر - يه ؟ ••

منيش ده پرسم : ئه ي بۆچى له « گه رايه وه » دا دهنگى (ي -) يه ؟ ••
ئه م كارتى كرانه دهسهلاتى خودى زمانه كه يه و به بئى پئويستى
سازى نه داون • يه كالائى ئه و جۆره نهئيه نهش ، ئه وه نده ئاسانه •

۳ - ئه گهر - ر - لاواز له « بكه ره وه » دا زاده ي نووسهران بئى ،
ده بئى پاشگره كه له چ فۆرميكدابى ؟

بى گومان دەيتتەوۈ بە « وە » نەك « ەوۈ » • كە پىيارىشى لەسەر
دودەم بوۈ •

۴ - لارى لە وەدا نىە كە لە موكرى و سۆرانىدا ، بە تاۋى ئەوان
بەكرى لە بابانىشدا لە ھەندى قالبى تايىتەيدا تىۋېرى بۆساز نادەن ، وەك :
(بايداۈ = بايداىەوۈ •••) يان « بخۆۈ = بخۆرەوۈ ••••• » •

ھەل كەوتى ئەو دەسستەشېۋانە چۆنەو تا چ رادەيەك مايەى
ئالتۆزە زمانىە ، دەى ھىلمەوۈ بۆ بەشە لى كۆلىنەوۈ كەى خۆم •
« و تەم بە بەختى خەۋالوۈ ئەتوۋى خوا
لە خەو ھەلستە زەمانى (بچۆرەوۈ) ئەۋلا » (۳۸)

لەو پىنچ ئەلقەيەى پىشۋودا ، كەوتە بەراوردو سۆراخ ، چونكە
بەتاۋى لى كۆلىنەوۈ ، يان رەخنەۋانى دابەزى بوۈن ، سەرتاپايان تەۋزىمان
خستېۋە سەر تاقە مۆرفىمىكى دەستەمۇۈ لە چەند روخسارىكداۈ لە
ئاخاۋتنى سلىمانىدا ، بەنيۈە ناچلىش لايەكيان لە پىشگرى « قە » كەدەوۈ •
تەھا ئەمىان ، لىرەدا تا راددەيەك زەينى لى خستەكارو پەنجەى بۆ تىۋېر ،
برد ، بەلام بەبى لى كۆلىنەوۈ ، بە تىۋېرى - ر - قايل نەبوۈ لە دۆخى
داخۋازىدا •



— V —

* مامۇستا نوورى ەلى ئەمىن (بۆ نامىلكەى گرتنى كەلىنىكى تر
لە پىزىمانى كوردىدا) باسى مۆرفىمى دووبارەى كەدەوۈ بەچەند قالىك

(۳۸) حاجى قادرى كۆبى •

بەپىتى مېژۋوى ئەدەبى كوردى • ەلادىن سجادى • ل ۶۹۲ •

پیشانی داوه ، له ویداو به یې لږ کولینه وه ده نووسی : « ۷۵ پاشگری -
 ۷۶ پاشگری - وه - ، ره وه ، ته وه ، یه وه ... هتد » .
 ماموستا وهك ههنگاونایيكي سهره تایانه و به تاوی پرگایه تی ، سهر و
 ژماره ی بۆ داناون .

به و پیه ده یې مؤرفیمی دووباره هه ر له قسه ی سلیمانیدا ، چوارینچ
 قالبی روخسار جیاوازی هه یې ، ئەمهش راست نیه ، به پیتی شی کردنه وه یه کی
 زانستانه تا رادده یه کیش جوړی ده ست نیشان کردوه که ده لږ : « وه - ی
 ته کرار - له ... وه - ی حرف جر ، وه - ی - پیوه ، لږ وه - که به دوا ی
 حرف عله وه یې ، - وه - ی حرف جر ، که به دوا ی حرف صحیه وه یې .
 وه - ی مازی ی نه قلی ... هتد » .

ماموستا نووری له رواله تی ئە و مؤرفیمه دواوه ، ئە وه ی
 جیا نه کردوه ته وه که پریفیکس یان سوفیکس ، یان پریپوزیشن یې هه روه ها
 که نیشانه یې . راست ده کا ، که پاشکوی پریپوزیشن یې و به دوا ی
 بزوینه وه یې ، ته نها پاشکوی - وه - دیته کایه وه و بزوینی به رای ی نیه .
 هه رگیز مه بهستی [وه] ی دووباره نیه .

قی یینی :

وا ی بۆ ده چم که (ده نه سرین) بۆ مه بهستی لږ کولینه وه که ی ، ئە م
 قسه یه ی ماموستا نووری به ناته واوی راگو یز کرد یې و تووشی ئە و هه له یه
 بوو یې . دیسان گومان ده بری که زانای کورد ، (ده کوردو ییف)
 هه روه ها ماموستا (جگه ر خوین) که ده لږ پاشگری « وه » به دوا ی
 حرف ساکنه وه یې ، هه ر له م نووسینه ی ماموستا نووری عه لی ئە مینه وه ،
 سهر ی هه ل دایې .

تہنجام :

- ۱ - نووسەر ، سى توخسى ھاوڧۆرمى ، له قالبى پاشگردا ، پيشانداوه .
- ۲ - حسابى بۆ ئىوپر نه كردهو وهك پرگه سەرو ژمارەى داوئەنى ، واتە ئەوہى كه ئىمە به ئىوپرى دادەئىن ، ئەو به بەشىكى مۆرفىمەكەى داوئە قەلەم .
- ۳ - ئەمەى لەسەردەمىكدا نووسىوہ شى كەردنەوہىكى وشەسازيانە نىہ . ئەو كەرسەبەى كه لەو سەردەمەدا رەئىوى ھىئاوہ ، جىگەى رىزە ، حسابى لى كۆلىنەوہى ئىستای لەگەلدا ناكړئ .



— ۸ —

* له كىبى (سەرتايەك له فىلۆلۆژىى زمانى كوردى ، ل ۱۱۲ ، ۱۱۸ - ۱۹۷۳) دا ، مامۆستا - محەمەد ئەمىن ھەورامانى - له بارەى ئەو مۆرفىمەوہ نووسىوہتى :

« قە - زۆر جياوازە لە - ھوہ - چونكە ئەويان پىشەبەندەو ئەمیان پاشبەندە » .

ديسان دەلى : « پاشبەندى - ھوانى - لە زارى سلىمانىدا ھەبە بۆ دووبارە كەردنەوہ » .

چەند نىگايەك :

- ۱ - نووسەر : بەبى بەراوردو بەبى بەرەنجامى دەلى : لە راستىدا مۆرفىمەكە - ھوہ - يە ، لە لاپەرە - ۱۱۲ - دا ، بەلىنى ساغ كەردنەوہى دەدا ، كەچى لە لاپەرە - ۱۱۸ - دا ، بەلىنەكەى لەم نىگايەيدا رادەگەيەنى :

« پاشبەندى - موه - له زۆر جىگادا بەکار دەهێنرێت ، وه بۆزۆر
چەشنە / واتا - وهك :

« دەرگا له خەيالى ئېوه شهوم ناکاتهوه »

- شيركو بن کەس -

۲ - کە له زۆر جىگادا بەکار دەهێنرێت دەبێت له هەندى جىگادا
بەکار نههێنرێت و پێويست بوو ديارديان بکا ؟

۳ - تاقە مۆرفيمىکى کردەوه به دوان ، کە له رووخساردا ،
دەسهلیندرێت .

دوهميان کە (ئەوانى) يه و بهخەلىبى ئەو سەر به خۆيه و تهها بۆ
دووباره کردنهويه . ئەگەر فۆرمەكەشى گۆرابى لهو تهها ئەركەيدا
كورت هەل نايه تهوه ! بەلام به چ شى کردنهوه و دەستوورێك ؟

من ناليم کە له برى ناوچەدا ، بهو بىچمە دەرنابردرێت . راستیهكەى
ئەويه کە زیدەيهك نووساوه به مۆرفيمەكەوه .

ئەجا زیدەكە تێکرای (. . . انى) يه ، يان (۱ = د) به گۆرايى
دەنگ سازى پاشان + - ئ = راناوى تهعديه ، ئەجا - ن - تيوپر له تيان
جووتە بزويندا ؟! - ئەم لایەنانە پێويستيان به لى كۆلینهويهكى
سەختە .

۴ - وای پيشان داوه كە مۆرفيمى (انى) تهها بۆ دووبارهيهو
پاشبەندە ، بەلام ئەوهى فەرامۆش کردوه كە هەمان ديارده له رسته
سازيشدا ههيه ، وهك به دواى ئاوەل کارو پرېۆزیشن و گرتى
ئاوەل کارهوه ، وهك (له ماله وانى ، ئەنجاوه كوني ، ئەوه تانى . . .)
يان له دواى راناوى ئيشاريهوه . . . هتد .

بە ھەرحال لێرەشدا چەند گىروگرفتیک ورووژاو قوول کردنەووەیەکی دەوئ و لەوزەى ئێرەدانیهو لە لى کۆلینەووەکەى خۆمدا بارى سەرنجى دەدریتى •

۵ - بە ھەموو کەموکوورپێھەو خستە بەرچاوى قالى « ئەوانى » کارىکى پەسندەو دەیتە جەمسەرىک بۆ دۆزینەووەى ھەندى لایەنى شاراوہى زمانەکەمان ، کە بەر لە مامۆستا ، ئەوانى دى لى نەدواون •



— ۹ —

* پوختەى بۆچوونى (دە ئەرەحمانى حاجى مارف) لە — وشەرۆنان — ەکەیدا (۳۹) :

(۳۹) وشەرۆنان لە زمانى کوردیدا ، ۱۹۷۷ ل ۷۸ . تا راددەپەک بەشوین کەوتى چەند نووسىنیکە ، دەبارەى ھەمان مۆرفىم و نىمچە لى کۆلینەووەکە .

بۆ بارى سەرنج :

لە رۆژى ۱۹۷۷/۶/۷ - دا کە ئەم بەحسەم بە تەواوى گەياندە کۆرى زانیارى ، دوکتۆر چاوى بە بەشەرپەخنەى سەربە نووسینەکەى خۆى کەوت و بە ئىنساڤەووە گوتى : « حەزم دەکرد زۆر بەخەستى لەسەر مەنت بنووسىایە » ئەوئەندەى دیکە ھانى دام کە لەم جۆرە لى کۆلینانەووە بۆ خەمەت برەتین . لە ھەمان کاتدا گەلالەى بەرھەمىکى نازدارى لەبەر دەستدابوو « ریزمانى کوردى ، بەرگى یەكەم ، مۆرفۆلۆژى ، بەشى یەكەم - ناو » لە ۱۹۷۹ دا چاپ کرا . ئەم بەرھەمەى منیش - لە نەئامەدیمەووە ، بوو پێشکەوتەى یاش کەوتە ۱۹۸۰/۳/۲۰ - ئالانى .

۱ - پاشگری (هوه / وه) دهوړنکی گړنگ دهینی و وشه ی نوی
پټک دینیت •

بهرای نهو ، واتا سه ره کیه کانی نه مانهن :

أ - گورینی مه فهم : کردن $\left\langle \right\rangle$ ← کرده وه •

ب - گورینی واتا : بهربوون $\left\langle \right\rangle$ ← بهربوونه وه •

ج - گه رانه وه : رویشن $\left\langle \right\rangle$ ← رویشننه وه •

د - دووباره بوونه وه : نوستن $\left\langle \right\rangle$ ← نوستننه وه •

۲ - ئاشکرایه ، که - هوه / وه - له کرمانجی خواروودا پاشگره ،
- فه - ش له کرمانجی سهروودا پیشگره •

۳ - دوکتوریش قوت کرده وه ی ئافیکس ، یان بهندی دهنگی ،
به لئ دانه وه ی هندیك : پیتی په یوه ندی ••• به دوا ی بزوینه وه + نهو
پاشگره ، به فزه زیاتیک ی بی سوود ، داده نی •

۴ - به ره وه نهو نیگاده دا که ټیکرای پاشگره که « هوه » یه • دواتر
ده لی :

— (هیشتا پی ویستی به لی کولینه وه ی قوول تره یه) •

٧ نه نجام

۱ - له باره ی دیاردی کردنی چوار واتا که یه وه له شوینی خوی ،
ایی ده کولمه وه • که نه رکیش به واتا - دهرده بری ، به لای منه وه
جی ره خه یه •

۲ - که ده لی : « پی ویستی به لی کولینه وه ی قوول تره » نه وه ی دا به
دهسته وه که تا رادده یه ک لئی کولیوه ته وه •

۳ - بریاری داوه که له کرمانجی خواروودا ، یان بلین یتوه راست ،
بریتیه له - هوه / وه - بهسەلتی لیتی ناسەلمیترئ و نیشاندانی بهو
دوو فورمه دوودلی ده گه یه نئ .

۴ - وهك زمانه وانه کانی دیکه ، هەر ئه وهندهی پیشان داوه که به دواي
چاوگ و کاره وه بئ ، به کارهیتانی ئه و مورفیمه له مه یندانی
و شه سازیدا به رفراواتره و ، ده بوایه پیزی پی بدایه .



— ۱۰ —

* نووسینیکی دیکه ی به تهوژم له باره ی مورفیمی دوو باره وه :
دوکتور جهمال نه بهز - له دوو تووی کتیپکی هەل و یت ناسکدا له
ئه و مورفیمه دواوه (۴۰) .

له گوته یه کی سه ره تاي کتیپه کی ، ده رده که وئ که - دوکتور -
نه بهز - له و - ده مه قالیه ی که له سه ر ئه و مورفیمه رووی داوه به ئاگایه ...
که ده لئ (بۆ - ل ۲۰) :-

(۴۰) زمانی به کگرتوی کوردی - چاپی بهرلین ، ۱۹۷۶/۶/۱۶ .
ئهم کتیپه ده رباره ی مه سه له یه کی ئه مبه راو به ره ، له چه نه د
هەل و یتستیکیدا ، زه مینه یه کی خولقاندوه بۆ چه ندوچۆن - مناقشه -
مامۆستا زمانه وانه و له مه سه له ی چاره نووسی زمانه که ماندا ، رایه کی
تازه ی ده ربیره . ماوه یه کی به رینه و له میژه خۆی بۆ ئهم کاره پیرۆزه ،
تهر خان کردوه ، ئیستاش له بهرلیندا مامۆستای ئینتنۆلۆژیای گه له
ئیرانیه کانه و ههروه ها زمانی کوردی و ئه ندای کۆری لی کۆلینه وه ی
زانستانه یه . - بۆ هه مان سه رچاوه - .

« خۆڭەر ھاتو لەسەر پېشگىرى - قە - وە - وتارىك نووسرا ،
ئەمۇ ئابى كارىكى وابكرى ، ئەگەر شارەزايەك خويندىەو ، بلى : ھەمووى
دوو پات كىردنەو ەو ەو بەچەند دېرىك دەوترا » (۴۱) .

ئەو ەيانى تائىرەو ئىجا بۆ لاپەرە (۲۹ ، ۳۰) ى ھەمان سەرچاۋە :
« پېشكۆى - قە ve - و پاشكۆى - وە we / ئەم دەورانەى
خوارەو ە دەينى :

» ۱ - يان بەشيكە لە تەن (جىم) ى چاۋگەى كار (مصدر
الفعل) مە خۆى و جوئى نايىتەو ە لى ، وەك ئەو ەى دەئىت :
- بووژانەو ، كولانەو - چونكە - بووژان ، كولان - بە تەنیا ھىچ
مانايەك نادەن بەدەستەو ، وە بەتەنیا ش بەكارناھىرئىن ، واتە لە كوردیدا
(دەبووژى ، دەكولى) نە .

۲ - يان بەشيكە نە لە چاۋگى كارەكەو پىئەو ە دەلكىت . ئەم
كارانەى خوارەو ە دەينىت :

۱ - ماناى كارەكە بەجارىك دەگۆرىت ، وەك ئەو ەى دەئىت :
ضوءئەن (خويندەو ە) بە تەنیا مانايەكى تايەنى ھەيە ، وشەى
(دراسة) يا (غناء) ى ەرەبى دەگرىتەو ، بەلام كە [وە]
نووسىنرا بە پاشكۆكەيەو ە ئەو دەم ماناكەى دەگۆرى ، دەينتە
(قراءة يا مطالعة) .

(۴۱) بەبرۋاى من دوكتۆر راستى نووسىو ە ، دەبوايە ئەوانەى كە بەناۋى
رەخنەو لى كۆلىنەو ەو ەو بۆى دابەزىبون ، نوئى كارانەو بى كوتانەو ەو
بوونايە . ئەمەيان بەچاۋپۆشىن لە نووسىن و نىگائى تايەنى برئى لەر
نووسەرانەى كە خرانە بەرچاۋ .

واش چاۋەروان دەكرى كە ئەم لەوان باشتر لىتى وردبىتەو ەو
ھەندى لايەنى شاراۋەى لى ەدەربخاۋ تەوژمى ئەم كىشەيە كزىكا ؟! .

۲ - یان دوویات کردنه وهی کاره که ، ده گه یه یت ، وهك
 [چوونه وه] به شیک نیه لهو چاوگهی (چوونه وه) مانای
 تاییه تی (چوون) (ذهاب) ی عره بی ده گه یه نی ، به لام که
 - وه - نووسیترا به پاشکۆکه یه وه ، ئه وه دهمه ماناکهی
 ده گۆرئ ده یتته جاریکی دی [چوون] واتا ، دوویات
 کردنه وهی [چوون] واتا (عوده) •

۳ - ئه وه ده گه یه یت که ریازی کاره که بۆ پاشه وهیه ، وهك
 (سلهمینه وه) •

وه / ی کوردی لیره دا ده وری پیشکۆی فارسی تازه (باز)
 ده بینئ بۆ وینه (بازکشدن) به مانای (کشانه وه) •
 ئه وهی شایانی باسه ئه وهیه ئهم (وه) یه ی کوردی له هه ندئ
 شیوه ی ئیرانیه کاندایه کارده برئ بۆ وینه له شیوه ی (گیله کی) دا ، که
 شیوه یه که هیشتا به ته وای ساغ نه بوته وه که سه ر به چ کومه له زمانیکی
 ئیرانیه ، وشه ی [شه کون Vekon] بۆ [بکه وه = بکه ره وه]
 به کارده برئ ، که به فارسی [بازکون] ه ، به لام وا دیاره ئهم باسه
 پښوېستی به لښکۆلینه وه ی فراواتر هیه که جیی ئیره نیه » •

دیسان له سه ر ئهم لښکۆلینه وه یه ده رواو ، ئه مهش کورته یه تی :
 « پاشکۆی - وه - ی کرمانجی یتوه پاسست له کرمانجی
 ژوو رووشدا هیه ، هه ر ئه وه ئه رکانه ی سه ره وه ده بینئ ، ده یتته وه به
 پیشکۆ ، وهك له باتی (ژیان وه ، شارده وه) ده گوترئ (قه ژین ،
 شه اردن) وه له بادینایدا ده که ویتته پاشکۆ وهك (هاته شه ، گه راقه) •
 له نووسینی ئه ده بیماندا به پاشکۆ بنووسرئ ، ئه وسنا چۆن
 ده خویندریتته وه هه رکه سه به ئاره زووی خۆی » •

له هه مان لاپه ردا ، ده لى : « به راي من - فه - وهك پاشكو
بميتته وه ، باستره » .

له لاپه ره - ۵۹ - شدا ، ده لى : « دهنگى (ف) شيرين و ره سه نه و
[و] ي کرمانجى نيوه راست به (ف) بنووسرى : وهك بنووسرى :
(ئاف) نهك (ئاو) ، (ريقى) نهك (رىوى) ۰۰۰ » (۴۲) . ئه مه يانى به پيى
چهند وشه يهك كه دهنگى (ف) له ئاو يستادا زهقه (ل ۶۰) .
به شوين كهوتن :

— له رووى فورمه وه چوني ساغ ده كاته وه ؟
به پيى به راوردو لى كولينه وهى له مه و به رم ، زور ساكارانه داويه تى
به دهسته وه :

۱ - ته نها له روخسارى (وه - فه) دا به رچاوى خستوه ، ويراى ئه وه كه
به فورمى (وه) له زمانى ئه ده بيماندا ، به ده رده كه وي ، تاقه

(۴۲) چونكه - دوكتور - خوى زمانه وانه ، سهرنجى هه ندئ لى دانه وه و
زاراوهى ده دم :

- ۱ - « وهك ئه وهى ده ليت . / كه ده ليت ...
- ۲ - چاوگه ، چاوگ . / به كيكيان ؟
- ۳ - مورفيمى (وه) « ... ئه م ده ورانه ، ئه م كارانه »
راستر / .. ئه م ئه ركانه .

۴ - پيشكو = پيشگر ، پاشكو = پاشگر .
به راستى نازانم ، چونكه بهر له خوازه كارى بهم چه شنه به كارهاتون :
(پاش + كول = پاش كول) : ئه و شتهى كه سواره دهى خانه دواى
پشتى : - ملحق . به رانبه ره كهى (به رده م) ه ، نهك (پيشكو) به و
حيسابه پيشگر ده بيته (پيش پاش) . كه ده لى « پاشكوى (وه)
ده نووسى به (پاشكوى وشه وه) ، واى لى دئ (... ده بيته پاشگرى
پاشگرى) راستر كه : (پاشكوى - وه / لكابه وشه وه) جكه
له وهش بوجى پاشگرو پيشگر يان پيشبه ندو پاشبه ند نه بن ؟ .
له كاتيكدا كه بو (ملحق) ي پريپوزيشن ، پاشكو - به جيبه .

هیمایه کیشی بۆ نه کردوه ، یان بزوینی بهرای چیه و چ نه ۱۹
لی بی دهنگ بووه .

۲ - که ده لئ : له وینهی (بوژانهوه ، کولانهوه) دا ، پاشکۆی - وه -
بهشیکه له « جسم » ی چاوگهی کاره که - ئەم بریاره ، هیچ
به لگه یه کی زانستی له گه لدانیه :

أ - که ناوی پاشکۆی لی هینا ، واتا : شتیکی سه ره بخۆیه و له
جه وه ری وشه که نه ، که بیته بهشیکی بنجی واتا : ناوی
پاشکۆی به سه ردا نابردی !! دواتر گه ردان نه کردنی
« کولا » و گه ردان کردنی (کولانهوه) په یوندی به
نهینه کی دی زمانه وه هیه و به هیچ جور نیگای نه داوه تی
ئیره ، جیگای ئەو یه کالاکردنه وه یه نه ، به لام بۆ نمونه ئەم
چاوگه ده خمه روو : - گرمان - گرماندن - به حه لیبی
(مامۆستا) ده بی [اندن] یش ، بهشیکی بنجی بی ، چونکه
- گرما ، ده گرمی - به بی ئەو پاشگره ، گه ردان ناکا .
ئەم بۆچوونه روا له تیه له رای مامۆستا [عه مید ئەحمه د] یشدا ،
بینرا (بۆ هه مان گوتاری له مه و به ر) که گوتی : کومه له پیتی
- مه و - که واتا ده گۆری به شی بنجی وشه یه !!

۳ - وه - ی زمانی کوردی به پیشگری « باز » ی فارسی تازه
پیکال پیک ده کا . ئەم به راوردی [که بابتهی خۆیه تی] نه ده بوو ، وا
ساکارانه بی خاته روو .

له بهر ئەمانه ی خواره وه :

أ - ئەو ئەرکه ئەفسوونیه ی که مۆرفیمه کوردیه که ده یینی ، به ته نها
وشه ی « باز » ی فارسی ناحه وینه وه .

ب - د - نه بهز / که له فارسی کۆن و تازه دا کار ده کا ، ئایا
 دیار ده یه کی ئه م مۆرفی مه کوردیه له فارسی کۆندا هیه
 یان نا ، که هه شه له گه ل چ شتیه یه کی کوردی ، دوورو نزیك
 ده بی ؟

٤ - ئه وه ی که تازه بی له بۆچوونی ئه مدا دوو شته :

أ - له شتیه ی - گیله کی - دا ، وشه ی « قه کون - بکه ره وه »
 به کار ده هینری ...

ب - وای په سنده کا که پاشکوی « وه » له زمانی ئه ده ییدا به
 (قه) بنووسری ... یان (ف) له باتی / و ی ده نگ
 بنووسری ، له بهر ره سه نی یه که میان • له مه و پیش نموونه کانی
 خرا نه روو •

ئاوړیک :

گریمان هه رچی « و » ی ئاو یستا بوو ، به « ف » ساغ کرایه وه ،
 هه مان دیار ده له کرمانجی سه روودا ، به لگه ی ئه وه بی ئی مه له
 زاده ی ئه مړۆمان ده دوین (٤٣) •

سازو سازگه ی « و » یه کی که له پیک هینه کانی زمانی ئیستا مان
 له مه پرا و په ری زه مینه که ماندا ، ته نانه ت دیار ده یه کی زاله له به شه دیالیکتی
 گۆران و هه ریمی گۆران و گه رمیاندا و به هه مان ده نگ سازی زمانه ئه ده ییه
 یه ک گرتوه که مان خوی پی ته سه ل کردوه ، حه وت ئه وه نده ده نگی « ف »
 شیرین بی - وه ک به لای ئه وه وه - ناتوانی ده نگی « و » لرف بدا ، دوو

(٤٣) ئه وه ی له راستی یاخی نه بی ، وه ک سه روو شتیکی پاک ، سه هیری
 ئاو یستا ده کا . به لام کام ئاو یستا ؟ که ده یان و پتر گۆرانی
 به سه ردا هاته وه سه رده میکی تار ژا کاندویه تی ، ته نها بۆ به لگه کاری
 له میژووی زمان و ئیتمۆلۆژیدا ، بۆره سه ورا ختیکی پی ده کری و به س •

دەنگى « ف » بە تايبەتى و « و » بە گشتى ، تىكەلى ھەپىت و دەروونى ۰۰
 شىكەپىتى تايبەتيان بۆ چەسپاۋە ، بوونە خۆراكى پايەلە دەنگەكانى
 كورد ۰۰ زيادوكەم لچولتو دەقيان پىتوۋە گرتون • لەوھش دەگەرېم كە بە
 ئامىرەدەنگ پىتو ، قورسى « ف » و سووكى « و » تاقي كراۋەتەۋە •
 ديسان كە نووسرا « رىقى » و تىشكى چاۋى لى ھەل بەزىۋە ، بە - رىۋى ،
 روا ، رواس - ناخوئىرتەۋە ، ھەروھە بە پىچەۋانەش ، ئەوھش ئالا
 بەدەستى كرمانجى سەروو كە دەفەرموى :

« ابن السبيل - رىۋى - ھەفرى = رفيق و صاحب

مزجات = ھەندك و پر = جَمَّ و لُبد و كثير ، ه »

« نووبھارا ئەحمەدى خانى »

يان كە نووسرا :- ھاتەفە - ھەمان يىچم بە - ھاتەۋە - ناخوئىرتەۋە
 ۰۰۰ ئەگەر بەھەردو شىۋەش بنووسرىن و بخوئىرتەۋە : با خۆمان
 بدزىنەۋە لە زانستە زمانىھەكانو لافلىدان لە پىناۋى خەملاندنى زمانى
 نووسىندا ، دى بەدى و گەرەك بەگەرەك چى دەلېن و چى دەنووسن
 خۆيان سەرپىشك بن !!

لە لاپەرە - ۳۰ - دا گوتى :

« واديارە ئەم باسە پىۋىستى بە لى كۆلىنەۋەى فراۋتر ھەيە »
 كەۋاتە ددانى بەۋەداننا كە بەفراۋانى لى كۆلىۋەتەۋە • بەراى من
 لى نە كۆلىۋەتەۋە ، چونكە :

أ - لەبارەى قەبارە و فۆرمەۋە ، بەبى ھىچ شى كردنەۋەيەك ، گوتى :
 « فە - ۋە » •

ب - لەبارەى ئەركىشەۋە :

- ۱ - له شوینی خویدا له گه‌ل رای چەند زمانه‌واییکی دی ،
لیی ده‌کو‌لمه‌وه .
- ۲ - ته‌ن‌ها تاقه‌ ئه‌رکیکی لی‌وه‌رده‌ گیرئ .
- ئه‌ویش به‌ پیی لی‌دانه‌وه‌و نمونه‌کانی - به‌ بو‌چوونی من -
سه‌رنا‌گری ، ده‌لی : « دووپات‌کردنه‌وه‌ی [چوون] واتا [عوده] .
- عه‌وده‌ت = گه‌رانه‌وه . / جیاوازه‌ له - چوون ، چوونه‌وه - .
- کورت‌ه‌ی قسه‌ :- ئه‌م تاقه‌ ئه‌رک‌ه‌ش له‌ ئیوان - دووباره‌و دووپات
تاکیدو گه‌رانه‌وه = (عوده) دا ، ئالۆزکاوه .



ههنگاوی دوهم
ههلسهنگاندنی چهند نووسینیک
لهبارهی نیشانهی کاری رابوردووی
نزیکهوه

* تائیره زنجیره نووسینیگمان هه‌لپشکنی دهرباره‌ی مۆرفیتی،
 دووباره ، ئەگەر ترووسکەیه‌کیش بەدی کرابێ نەگە‌یشتینە ئەنجام •
 نیشانه‌ی رابوردووی نزیک له هه‌ندی شۆیندا هاوڕوخساری
 مۆرفیتی دووباره‌یه‌و له ئەرکدا زۆر لیکدی جیاوازیو به‌یه‌کیشه‌وه جووته
 ده‌به‌ستن •

زمان و ناسته‌کانی کۆتیری زانیای کورد
 لیژنه‌ی^١ - رێزمانی ناخواتنی کوردی : (١٩٧٦-٧٩)

له لاپه‌ره - ١٧٧ - ١٨٣ - دا ، به‌ شیوه‌یه‌ك بۆی چووه ، تائیس‌تا
 - به‌رای من - ئەوجۆره^(٤٤) رایه له زمانه‌که‌ماندا - دانه‌به‌زیوه ، به‌پیتی
 به‌راوردو لی‌کۆلینه‌وه ، باری بۆچوونم دژوێستیانە •
 بۆچوونی لیژنه ، به‌کورتی :-

أ - دروست‌کردنی رابوردووی نزیکی تی‌نەپەر :

١ - له کرمانجی سه‌روودا - له پیشه‌وه راناوی نه‌لکاو + صیغه‌ی
 ناوی کارا = اسم فاعل + راناوی لکاو ، وه‌کو :

(٤٤) له کتێبه‌ رێزمانیه‌کانماندا ، ئەم زاراوانه له‌کاردان :- رابوردووی
 گێژاوه‌یی ، نه‌قلی ، تام ، نزیک ، دوور . له فارسی‌دا ته‌نها :
 قریب ، نقلی . منیش : به‌رانبه‌ر به « دوور » زاراوه‌ی « نزیک »
 به‌کارده‌هێتم .

» نهز نشتيه — نه م نشتيه
 نهو نشتيه نهو نشتيه «

بوتان

۳ - له کرمانجی خواروودا - بهه مان دروست کردنی سه ره وه :

» نوستوم نوستون
نوستوم نوستون

۳ - ئەم زیددیه ، واتە بزوینی دواى صیغەى (ئەو ئقستیه) فعل
 مساعد = Verbtobe . لە زمانى فارسیدا (است) ی
 خەبەرە .

۴ - دهم راستی لیژنه ، ده لئی : (۱۵) » لی کولینه و هم نه و هیه ، زیادی دی
دوای رسته ی اسمی ، بۆ که سی سییه می تاک ، راناوی لکاوه . .
وهك هی که سانی تر . . کاری رابوردووی نژیکیش بۆ که سی
سییه می تاک - له پوآله ندا - وهك رسته ی اسمی وایه ، ده بی
هه مان زیاده ی بۆ به کار بی ، که گو ت : (نه و نووستوو) وهك
نه وه وایه گو تییت : (نه و شوان) ، چونکه له (نه و شوانه) دا ،
راناوی - ه - بی ویسته له (نه و نووستوو) شدا ، وایه .

(۴۵) بۆل - ۱۷۸ - ، ئەم بەراوردەي کردوہ :

نوستم - م من کوردم - م

ئەو نوست ... ئەو كوردە - ۵ - »

تېببىي : ئەم بەراوردەى لە رابوردووى رەبەقدا كىردو ، نەك نىزىك ،

بہو پیپہ ، دہی بگوتری :

(ئەو نۆستە) وەك (ئەو كۆردە) .

۵ - مامۆستا نووری عهلی ئەمین ، دواى ئەو دەلىی : من بزوینى

(۵) ی (نووستوو) به فعل مساعد داده نیم^(۴۶) .

ب - دروست کردنى رابوردووی تی پەر : راناوی نه لکاو + صیغه ی کار =

فعل + حەرکه ی [۵] دیت به شوینیدا ، وهك :

۱ - له کرمانجی سەرودا :

» من گرتیه — مه گرتیه

وی ، وی گرتیه — وان گرتیه «

۲ - له کرمانجی خوارودا : راناو دهییت ، ناییت

و + حەرکه ی (۵) :

» من گرتوومه — ئیمه گرتوومانه

ئهو گرتوویه — ئەوان گرتوویانه «

لهم شوینیدا ، راناوی [۵] مفعوله .

بوخته ی بۆچوونه که یان :

۱ - له زمانی کوردیدا شتیك نیه ، سهر به خو پیتی بگوتری ، نیشانه ی

کاری رابوردووی نزیک .

۲ - ئەگەر ریزگه که (صیغه) تی نه پەر بوو ، وهك (نووستوه)

بزوینه که ی دواوه ی یان راناوی کارایه یان کاری یاریده دهره ، به

قیاسی رسته ناو ، وهك : (ئەو شوانه) .

(۴۶) مامۆستا نووری عهلی ئەمین له رای ————— لانی پیشووی (بۆ گرتنی

که لینیکی تر له زمانی کوردی) په شیمانه ، که نووسیویه تی « وه » ی

باشگری نه قلی ، له مهولا لهم دوانهش لادهدا ، بۆ — کتییی ریزمانی

بۆلی شه شه می ئاماده یی چاپی — ۱۹۷۶ .

۳ - ئەگەر تىپەپرىش بوو • وەك : (گرتومە ، گرتومن) ئەوا ھەمان
بزوين ، راناوى بەرکارە •

۴ - لە کاتىکدا راناوى يىجگەى كەسى سىيەمى تاك - بە _____ ھەتى
بەرکار - پىيەوھە لكا ، ئەوا راناوھ بەرکارە كە لە جىيى بزوينە كە يە •

لى كۆلىنەوھ :

أ - لە رووى گەردانەوھ :

۱ - كە دەلین : (راناوى نەلكاو + ۰۰۰۰) ھەرگىز پەيوندى بە
وشە گەردانىەوھنە ، چونكە راناوى جوئى ، وەك : (من ، ئەز ، ئەو)
ناچنە گوژمەى كارەكەوھ ، ئەمە قسەيەكى زيادەو ھىچ كارناكاتە سەر
وشەسازيەكەى ئىرە !!

۲ - كە دەلین : (اسم فاعل + راناوى فاعل) • ناسەلمىنرىو
ژىرىيژيانەنە ، چونكە ئاوەل ناو كارابى يان بەركاربى ، خۆى لە كار
يان چاوگ دروست دەبى • ديسان راناو - گەرۆك و لەقە بەتەنى
نايىتە نىشانەى جوورى كار ، وەك :

(خواردم) رابوردووى رەبەق • لە (نانم خوارد) يشدا (خوارد)
ھەر ھەمان كارە • بەويىيە دەبى رىژگەى (گرتو) بەبى بزوينەكەش ھەر
رابوردووى نزيك بى ، ئەمەش رووى نەداوھ !

— گريمان بۆچوونەكە راست بى كە (نووستو) لە رستەى
(ئازاد نووستوھ) دا ، ئاوەل ناوى كارابى و بزوينىش راناوبى ، ئەوسا
رستەكە (فعلى) نابى و (اسمى) دەبى و كار لەكايەدا نامىنى • لەلايەكى
دىكەشەوھ بەھەمان دەستوور كە بلىين : (من فروشيار + م) دەبى
(فروشيارم) تىكرا كارى رابوردووى نزيك بى ؟ چونكە بەموو لەو
ھاوكيشەيە لاي نەداوھ •

— ئەگەر بىيانوو ئەوۋەبىي كە كارى (نووستوۋ) يىتوۋ بزوۋنەكەي
پىۋەنەبىي ، قالبى (نووستو) وەك (خەوتو) دەدا بە دەستەۋە ، كە
ئاۋەل ناۋى كاران .

بە باۋەرىي مەن ئەۋ بىچمە لە خىلى رىكەۋتە روخسارەۋ پەيۋەندى
بە وشە داتاشىنەۋەنە ۰۰۰ وشە ھەرچۆتىك بىي ، بە لىن كەم كەردنۋ
لىن زىاد كەردن ، قالبەكەي تىك دەچىي ، جا لە قالبىكى دى بكا يان نەكا ۰۰۰
كەمۋ زىاد كەردىش بەبى ياساى تايىتەي كارەسات دەيتەۋە !

— ھەر لەبابەت رىكەۋتە روخسارەۋە ، وشەي (كەۋتن) كە
چاۋگەۋ ، بە درىژايى گەردانەكەي ، رەگۋ قەدى برىتتە لە « كەۋ » لەم
كاتەدا كە دەلىين : « كەۋ » رەگى « دەكەۋى » يە ، ئەندىشەي ئەۋەي
لىن ناكرىي كە لە « كەۋ » ى بالندەۋە گەردانى پىي كراۋە .

يان وشەي « كەۋتن » كە چاۋگ بىي يان رىستەبىي = ئەۋانە دارى
— كەۋتن — يان — بەدەمدا (كەۋتن) — لە دوو روخسارى دۋەمدا ، (ن) ى
راناۋ ، كارى يارىدەدەرە ، لە كاتىكدا بەبى يارىدەي وشەي دى بگوترىي
روخسار يەك روخسارەۋ ھىچيان بىكەي ئەۋى دىكەيان نە .

۳ — گرىمان بزوۋنى دۋاي « نووستوۋ » راناۋى كارايە بۆ ئاۋەل ناۋى
كاراي — نووستو — ۋ لە كرمانجى خواروۋدا ۰۰۰۰ بەلام لە لىق
بۆتاندا كە دەلىين :

(ئەز شىستىمە) وەك (نووستوۋ) تىنەپەرە جىاۋازىيان نە ، لە
دۆخى گوزارشىدا ، بەھەمان بۆچۈۋنى لىژنە ، دەبىي بزوۋنى دۋاي
(شىستىمە) بىيتە ، راناۋى كار . بە بەداهەتىش ديارە كە « م » پىش
بزوۋنەكە بىكەرە ، كەۋاتە تىكراي « م + ە » ھەردوۋىيان دەبنە راناۋى
كارا لە كاتىكداۋ بۆ تاقە كارىك ؟! ئەمەش لە زماندا روۋى نەداۋە ۰۰۰ !!
ئەي چارچىە ؟

أ - بابزوينه کهي « شستيمه » راناوی بهرکارين . بهلام چونکه
کاره که تینه پهره ، ههرگیزناشي .

ب - بابزوينه که زیاده بی . نهوسا دهیته « شستيم » ئنجا بهچ بزاین
که رابوردوی نزیکه ؟

٤ - کهواته ههرئهوه مان بۆمايهود - بهپتی نهو بۆچوونه - بزوينه که
لهیه که کاتدا ههموو شتیکه : کارایه ، بهرکاره ، کاری یاریدهدهره . . .

ب - له رووی گوزارش و اسنادهوه :

١ - نووسیویانه له وینهی (گرتن) دا که کاره نزیکه که راناوی بیجگهی
کهسی سییه می تاکی لهته که دایه ، دواینه که یان « ن » لهئیره دا
مهفعولهو جیگری بزوينه که یه .

من نالیم لییره دا (ن) بهرکارینه . بهلام بهسفه تی جیگر ، بیتو
بزوينه که بیتوه ، نابج راناوی کوی له گهل بی ، بهنسونه کورد دهلی :
« گرتومنه تهوه » به بۆچوونی نهوان دوو راناوی بهرکار - تاک ، کو -
ئاوقه دبوون ، مهتیق ریگه نادا ، کاره که لهیه که ساتدا ئاراستهی
ههردووکیان بکری و له دۆخی بهرکاریدا !!

٢ - بهرای مامۆستا نووری عهلی بزوينه که کاری یاریدهدهری ناتهواوه .
دهلیم : زمان بهبی هۆو سهبارهت کاری یاریدهدهر ناخولقیی ،
کاریک که له گوزاره دا نهو پهری هیزی هه بی ، یاریدهدهری بۆچی ؟ ،
بگرین : « ئازاد نووست » کارو مه بهست تهواوه ، بشلین :

(نووستوه) نهویش ههر تهواوه .

ئه گهر مه بهستی نهوه بی : که به یاریده دهره که ئاوه لئاویکا به کار ،
دهبی دهقی - نهو (فرۆشیاره) ش کاری رابوردووی ؟!

Verbtobe

سازاندنی ئەو - قیرب توبی - یە لەم رستەییەدا بەتال دەیتەووە :
- ئازاد بوو ، ئازاد بووە - کاری رابوردووی نزیک لە گۆرپی دایە ، بە
- هاو کێشە کە یاری دەدەری یاری دەدەر - سەری گرتووە گوزارەش ناتەواوە ،
بەحەڵیی (ئازاد کوردە) دەبوو (ئازاد بووە) ش - کە بووە کاربێ -
گوزارەش تەواو بێ ؟

نیگایەك :

هەموومان لەو بەئاگاین کە زمانی کوردی دیاردەییەکی رەسەنی هەیە
لە وشە تاشیدا ، ئەویش گەردان کردنە بە پێنج چاوگە ریشەییەکان بۆ
کارەکان و دواتر بۆ ئاوەل ناوەکان ، دیاردی کردنی زەمان - لە کوردیدا -
ئەرکی نیشانە و مۆرفیمی تایبەتیە ، بەنموونە ، نیشانەی رابوردووی
بەردەوامی ، نیشانەی رانەبوردووی ، داخواری ، گیراوایی ٠٠٠٠ هتد .
کەواتە راناو ئەو دەورە نایین و دەوری اسنادی پێتەواو دەکرێ .
ئەمە بروامە :- بێتو ئەو نەزمیە تازەییە رەچاوبکرێ ، گەردانی
کوردی ، دەشیوێ و سەرناگرێ .

ئەنجام

- ١ - کاری رابوردووی نزیک دەبێ نیشانەی تایبەتی نەبێ .
- ٢ - وەرگرتنی بەشیکی مۆرفیمی رابوردووی نزیک و فەرامۆش کردنی
بەشیکی دیکە .
- ٣ - کارێکی پیچەوانە لە گەردانی کاردا . واتە لە ئاوەل ناوەوە بۆ کار ؟!
- ٤ - لە یەكساتدا دوو راناوی کارا یا دوو راناوی تاك و كۆی بەرکار ، بۆ
یەك کارو لە هەمان کاتدا کاری یاری دەدەریش بن .



* ئەو روون كرايهو ، كه ليژنهى زمانوزانستهكانى (ريزمانى كوردى) له نيشانهى رابوردووى نزيكدا ، تهنهاساييكيان بو تاقه بزويتهكهى كردبوو له دوخى تاكى سيهمداو به بوچووئىكى وا كه له گهـل وشه سازيدا ، ناگونجى .

ليژنهى زمانو ئەدهبى كوردى - كه بريته له ههشت ئەندام - پۆلى شەشەمى ئامادىيى - ۹۷۶ ل ۱۵ - ، به پيچەوانهى ليژنهكهى (ريزمانى ئاخوتن) نيوه ناچلانه نيشانيانداوه ، تهنهاساييكيان « و » يان بهبى ئاوردانهوه له بزويتهكهى - وهك نهبى - دەست نیشان كردوه بهس .

جاري ئەمەش دهقيكى بوچوونهكه يانه : « ريزهى رابوردووى تهواوى ئىخبارى : رابوردووى ساده + پاشگري « وو » بهدوو واو ، بو چاوگه (ت ، د) يه كان . بو چاوگهكانى كەش ، رابوردووى ساده + پاشگري (و) - بهيهك واو - ، وهك ئەم نمونانه :-

هات + وو	← هاتوو	- أ -
چاند + وو	← چاندوو	
كيلا + و	← كيلاو	- ب -
دري + و	← دريوو	

نۆزىنهوه :

وهك گوتم ئەم ليژنهيه كارهكهى پيچەوانهى ليژنهى كۆرى زانياريه ، بهشى يهكهى - نيشانهكهيان - تاوداوهو نمونەكانيشيان وها داوون بهدهستهوه كه كورد بلێ : « كراسم دريو » نهك بلێ : « دريوه » .

هیچ هیئایه کیان به (بزوینه که « ه » نه داوه . هیچ نه بی - وهك دیارده به کی زمانه که - قهره ی نه که وتوون ؛ له مه دا که کاری رابوردووی نزدیکان له رابوردووی سهلت ، یان - ره بهق - وهر گرتوه ، له به داههت لایان نه داوه واته وهك لیژنه که ی دی ئاوه ل ناوی کاراو بکه ریان نه کردوه ته بنکه ی گهردانی ئه و جوړه کاره ، به لام ئه نجامه که ی به ده سته ودانی چندن قالییکه - بو مه به سستی کاری رابوردووی نریک ، گفتیان پی نه کراه ، که بلییی : « ئازاد هاتوو . . . » له باتی « ئازاد هاتوه » یان بلییی « هومر زهوی کیلاو » له باتی (کیلاوه) .
چونکه به پیی گهردانو هاو کیشه که یان له و روخساران به ولاره ، هیچی دیکه یان به ده سته وه نه داوه . . . له و مش به ولاره قوتایان زه بنیان بو ناچی .

سهر پر ای ئه و مش هه ندی له و قالبانه ئاوه ل ناوی کاران - به روا له ت - بریکشیان ئاوه ل ناوی بهر کارن . . به لام وینه ی « کیلاو » نه رابوردووی نریکه و نه ئاوه ل ناوی بهر کاری ته واره ؛ چونکه « کیلاو » باوه .
بریاردان له سهر ئه وه که نیشانه ی نریک یان (ئه وان واته نی) :

۱ - پاشگری « وو »

۲ - پاشگری « و »

به یهك / واو ، دوو / واو - کاریکی روا له تانه ی ناچله و له مه یدانی ده ستوور سازیدا له سهرمان به زه حهت ده که وئ ؛ زمان ئه وه نده ره هانیه که له یهك شیوه ئاخواوتندا ، تاقه نیشانه یهك بو یهك مه به ست - به بی ئاوردانه وه ی باری ده نگسازي ، ناوی دوو پاشگری بو دابنری . زاتهن پاشگری پی ناگوتری !!

ئهم مه سه له روا له تیه په یوه ندی به ده نگسازیه وه هیه که / و / ی نیشانه که چ ومختیک به ده نگدار ده رده پردری و چ کات وهك بزوینی

(وو) ی درېژ دېته بهرچاوو گوئى لېره دا ناوچه تا ناوچه دهورى خوئى
تېدا ههيه ، په يوه ندى به گهر دانه وه نيه كه بهو دوو روخساره ناچله
دابه زيبى .

ته نها بو بارى سهرنج سى دهر برين ، دهخه مهروو ، هوپه كانيش ،
دههيلمه وه بو تيوقه دى بهره نجاميكه لى له مهړخوم به پيى هم سى
شيرازهيه :

۱ - هات + وه ← Hatiwe

۲ - هات + وه + ت + وه ← Hatiwetewe

۳ - هات + وه + و + ت + وه ← Hatotewe .

* به هرحال نهو دوو ليژنه يه ، هيناويانه ههريه كى ،
نېشانه پيټيكى مؤرفيمه كى سهريه خوځيانه وه رگرتوه ، به چاو هه
لايه كيانه وه به شى ديكه ي نهو هياى بو نه كراوه ؛ چوئى لى بليين دوو راى
پېچه وانى ناچلن ، دياره ييتو هه لايه كيان به راست دابريئ ، نهوئى دى
ناراسته (۴۷) .



(۴۷) به سهركردنه وه يه ك :

۱ - رابوردووى ساده + پاشگري - وو ، و =

۱ - هينانه وهى ساده ، كوتومت نهو دده به دهسته وه كه -
كارى رابوردووى نزيك ناساده ، يان - ليك دراوبى . له
رووى وشه سازيه وه ههله يه ، به پيى نمونه كانيان وه ها
دهرده كه وئى .

ب - فهرقى سوفيكسو پريفيكسو نېشانه يان نه خستوه ، له
زانستى زماندا ههريه كهو به شه كهره سهيه كى تا بيه تين ،
لېره دا مهوداى جيا كردنه وه يمان نيه .

۲ - بهو حېسابه ده بى وشه ي (مردوو) كارى رابوردووى نزيك بى ؟

* رایه کی دیکه ی (لیژنه ی زمانو ئه دهب) له کتیی پۆلی یه که می ناوه ندیدا ، چاپی - ۱۹۷۶ ل ۷۸ - به باریکی که دا نووسیویانه :

« پاشگری رابوردووی ته و او بریتیه له « ووه » - به دوو / و او - به دوای ده نگیه وه ، له دوای بزوینه وه بریتیه له « وه » - به یهك و او - »
له مه و بهر گوتم نیشانه که دوانیه ، به یاسای ده نگساز ی چۆنی لی بلیین فۆرمی « ووه » راستیه ؛ چونکه مۆرفیم - له و بابه تانه یان تاقه بزوینیکه وه له گه ل ده نگداری پێشه وه ی بر گه په ی داده کا ، وهك (ه - ی راسته ، یان (ا - ی) توانا ، زانا ... هتد .

یان تیکرای (دهنگ + بزوینه) ، وهك : (ده ، وه) . یان [بزوین + دهنگ + بزوین] هه بزوینه به رایه که له گه ل دهنگی پێشه وه ی سه و داده کا . یان هه ر ده نگداری رووته ، وهك (د . ن) به لام له فۆرمی جووته بزوین و کۆمه له بزویندا ، شتی وانه بووه و نیه ، ئه مه کاتیک سه رده گر ئی که هیزی په ستان و کیشی فیزی هه ل بوه شینه وه !!

که نووسیویانه « ووه » جیاوازی ی نه له گه ل ئه م کۆمه له ده ست کردانه دا ؛ « ا + ا ، ه + ه ، و + و » گۆکردنی ئه مانه ش مه حاله . هه لانه کایه ی جووته بزوین یان پتر له و خێله پیتانه وه سه هری پتیه ناوه که له وهك روخساریدا ، ئه رکی ده نگدارو بزوین ده بینن ، وهك بنووسین (مر / هه) . لێره دا / و / ده نگداره . ری ده که و ئی له کر که دا دیتۆنگ پێشه کلیه وه ئه ویش ئاراسته بزوینیکه بو پراکیشانی یهك دهنگ به کارتێ کرایکی تایه تی ، ئه و بزوینه له تیوان دوو بزویندا په یدا ده بی و حسابی کۆمه له بزوینی بو ناکر ئی ، به لێدانه وه یه کی زانستی نهك رواله تی .

کەسێکیش پیرسێ : نیشانه راسته‌قینه‌که چیه ؟! ... به‌بێ به‌ره‌نجامی و به‌راوردی ته‌واو وه‌لام دانه‌وه‌که : نایته‌ مایه‌ی دنیایی .

نەنجامی بۆ چوونه‌کانیان :

- ۱ - ئاوه‌ ناویان داتاشیوه‌ ناوی کاریان لێ ناوه .
- ۲ - نیوه‌ی پێشه‌وه‌ی مۆرفیمه‌کیان به‌دوو فۆرمی سه‌ربه‌خۆ ، دیاری کردوه . یان نیوه‌ی دواوه‌ به‌ ته‌نها .
- ۳ - لێژنه‌ له‌ نیوان دوو کتیبیدا باری لێ گۆریوه ، که‌واته‌ ساغیان نه‌کرده‌وه .



— ۴ —

* مامۆستا جگه‌رخوێن - له‌ نیشانه‌ی رابوردووی نزیك دواوه ، به‌چاو شیوه‌ی کرمانجی سه‌روو تا رادده‌یه‌ك ده‌ری خستوه .

به‌ ئالۆزكاویش له‌ کرمانجی خواروودا ، لێی دواوه . له‌ لاپه‌ره - ۱۴۰ ی کتیبه‌که‌یدا نووسیه‌تی و ئه‌مه‌ش پوخته‌ی بۆچوونیه‌تی^(۴۸) :

« به‌ دوا‌ی کاری تی‌په‌ردا ، بریتیه‌ له‌ « یه‌ » وه‌ك - من ئه‌و گرتیه‌ - ، به‌ دوا‌ی تی‌په‌ردا ئه‌گه‌ر کوتایی به‌ بزوین بوو ، نیشانه‌که - ه - یه‌ ، وه‌ك [ئه‌ز چومه‌] ده‌نا بریتیه‌ له‌ (یه‌) وه‌ك (ئه‌و چوویه) » .

(۴۸) آواو ده‌ستورا زمانێ کوردی چاپی به‌غدا ، سالی ۱۹۶۱ .

به‌پنج‌ویستم نه‌زانی به‌ ده‌قه ئاخاوتنه‌که‌ی خۆی نووسینه‌که‌ی راگۆیزی ئی‌ره‌بکه‌م .

ئه‌و کتیبه‌ کارێکی سه‌ره‌تایه‌و له‌سه‌ر شێوازی رێزمانی عه‌ره‌بی که‌ره‌سه‌که‌ی دابه‌ش‌کرده‌و پتر پشته‌ی به‌ کو‌کردنه‌وه - نه‌ك لێ کو‌لینه‌وه - به‌ستوه .

بمشوین گموتنو نمنجام :

۱ - که رابوردوی نزیك به « دووربۆری » داووته قه لهم ، له دابهش كردنه رهوانه كه لای داوه ؛ ئهم جۆره كارە ، له زهمانی دووردا روونادا ، ته تانته ئهوه نده نزیكه هه ندی زمانه وان زه نیان لی ترازاوو به ئاوو ل ناوی کاراو بهرکارو کاری ئیستیان داووته دهست !!..

۲ - تاودانی جووته فۆرمو روخساری « یه » و « ه » بۆ تاقه نیشانه یه کی یهك ئهركو له شیوه زمانیکدا ، ده مان با ته وه بۆ مه سه له گۆرینی له مه و بهر : که هه ندی به تاوی برگه کاری چه ندان روخساره مۆرفییمان لی سازاندبوو . ئه و دیه ن کاریه ش په یوه ندی به گۆرانی ده نگا وازه وه هه یه .

۳ - وهك له مه ولا ده ری ده خه م ، ئه و نیشانه یه - له کرمانجی سه روودا - به فۆرمی « یه » خۆی ساغ ده کاته وه ، ههروهك له کرمانجی خواروودا به چه ند فۆرمو روخساریك ، به پیتی به شه دیالیکت ، ده رده کهوی .

۳ - ته نها به را ورده که ی له کاری « چوو » دا کردوه ، ئه مه ش نایته به ره نجامی له ساغ کردنه وه دا .

۴ - له - ل ۱۸۰ ، ۱۸۱ - دا ، نیشانه ی نزیکی له کرمانجی خواروودا ، له گه ل مۆرفیمی دووباره و پاشکۆ ئامرازدا ، کردوونه وه به یهك .



سەرەنجامى قۇناغى يەكەم

* لەو بەشە ھەل سەنگاندەدا يىستو يەك نووسىنىكى زمانە وانو زمان دۆستەكانم نواندنو بەشوتىن زىجىرە يەكيان كەوتم كە لە قالبى پىيارو لى كۆلىنەو ەدابوون .

سەرجه ميان ريگەي بەرەنجامى و بەراوردىان نەگرتبوو ، جا راستەوخۆ يان ناراستەوخۆ لە بابەتەكيان دابى يان نە دابى ، ئەگەرچى رەخنەگرانە تەوەژم خستەسەريان . . . بەلام كۆگايەكن . . . بەلى دانەو ەيەكى دى سەرچاوەن بۆ مەبەستى بەراوردو تۆژينەو ە .

بشانەوى نووسىن بىخەوش بى ، خۆشاردنەو ەيە لە راستى .
كەواتە كارەكە لە كۆيۈە شىواو ە ؟ . . ئەو نووسىنانەي كە زۆرىنەيان لە جىزى مۆرفىمى دووبارەو تا راددەيەكيش دەربارەي نيشانەي رابوردووى نزيك بوون ، لە ئالۆزكايتكى سى سەرەو ە ، شىو ە دەمەقالىيەكى نەپساو ەيان خولقاند ، چونكە پاشگريك و نيشانەيەك و پاشكو ئامرازىك - دوورو نزيك و ھاوړوخسار - دەستملان بووبوون ؛ ھەريەكەشيان لە بەرەيەكى تاييەتيەو فرە جياوازە .

بەبى لى كۆلىنەو ەو بەراوردىكى چى - لەميانى ھەرسىكياندا - كارەكە ناچل دەبى و ناگەينە ئەنجام ؛ ئەمەش پشكىنىيىكى دەوى لە شىو ەكانى زماندا ، بەپى ناوچە كوردستانىەكانو لە ھەندى لاو ە سەرە تاتكى لە زمانى فارسيدا .

لە تىكرائى ئەو نووسىنانەدا - وەك پىويست - مەبەست نەھاتەدى و لاىەك لە نھىيە زمانىەكان نەكرايەو ە ؛ بىجگە لە ھەندى بۆچوونى تاييەتى ، بەگشتى لە يەك سورگەدا بوون ، ئەو ەي كە پەيوەندى بە مۆرفىمى دووبارەو ە ھەبوو ؛ ھىنانو بردنى ئەم قسەيە بوو : « قە / ي كىرمانجى

ردیف	توضیح	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱
۱	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۲	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۳	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۴	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۵	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۶	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۷	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۸	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۹	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۱۰	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۱۱	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۱۲	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۱۳	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۱۴	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۱۵	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۱۶	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۱۷	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۱۸	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۱۹	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۲۰	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۲۱	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۲۲	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۲۳	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۲۴	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۲۵	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۲۶	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۲۷	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۲۸	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۲۹	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
۳۰	کرمباجی سه رور (+)	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

خشته‌ی ژماره ۱-

سەرۆو ، - موه / وه - ی « کرمانجی خواروو ، تهنه به دواى کارو
چاوغدا . . ئهرکه کانیشى بهیه کدا چوو و ناچل بوون .

نیشانهى رابوردووى نزیکیش تهنه له رێژگهى کەسى سێهه مى تاکدا
لهم نووسینو لهو نووسیندا دووباره کراوه تهوه ، سه رجه مى نووسینه کان ،
خه رمايێكى سوورنه کراون بێتو هه رکه سه و رای یه کیکیان په سنبکاو
له روانگهى ده ستووره وه چاوى تى بېرى چهند قوتا بخانه يه ك له رێزمانى
کورديدا دروست ده بێ . ئه وسا ده ستووره کان به جیهاتیکى ده مه قالیدا
کیش ده کړینو له ئه رکه سه ره کیه کانیا ن ده رده چن و ناگه نه ئه و ئه نجامه ی که
بهانه وێ زمانى نووسین ، به ده ستوورى چه سپاو ، دا بین بکه ن .

بۆ به لگهى سه لماندن ، وهك چهند هێلێكى به یانى خشته ی ژماره
یه که مم خسته به رچاو ، بگره له سایه ی ئه و مۆرفیته هاو روخسارانه وه ،
زۆر شتى لاوه کی نه گونجاو سه ری پێوه نا ، ناچار بووم بژاره یان بکه م و
توشی لادان و بچرانی نێوه رۆکی باسه که بيم .

ئهو به لینه ش له من ناوه شیته وه که سه رومى کار به ئه نجام ده گه یه نم ؛
ئیشه که م سۆراخیکه و له زمايێكى بێ نازدا ، ئه گه ر له و سه ره شه وه ،
سه رفرازه بيم خو له م سه ره وه ، تا راده یه ك رینگاکه ئاسان ده که م و له
هه ندێ لایه نى نا هه موار هه لى ده په ردیۆم که زمان دۆستانى نه ته وه که مان
به رنامه نه ته کاتیکی زانستانه تر بده نو له نیشان پیکاندا قریوه یه کی بۆ
بکه ن .

» ئه ســـــپى نه فه ســـــت دیت و ده چی

ئهى مه ستى ریا زه ته هه له ! هوشیارى جله وه «

- نالى -

قۇناغى دوھم
لى كۆلىنەۋەي خۇم
بىنەي يەكەم

ھەل كەۋتى مۇرفىمە كان لە دەستە
شىۋەي شارباژىر [بابان] دا

- ۱ -

پۆژنەیهك

دەستەشێوەكانی

* دابەشکردنی شێوەکانی زمانی کوردی (٢٩) ..

دەستەشێوەکان

شێوەسەرەکیەکان

- | | |
|--|---|
| <p>١ - کرمانجی سەروو ←</p> <p>بایەزیدی ، هەکاری ، بۆتانی ،
شەمینی ، بادینانی •</p> | <p>٢ - کرمانجی خواروو ←</p> <p>موکری ، ســـــۆرانی ، بابانی ،
ئەردەلانی •</p> |
| <p>٣ - گۆرانی ←</p> <p>گۆرانی ئەـــــلی ، هەورامی ،
باجەلانی ، زازایی •</p> | <p>« تێوەراست »</p> |

(٢٩) بۆ ئەم دابەشکردنە چەند سەرچاوەیەك دەکەمە دەستەبەر :-

- ١ - ئەسلی پێتە قالبی « ئە » ی شێوەی سلیمانی / . کوفاری کۆری
زانباری کورد ، ژ ١ - ب ١ - ل ٩ - ١٩٧٣ . توفیق وەهبی .
- ٢ - التوزيع الجغرافي للهجات اللغة الكردية / . هەمان سەرچاوە -
ژ ٣ - ب ٢ . ل ٦٢٣ . فوناد حەمە خورشید . (اللغة الكردية) .
- ٣ - کوردو کوردستان / . محەمەد ئەمین زەکی .
- ٤ - کوردستان و کورد / . د . د . قاسملو - ١٣٥٢ .
- ٥ - زمانە ئەدەبیەکەمان / . دەستەنووسی رەئوفی ئەحمەد ئالانی .

۴ - لوړی ... ← فیلې ، مامه سانی ، گوډه گلوی ،
بمختیاری ، لهك ، كهلوړی .

کاری گه ربوونیان به پټی هه لكه وتی جوغرافی :

۱ - به چاو ته وژمی دهره کیه وه :-

۱ - کرمانجی سهروو ، به تاوی تورکی ، نهرمه نی ، لقی روژئاوای =
(بادینی) به عهره بی .

۲ - لوړی : به تاوی فارسی له روژه لالتو خوارووی روژه لاتی وه .

۳ - لقه کانی گوران : زوربه یان پهرش وبلاون . له گهرمیان وه - به
بازداتی که وه - بو زازا .

به تاییه تی له ناوچه ی خانه قی و کمری و ناوچه ی کردندو زه هاودا -
بگرین گهرمیان ، هیلی بهرگری سهرینی (عهد) ی ده سولاتی
تورکان له تهل کووچه که وه تا روژه لاتی نهو زه مینه یه ، به ته وژم
کاری تیدا کردوه .

۴ - لقه هه ورامیه که ، وهك دهسته شیوه کانی دی گوران ، پهرش نه بوو ،
له قوناغیکی نه ده پیدا ته رزی هاویشته ، ستراتیژی شویته که
ره سه یتیه که ی پاراست ، به خواستی میژوو خوی کرد به
سهرگردانی شیوه گه شه سهندوه که ی تازه خه یمه گای شاره زوور .

۵ - ههریمی تیوه ندی له جهرگهی کوردستاندا :-

وهك دهرده که وی پاکتر خوی پاراستوه ، به چاو ههریمه کانی دیکه وه ،
به م دالدانه :-

۱ - خو کردی زه مینه که ی که نار وه ستاوه له ته وژمی چوارلانه ی
قه راغ ؛ راسته وخو ته وژمه دهرکیه کان نهو کاره یان تی نه کردوه ، له باتی

ئەوھى كە بچرووسى ، خۆى بە دەورو بەرىكى خانەزای خۆى
تەسەل كىردوھ (۵۰) .

ب - كارتىكرانى ئىوخۆيانە :

ئاشكرایە تاقە زمانى تاقە نەتەوھىك ، بەو شىوھ داپرىنە ، شىوھو
دەستە شىوھ كانى دوورونزىك دەوھستىن لەگەل ئەوھشدا خۆيان لە
يە كدى ھەل دەخزىنەوھ .

بە نموونە كرمانجى خواروو - مامۆستا توفىق وھبى بە كرمانجى
ناوھراستى ناودەبا - دەى كاتەوھ بە چوار شىوھ :

۱ - شىوھى شارباژىر - كە زمانى بابانەكان بووھ - دەبىن زمانىك بووبى
سەر بە شىوھى - پشدر - .

۲ - شىوھ كەى پشدر كارى لە شىوھى موكرى كىردوھ .

۳ - شىوھى (سۆران) = ھەولير ، كارى لە ھى پشدر كىردوھ .

بە پىتى بۆچوونى مامۆستا توفىق وھبى سۆرانى و پشدرى ، دەبنە
بىكەى شارباژىرى و موكرى . بەلام لە ئەنجامى بەراوردەوھ ھاتومەتەسەر
ئەو باوھرە كە بلىم :

» ۱ - دەستە شىوھى سلیمانى لەھجەيەكى سەربەخۆ نىھ ، بەلكو
شىوھ گەشەسەندوھىكى موكرىھ « لەھجە متطورة » .

(۵۰) لارى لەوھدا نىھ كە ھەرىمى نىوھراستىش تا راددەيەك ، زمانى فارسى
كارى تىپ كىردوھ ، پتر بەھۆى لىكدى نىك بوونيان ، بمانەوئى و نەمانەوئى
لەبەكدى قۆزىنەوھدا بە توانان . دواتر لە سەرىنى بابانەكاندا ،
فارسى نووسىن باو بووھ . دەبىن لەوھش بەئاگابىن كە ئابى يەكسەر
مۆركى فارسى لەو بىژەو دەنگاوازانە بدەين ، ھاوبەشى ھەردوولان .
ئەگەر خۆبەكەم زانىن ر بىن دەسەلانى يەخەمان بەربدەن ، كوردى
ئافەرىدەيەكى پاشىنەى فارسى نىھ ، ھەرچەندەش زەبوون خۆراكى
زالە .

۲ - وهك ئاخاوتنى (سنه) له ئەردەلاند ، ئەویش گەشەسەندو ،
پاش گواستەووی میرە ئەردەلانیەکان له شارەزوورەووە بۆ ســـــــنە
ئێستا •

وهك لەمەولا دەردەکوێ لقی بادینی و سۆرانی ، باش باش بەیەکدی
کاریگەر بوون •

گومان دەبرئ که له تیرهوی باسه که لام دابی ؟ بەمتمانەو دەلیم :-
» بەشوین کهوتنی ئەو مۆرفیمانە لەم هەوارەووە بۆ ئەو هەوار ، بەبێ
دەستەبەری ئەو لایەنە میژووییە ، کاریکی ناھەموارانە یە •

لەبەرئەووی که سۆراخ کردنی جووتە مۆرفیمەکو پاشـکۆئامرازە
هاوروخسارەکیان ، ناوچە بە ناوچەو هەریم بە هەریم ، وردکردنەویان
دەوئ ، له سوورگەیی ئەو نووسینانەیی لێیانم کۆلیەووە - دەربازدەبم ...
کارەکه بەو مەیسەر نابێ که بنووسم له کرمانجیی سەرودا وەهانو له
خوارووشدا ئاوان ... !!

وام بۆ دەرهخسێ که پتر ، هەریم بگرە گوندیشیان بۆ
دەست نیشان بکەم •

دوای تێپروانین له رۆژنەیی شیوەکاندا ، بۆم هەیه ، هەریمی یتوهند
(مەلبەندی بابانەکان) بکەمە خانەزای مۆرفیمەکان .. دواتر بەشوین
کهوتنیک لەدەنگسازیداو تاوی ئاووھەوا (مناخ) لەسەر ســــازگەیی
گۆکردن و راھاتنی لچولیو ، ئەگەر بۆ باری سەرنجیش بێ ، خۆمی
لەقەرەدەدەم •

چونکه زمانی ئەدەبیمان لەبارەیی گەردان و رستەسازیهو ، کاملەو
خۆی ساخ کردووەتەو ، بەمەرجیک نەیین بە کۆســــپ له رێپەرەو
میژووییەکیدە ، پەتـبلاوی تیدا پەیدا نابێ •

پوختهی قسه ئهوهیه که تا ئیستا ئه و مۆرفیما نه (ییجگه له چهند
 نموونهیهکی ساکار) هیچ نهینهکی زمانیان له پالدا نه ورووژاوه به و گشته
 نووسینانهی که لیم کۆلینهوه ، نموونهیهکی شی کراوه م نه که وته بهرچاو که
 مۆرفیمه کان جووتهی تیدا بیهستن •



— ۲ —

[مۆرفیمی دووباره له ئاخاوتنی سلیمانیدا]

* ۱ - که بهدوای دهنگداردهوه بێ •

۱ - له گهڵ کاردا :

« گهزیزه پیربوون له تێو نزاران

هر ئیمه ماینهوه ، له کۆنه ههواران »

« پهنديکی پیشینان »

« کهشایه د یتهوه ، بۆ سهیری شینی ئهم سـیـا بهخته بهمه رگی

- مهحوی - ئهی نهی ناله بێ ، وهی دهف خرۆشێ که » •

۲ - له گهڵ وشه ی لیک دراودا :

(پرکردن ← پرکردنهوه) •

۳ - له گهڵ ناوو ئاوه ل ناودا :

(لاساپانکه رهوه ، یان لاسابانگه رهوه) •

— ره گه ئاوخۆرهوه •

— تالهوه که ره ی خۆشه وه که ره • (- ئال که ره وه ی هوش که ره و)

— ئاۋەرۈۈنكەرەۋە ، يان ئاۋەرۈۈنكە^(۵۱) .

۴ - لەگەل ئاۋەل كارددا :

— ديسان \leftarrow ديسانەۋە .

— ھەميسان \leftarrow ھەميسانەۋە .

۵ - لەگەل كارددا بەزىدە يەكى تاييەتەۋە :

— ھاتەۋە \leftarrow ھاتەۋانى .

پاقەۋ تۆۋىنمەۋە :

۱ - فۆرمى مۆرفىمەكەۋ شۆيىن لكانى :

لەس—رەتاپاي ئەۋ نىوۋانەدا ، بە بىچمى « ەۋە » خۆى داۋە بەدەستەۋە ، بەپىي بەرەنجامىۋ ئىستىقرا لە ئاخاۋىتى ناۋچەكەداۋ لە ئەدەبىياتى نوۋسراۋەيدا ، ۋەك پاشگر خۆى داپشتۈە .

لە بەراۋردى لەمەۋلا دەردەكەۋى ، ئەۋپەرى پىزو تەۋژمى ھەيە لەم ناۋچەيەدا بەچاۋ ھەرىمە كوردستانىەكانى دىكەۋە . بە پىشگرۋ لەگەل ۋشەى دارپژراۋو لىك دراۋدا ، دياردەى ئىرەنىە ، ئەمەش لە دۋاينەى بەحسەكەمدا دەردەكەۋى كە پاشگرايەتەكەى رەس—تەرە . چونكە زالتىن ئەركى ئەۋ مۆرفىمە زەق كەردنەۋەى روۋدانى كارە . لە زۆر خىلە ۋشەدا ۋەك پاشگرى [اندن] دەۋرى شەحن^(۵۲) دەپىنى ، بگرە روۋدانەكە ۋىنەدارتر پىشان دەدا .
(يىكە)

(۵۱) ناۋى توخمەگياندارىكى ، رەشى بىرقەدارى بەرسك سوۋرە . ۋەك كىچەۋ گەۋرەترە ، بەسەر گۆمىلكانەۋە بەگۆمەل دەس—ۋورپىنەۋە ، تالىلاۋەكە دەرەۋىننەۋە .

(۵۲) ئەركى شەحن كەردنەۋە بە پاشگر ، زادەى بىرى خۆمە . ئەۋ مەبەستەشم بە ئەۋ زاراۋەيە نەپىن بۆم دەرنابردى ، زاراۋەى — بىر كەردنەۋە ھىزبى دان ، لىرەدا جىگەى ناگرەۋە .

* ئىدېمى [تالەۋە كەردى خۆشەۋە كەرە] بەھەمان دارىشتن ،
سەر بە كۆيە ؟

بە ۋە ھەل چەرخانە ۋە يەۋە لە ئاخاۋتنى سىلمايدا ، بە گۈرە • ئە گەر
بە (ئىوگر) دابىرى ، ھەلە يەۋ چاۋپۆشى لى ئاكرى ؛ چونكە پەيۋەندى
بە بەشى پەيۋەستى نا پەيدايى (جزء تركيبي غير حدثي) يەۋە نىسە •
پاش يان پىشى ئەۋ وشانە دە گرى كە بۆ روودانى كار دارۋاون ...
ئەمەش تايەتتىكى گەۋھەرىيە لە ھەل كەۋتى ئەۋ مۆرفىمەدا ••

لە ھەمان رېژگەدا^(۵۳) ناتوانىن پىتى بلىتىن پىشىگر ؛ چونكە بە تەۋاۋى
ھەل نەچەرخاۋەتەۋە •

ۋاۋى بۆ دەچىم : كە تەنھا (ۋە) ھەل چەرخاۋەتەۋە ، يىتو لە قالبى
(تالەۋە كەر •••) دا بەتايە ، دەۋو بە پىشىگر ناۋى بەين •
لە دەستەشپۋە شاربازپرو موكريدا ، دە گوترى : (تالەۋە ۋە
خۆشكەرەۋە) دەشپو ئەم كارە بە پىچەۋانەۋە بى ، لىرەدا ورد كەردنەۋە يەكى
دەۋى ••

مەلبەندەكەى شارەزۋور ، بەر لە دابەزىنى دەستە شپۋەكەى
شاربازپرو ، لە قەلچاۋالانەۋە ، دەسلانگەى ئەردەلانىيە كان بوۋە ،
جىماۋىكى ئاخاۋتنى ئەۋانە ، كە بە زولالى ، لە وشەى لىك دراۋدا ،
مۆرفىمەكە بە تەۋاۋى دەكەنەۋە بە پىشىگر • شپۋە ئاخاۋتنەكەى شاربازپرو

^{بەھەمان دارىشتن ئىدېمى}
(۵۳) لىژنەى رېژمانى ئاخاۋتنى كوردى ، ئەۋ زاراۋەيان چەسپاندۋە ، من
- رېژگە - پىشنىياز دەكەم :

۱ - رېژە - لە بىر كارىدا بۆ (نىسبە) جىي گىر بوۋە ، جا ، راستىن
يان نا ، لەسەرى نارۆم •

ب - صيفە = مصوغ ، قالب - كوردىيەكەى بەم گەردانەيە :
رۇن = رېژن = رىختن - تن + گە = ئاۋەل كارى «رېژگە» •

کو تومت قالبه که ی وهرنه گرتوه و بزویته به راییه که ی به جی هیشته .
 نهوسا ده بی بزویته دوا ی (تال ۰۰۰۰) بو پاراستن بی ، نه گهر به شی
 بنجی (موه) ی هل چهرخواه بی ده بی بزویته دوا ی (کهره ۰۰۰ نیشانه ی
 ئامیره ناو = اسم آله) بی ، جیگه کهش نهوه هل ناگری ؛ بو هه مان
 مه بهست نمونه ی زه قتر : (ئاوه خوره ، جامه ئاوه خوره) له بری ناوچه ی
 کوردستاندا ، به رانه به [آبخوره] له فارسی و ئوردوودا ، له م
 نمونه یه دا ، بزویته دوا یی نیشانه ی ئامیره ناوه ، بزویته دوا ی (ئاو) به
 ئیویه ست = ئینتر فیکس - ی دا ده تیم ، ده نا ده یتته دهسته رسته = شبه
 جمله و له سورگه یه شدا نه ماوه . له وه شوراوه که پی بگوتری ئامرازی
 په یوه ندی یان به لیدانه وه ی هه ندی زمانه وان : نیشانه ی ئیزافه ، یان وهك
 (دهسته چیه ، که ره گو شه ۰۰۰ هتد) .

۲ - له نمونه ی « یتته وه » دا و له باری ده نگسازیه وه ، مؤرفیتمه که
 لکاوه به ده نگداری / ت / وه (۵۴) .

(۵۴) دهنگی / ت / له وینه ی (دهچی ، دهچیت ، دهکا ، دهکات) دا ، به
 به شه راناوی که سی سیهم نازانم ، راناوی کارا که بو دۆخی
 ئیسناوه ، نابج تی بچی و بربره ی کاره که به .

به سه رانه ی گهردان راناوی (ئی) و (۱) ی « دهچی ، دهکا »
 ده ورده بیتته وه ، دهنگی / ت / له « دهچیت ، دهکات » جیگای له قه و
 تی ده چی و جار جارهش ده گوتری ، به سه رنج دانی زمانی قسه و
 نه ده بیاتی کۆن و تازه ، نه وه مان بو ده رده که وئ . که له گهل
 مؤرفیتمه که شدا ، خۆی راده دا ، وهك (ده بیتته وه ، ده کانه وه) نه وه
 باری ناچاریه و نیوبره بو ترازاندنی جووته بزویته ی (ئی + ه ، ۱ + ه)
 نای شارمه وه له میژه لئی به شک بووم ، له م به حسه مداو به سه رنج دانی
 بو چوونیکه مامۆستا مه سهوود محمه د لئی دلنیا بووم . بو
 « وردبوونه وه له چهند باسیکی ریزمانی کوردی » . ل ۱۴۸ / ۱۹۷۴ .

۳ - وشەي « لاساپانكەرەوۈ » :

ئەۋەندەي دى جوولان و سەمەرەي ئەو دەبادزىوۈ وئەداردەي ؛
ئەۋىش لەسايەي مۆرفىمى « ەوۈ » وە ...

لە دووسەرەوۈ توۋشى پرىسەدەيىم : يەكەم - ئەو مارزە ئەفسانەيەكى
بەخۆيەوۈ ناوۈ .

دوۈم - تائىستا نەم دىوۈ زمانەۋايتىك ، باسى ئەو پاشگرە بكا ، كە بە
ناوۈۈ دەلكىۋ تايەتى پاشگرەكە - وەك تەلسىمىك لە زمانەكەماندا -
وەدەردەخا !!

أ - لاساپانكەرەوۈ : بە پىي ئاخاۋتى ناۋچەي ئالان و ەندى
دېھاتى بەشى بانە .. ناۋى قۇرىيەكى دزىوۈ . بزن مژەنيە . لە خىلى
قومقۇمەۋ شەۋگەردە . بىچمى گەۋرەيە .. شىن باۋىكى چلكنى لۇچاۋى
گەرە . بەسەر تاشەبەردو زەندۆلەۋە ملەقوتى دەكا . لە ەندى شوۋىن
(سەر مازەلە) و لە ەندى ەرىم (خەمگەرە) و لە ناۋچەي شىۋان
(پىسپىۋك) و لە ەۋوراماندا - پىي دەلىن : « بەلبەلەتپەرە » لە ەندى
كەسى ناۋچەي سىرۋچكىم بىستۈە ، كە پىي دەلىن : [لاسابانگكەرەۋە] .
ئەم ناوۈ دەۋرىكى فىلۇلۇزىم پى دەكاتەۋە لەۋانەيە زمان دۆستان
گەمەيان بەم قسانەم بى ... بەلام باش ، باش دەرسەم دادەداۋ خاسىيەتى
مۆرفىمەكەم بۇ دەنۋىنى .

ب - ئەم قۇرىيەكە لە شت دەسلەمىتەۋە ، لەسەر تاشەبەرد خۆي
مەلاس دەداۋ مل كوز دەكاۋ بەچەشنى سوجدەبەر ، بەخىسەۋە سەرى
ەل دەپرىۋ دای دەنەۋىنى .. خەلكى زۆيان دەدزى ؛ گۋايە وەك شەيتان
گالتە بە نۆتۈكەرەن دەكا ... يان لەسەر ئەشكەۋتى « ئور » بە ملەقوتى
كافرانى بانگ كردون : (ئەۋەتا خەنیمەكەتان لە ئېرەدايە) كەۋاتە وشەي
« لاسا » ئەۋ مەبەستە دەگەيەنى .

وشه‌ی (۰۰۰ پان ۰۰) هه‌رخۆیه‌تی یان گۆراوه ۰۰ ۴

من وای‌بۆده‌چم که (۰۰۰ پانکه‌ره‌وه) له (بانگکه‌ره‌وه) نه‌بێ ،
چونکه بۆ ئه‌وه‌ی که چاویکی له دوژمنه‌که‌ی بێ ، به‌خێسه‌وه قیته‌قیت
ده‌کاو سه‌ری مه‌لاسه‌ده‌داته‌وه .

جگه له‌وه‌ش بزووته‌وه‌که‌ی ، ته‌مسلی بانگ‌نه ، یتو ئه‌وه‌بێ
مۆرفیته‌که ده‌وری نابێ و ده‌بیژرا : « لاسا بانگکه‌ره » وه‌ک (هێی هیکه‌ره)
که ناوی بالنده‌یه‌که‌و له‌یتو زاردا شوان هه‌ل‌خه‌له‌تینه . مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه
که ئه‌وسا پێ‌ویستی به‌ ئه‌و مۆرفیته نه‌ده‌بوو .

که‌واته وشه‌که له‌ ئه‌سلدا [لاسه‌رپانکه‌ره‌وه] یه‌ شێوه هه‌ورامیه‌که‌شی
دالده‌م ده‌دا :

[به‌له‌له] = به‌له‌به‌له = قیته‌قیت = ره‌پ ، ره‌پ‌کردن . بز نه‌به‌ل =
بز نه‌قیت . یان - (به‌له‌به‌له‌ی منداڵ به‌ چووکێ ۰۰۰ به‌ده‌م نه‌رمه
گۆرائیه‌که‌وه : (به‌له‌به‌له شوانه - خێرا خێرا ۰۰۰۰ ره‌پ‌کردنی ۰۰۰) .
تیره = خێسه .

ئج‌ا به‌راوردێک له‌ یتوان (لاسه‌رپان‌کردن) و « لاسا پانکه‌ره‌وه =
لاسه‌ر پانکه‌ره‌وه » دا ۰۰۰

روودانی کار له‌یه‌که‌میاندا ، نه‌ شینه‌یه‌و . نه‌ دووباره‌یه ۰۰ به‌لام
له‌دوه‌میاندا ، به‌رده‌وامی و نواندن ئاشکرایه ، له‌ کارتیکرانی هه‌ردوو
رووداوه‌که‌دا شکل و بیج‌میکێ وینه‌گه‌رانه دروست ده‌بێ ۰۰۰
ده‌توانم ب‌لێم : ئه‌و پاشگه‌ر ئه‌رکیکی دیکه‌شی هه‌یه که نواندنه ، ئه‌و جۆره

ئەرکە ناسکانهش له وشەى لىك دراوى کوردى دەوشىنەو (۵۵) ئەگەر
 وشەى (لاسا پانکەرەو) دزىوش بى کلیلە گەنجینەىە که بۆ مەبەستى
 زمانەوانى .

۴ - گەردانى ئاوەل کارى « ديسان » :

ديسان	—	ديسانەو
هەمدیس	—	هەمديسانەو
هەميسان	—	هەميسانەو
ديسانەکە	—	ديسانەکەو
ديسانەو	—	ديسانەوانى
ديسانەکەو	—	ديسانەکەوانى
هەمدیس	—	هەمديسەو

واى بۆ دەچم که ئەو قالبانە دەچنەو سەر يەك بنگەو بریتىە نە
 « ديس » ئەم وشەىەش پەهلەوى نەژادەو فارسى نىە ، لە بەرايیدا بە واتاى
 مانەند = ظير و ويچوو ، بە کارهيتراو .

(۵۵) شکوپى دانی وشەى لىك دراوى کوردى بەم لى دانەو یەى خوارەو ،
 زادەى بیری خۆمە :

« هەندى وشەى لىك دراوى کوردى بە چەشنى تاقە دینەمۆیەکنو
 بەچەند دوگمەیهکو بۆ چەندان ئەرك دەکەوێتە بزوو تنەو یەى هەمەلا ،
 نەك کۆمە لىك وشە وەك کۆمە لىك دینەمۆ ، هەریەکە لـ یەك
 لـ بزوو تنەو پتر توانای نەبى . . ئەم سەمەرەیه دیاردەى ئەو خێلە
 زمانانە نىە که وشەى لىك دراویان تیدا نامۆیە » .

ئەو لى دانەو یەم نیوباخەلى کورته باسـیـتـکـەو لە سالى ۱۹۷۲ ،
 ۱۹۷۳ - ۱۹۷۴ ، بە سەرتاوى (پیا دەگەشتىك لە هونەرى وەرگێراندا)
 ناردم بۆ گۆفارى کۆرى زانیارى لێرەدا دەو ستمو دەلیم :
 ئەو پەرەگرافەى من لەوانەىە پەرى بێتە برى نووسینەو !!

نه‌وه‌نده‌ی که له زمانی کوردیدا بره‌وی سه‌ندو له فارسیدا شکوفه‌ی نه‌کردوه ٠٠ توانای ئەم وشه‌یه‌و زانه‌وه‌ی له کوردیدا ، توکمه به‌لگه‌یه‌کی میژووی زمانمان ده‌داتی که زمانی کوردی و په‌له‌وی هاوه‌وارگه‌و ده‌سته‌ملاترنو له کوردیه‌که‌دا باستر خۆی پاراستوه ، له مه‌ولاش هه‌ر له خودی مؤرفیمه‌که‌وه [هوه] به‌لگه‌یه‌کی زه‌قترمان دیته‌ده‌ست .

له‌برێ سهرچاوه‌ی فارسیدا^(٥٦) ئەمه‌ی خواره‌وه نووسراوه :

« خایه‌دیس - دیس : مانند ، شبیه ، بمعنی مملکه‌و ناحیه نیز استعمال میشود ، و اصل آن پهلویست ، نه پارسی .

مثال :

مانه‌ ندر : و خور ، شبیه ،
« چه قدر آورد بنده‌ء خور - دیس - ^(٥٧)

که زیر قبا دارد اندام پیس

« سعدی »

شب‌دیز = شب‌دیس (اسپ خسرو) شبرنگ .

(٥٦) ١ - دستور جامع زبان فارسی ، تألیف استاد (عبدالرحیم همایونفروخ) هفت جلد در یک مجلد ، چاپ دوم ، تهران - ١٣٢٤ ص ٣٦٦ .

ب - دیس ، دیسه ، دیز : اسم / شبیه ، مانند ، مثل خایه‌دیس ، طاقدیس ، شب‌دیس ...

فرهنگ عمید و برهان قاطع . / ئەمان به‌کورتی هه‌ر ئەوه‌نده‌یان لی‌گوتوه .

(٥٧) هومایونفروخ رافه‌ی (خایه‌دیس) ده‌کاو ده‌لی :-

« کلاه شیطان ، کلاه دیو ، چون سم است . نوع خوردن آنرا - قارچک - گویا - قارچک - ترکی است » .

* له زۆر شوێنی کوردستاندا ، به‌رانبه‌ر به (قارچک) وشه‌ی (کارگ) به‌کارده‌هێنن و له مه‌که‌به‌ندی گوراندا (قارچک) باوه‌و په‌سندنیه .

به‌رانبه‌ر به - خایه‌دیس - ئەم ناوانه له‌کاردان : (کارگه‌ گوله ،

←

بهره مه بهست :

له مه بهر به ننگا به كه وه دهرم پری كه مۆرفیتی دووباره له سوورگی
كارو رووداودا دهوړیكي به تهوژمی هیه ، هر وشه یهك بونی روودانو
پهیدایی (حدث) لی نه یه یان بهره پهیدایی نهی جوولیتی ، له گه لیدا
پاشارناكا .

ئاوه ل كارى « دیسان » له واتا به راییه كه ی دووركه وتوه ته وه ، یان
بلین پتر گه شه ی كردوه ، كورد كه به كارى دهیښی بۆ مه بهستی
دووباره یه و نه دیشه له ره گه واتا كه ی ناكاته وه كه وچوونو ماننده .
كه له گه ل مۆرفیته كه دا به كارد ه بری ، ته نها بۆ تایننا = تهء كیده ، مه سه له ی
تایننا له زمانداو بۆ دۆخى روودانو سه لماندن دیارده یه كى ئاسایه ، بگره
بۆ بارى سه لماندنو دلیایی لایه یتكى پی ویسته ، جارى واهیه
ئاوه ل كار كه وه كار كه له گه ل یه كیدا سه ودا ده كه نو مۆرفیته كه ته نها به
لایه كیانه وه ده لكی ، له بارى كدا كه كار كه ته نها بۆ مه بهستی دووباره پی . . .
یان بۆ زیده تایننا پی به هر دوو كیانه وه ده لكی ، نه مهش كاریكى گونجاوه ،
زۆرو كه م له هر خیله زما یتكدا (٥٨) .

كارگه شه یتانه ، كارگه گونده له ، كارگه ته (. گونده له =
خایه دبس ، ده گر یته وه . گونده له : به و تووره كه قایشنهش
ده گوتری كه راوچی به خه ریته ی ————— چمه زه نه وه تفاعی
داگرته وه ی تی ده كرد . روخساری نه ویش خړكه له و گونیه
ئاسایه .

(٥٨) وهك بۆم دهر كه وتوه ، دۆخى تایننا له زمانى كوردیدا سستو
كه م ئامرازه ، نه وهش په یوه ندی به باره ده روونیه كه یه وه هیه به تاوی
ئاو هه واو هه ل كه وتی جوغرافی .

له زمانى قورئانی پیروژدا ، دۆخى تایننا ، دیارده یه كى زه به ندی
فره ئامرازه ، چونكه گرۆهه دوینراوه كه نه و په ری زبرو
سه خت گیربون ، به نمونه له م ئایه ته پیروژه دا ، شهش ئامرازو
بیژه ی تایننا ی تیدا هیه ، كه ده فرموی : « فو رب السماء والارض
انه لحق مثلما انكم تنطقون » .

لیږدهدا یتو کاره که شینهیی ین ، ین بو گهړانهوه ین ، سهوودای
له موهو بهری له گهڼداناکا ، وهک لهم چهند نسوونانهدا ، ده که ویتنه بهرچاو :

۱ - بو دووباره :

- دارا نووست \lll دیسان نووست •
- دیسانهوه نووست •
- دیسان نووستهوه •
- دیسانهوه نووستهوه •

ب - بو گهړانهوه :

- | | | |
|---------|--|--------------------------|
| • هلهن | | — دارا دیسان گهړا × |
| | | — دارا دیسانهوه گهړا × |
| • راستن | | — دارا دیسان گهړایهوه |
| | | — دارا دیسانهوه گهړایهوه |
- د 'د' دیسان ده 'و'

ج - بو شینهیی :

- | | | |
|---------------|--|---------------------|
| • گهردان ناکا | | — دارا دیسان خولا × |
| | | — دیسانهوه خولا × |

- دیسانهوه خولایهوه / راسته •

د - بو زیده تایینای دووباره : ^{ته د کبیر}

- دیسانه که نووست •
- دیسانه که وه نووست •
- دیسانه که وه نووستهوه

لیره دا ، نیشانه‌ی شوناس به ئاوه‌ل کاره‌که‌وه لکاوه . ئایا ئه‌و ئه‌ر که ده‌بینی که بۆ یادخستنه‌وه‌ی شستی له‌وه‌به‌ر ناسراوه واته (معهود خارجي) ؟ . .

بێ‌گومان نه‌خێر . به‌لام له‌ سروشتی زمانی کوردیدا لواوه که بۆ رازاندنه‌وه‌و تایننا له‌ سوورگه‌ی خۆی ده‌ربازیبی .
سه‌رنجی‌کی ورد :-

گوتم : دیسان ، دیسانه‌وه - له « دیس » که‌وتوه‌ته‌وه . ئایا په‌یوه‌ندی مانه‌ند به‌ دووباره - وه‌ چیه ؟ . . .

هه‌ر شتی‌ک یان هه‌ر حاله‌تی‌ک که مانه‌ندو وێچوو‌ی لایه‌تی‌کی دیکه‌ی ، نزیکه له‌ دووباره‌وه‌بوون ، که ده‌لێین :

(دیسانه‌وه هات . .) ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نی که کاری هاتنه‌که‌ی به‌ چه‌شنی کاری هاتی له‌مه‌وه‌به‌ری به‌جێهێناوه . له‌و باره‌وه ئه‌وه‌نده خۆی له‌ جوولانی کاره‌که هه‌ل‌ده‌خزینی سه‌ودای مۆرفی‌مه‌که‌ی له‌گه‌ل‌دا ده‌کاوه له‌وی ده‌پسینێته‌وه‌و به‌خۆیه‌وه ده‌لکێنی و ئه‌وه‌نده‌ی دی کاره‌که ده‌بزیوێ ، وه‌ك :- دیسانه‌وه نووست - مانه‌ندی نووستنه‌وه‌یه‌کی دی زه‌ق‌ده‌کاته‌وه .

ئه‌و مۆرفی‌مه ئه‌وه‌نده به‌ ته‌وژمه له‌دووباره‌و مانه‌ندی تا‌قه روودانه‌وه‌ی تا‌قه وشه‌ ده‌ربازده‌بێ بۆ باری گشتی له‌ به‌ندو په‌ره‌گرافی نووسین و ئاخوتندا به‌بێ ئه‌رکی سه‌ره‌کی به‌کارده‌هێنرێ .

« هه‌میسان بۆ‌ما ، ناوی که‌وته ناو »

« که‌وته په‌له‌ پیاوی که‌م زراو »

« پیره‌مێرد »



٤ - لښ کولینه وهی قالبی (هاته وانی) :

له بهشه رهنه ی ئهم کتیبه دا ، خسته بهرچاو که هه ندی زمانه وان
روالته ی « وانی » ی وهک دیارده یه که حه لیب کردوه و کردویه تیه براله ی
(هوه) ی دووباره .

* نه گهر بۆ باری سه رنجیش یی وا ده خوازی که به چهند
نمونه یه که وه نه و دیارده یه زه ق بکه مه وه ، جار ی گومان له وه دا نه که
تیکرای « وانی » پاشگری سه ربه خوی هاوسه ری (هوه) نه ، ماوه ته وه
روخساری « انی » نه ویش تیکرا سه ربه گهردانه ، یان تیکرا زیده یه ؟
دووریش نه که له م نمونه دا زه ین بترازی :

أ - بهرده م هاویشتنی . بهردم

ب - بهرده م هاویشتنه وانی . بهردم

أ - ماچیت دهده م .

ب - ماچیت دهده مه وانی .

با نمونه بهشی - أ - ناوبتین کاری (انتقالی) و به یی مؤرفیمی
دووباره (٥٩) ...

(٥٩) کاری انتقالی نۆبه ره بابیه تیکه و ماموستا مه سموود محهمهد ، له
کتیبه که یدا « چهند هشارگه ییکی ریزمانی کوردی » زه فهری
پی بردوه و هیشتا سه ره تای زه ین کاریه که و زۆری به به ره وه یه :

أ - تاوتوی مؤرفیمی دووباره ی له گهل نه و خیلته کاره دا نه کردوه ..

ب - نه وه ی ساغ نه کردوه ته وه ئایا راناوی انتقالی « ی » ی « دهده م » ،
هاویشتم ... هتد « سه ربه خۆن یان نا ؟ . به کورتی وای
بۆده چم که جیگری پریپۆزشین یی ، به م رهنکه : ماچیت
دهده م = ماچیت یی دهده م .

بهردم بۆ هاویشت = بهردم هاویشتنی .

بزاین له کانی لکانی ئەو مۆرفیمەدا چۆن راناوە انتقالیە کە « ئی »
دەپاریزری ؟ ۰۰ یان روخساری مۆرفیمە کە چی بەسەردا دی ؟ ۰

گەردانی یە کەم :- ھاویشتمی / وە - بە تی چوونی بزوینە بەرای
(موه) ، وەك له (بخۆ / وە) دا ۰

گەردانی دوهم : (دەدەم + موه + ن - ی تیوپر + ئی - ی انتقالی =
دەدەمەوین) ئنجا گۆرینی بزوینی (ە) بە (۱) = دەدەمەوانی ۰

نموونە ی گۆران کاری (ە) و (۱) وەك : (چەنەگە ، چەناگە -
مۆلگە ، مۆلگا ۰۰) ۰

بۆ تیوپری - ن - ش ، وەك له ریژەناودا : (گوتە + ن + ی =
گوتەنی) یان وەك (سووتەنی) ۰

بەهەر حال وەك یاسایەکی گشتی ناتوانین (موه) ی دووبارە لە
خیلە کاری انتقالی قەدەغەبکەین و بە شی کردنەوێش نەبێ ناپاریزری ۰
جا - ئەگەر بەرەو هەوارگە ی سۆران و موکری و سەر ووی رۆژئاوای
شارباژێر بابدەینەو ، ئەوا قالبی (ھاویشتمی / وە) وەردەگیرێ و سووک و
ئاسان بەر گەردانی یە کەم دەکەوێ ۰

ئەگەر بەرەو شاری سلیمانی بینهو و ریژگە ی کاری انتقالی
لی تاویدەین ، دەبێ پەنابەرینە بەر گەردانی دوهم و ریژگە ی
(ھاویشتمەوانی) بێتە کایەو ۰ بە حوکمی ئاسانی ، زەین بۆ ئەو دەروا
کە « انی » زاده ی گەردان نەبێ و هەمان ریژگە بەم چەشنە سـازابن :
(ھاویشتمەو / انی) بە تی چوونی بزوینی دواپی (موه) ۰۰۰۰

ئەمەش ئەگەر وەها بێ ، قالبە کە فری بە کاری انتقالیەو نای ، واتە
ئەوسا « ئی » بە بەشیکی تیکرای « انی » حەلیب دەبێ ، کە زیدەیهو بۆ
تایینایە ۰

قه دهغه لی کردنی ئهو مۆرفییه له خێله کاری انتقالی - ئهوه نده
ئاسانیه ... !!

داکشانیك بهرهو دیاردهی « انی » :

ئه مرۆ بووه ته تاییه تیکی ئاخواوتنی خیزانه شاریه کانی سلیمانی و باری
شارستانی بووژاندویه تیهوه ۰۰ ماویه کی زۆر (۱۹۷۱ - ۱۹۷۲) له میانی
سـۆراخی چهند دهقه تاییه تییه کی زماندا سه رنجم دایه ده موده راوی
قه که ران ، چونکه له میانی باس و خواسی ناراسته و خۆی ئهوانه وه ، دهقه
ئاوازه کان باشتتر به رههستم ده بوون .

له ئه نجامدا ئهم لایه نانه م بۆ ده رکه وتن :

۱ - به ئه ندازه یه کی زه به ند له قسه ی خانمانه و ژنی سه ره دا به گۆره و پتر
له دۆخی دووباره دا ، که متریش له قسه ی پیاواندا .

۲ - ئه وه نده په ره سه ندوه ، به دوا ی کارو راناوی ئیشاری و به شه
ئامرازو ئاوه ل کاردا تاوی ده ده ن .

۳ - له شارباژێریشدا پتر له گه ل پاشکو ئامرازو راناوی ئیشاریدا
به کاری ده هینن ... وه ک : (له بنه وانی هه لم که ند ... ئه وه تانی له
کو تیدایه ... هتد) .

۴ - له گه ل چا و گدا گه ردان ناکا ، ناگوتری : « خولانه وانی » که
هیزه ده نگ = ئاکسان له سه ر بر گه ده نگی « نی » بن . ئهم لایه نه ،
هێتییه کی زمانان بۆ ئاشکرا ده کا که تاینای حوکه جا له دۆخی
گه رانه وه دابن یان دووباره یان هه ر بۆ دیاردی کردنه له روودانی
کو تو پریدا ، دۆخی تاینایش چمکی روودانو حوکی ئاخواوتنه .
هه ر له به ر ئه وه شه (ئاهه نگی - ئ - ی دوا ی) انی) که ده لێن :

هاته وانئ ، ئەوە تانئ^(٦٠) چۆن راناوی هەیه بۆ دابەزینی باری
رووداوەکەو زەق کردنەوهی .

٥ - پتر سەر بە رستەیه بۆیه گومان دەبەم که له ئاوەڵ کارەوه خۆی
رادابئ ، ئەم لایەنە بە کارهێنانەش پتر تاییەتی شارباژێرەو هەر لهو یۆه
بەرەوشارە تازەکە ی بابان تەکانی داوەو پەلی هاویشتو .

٦ - له ئەو لی کۆلێنەوهوه دەرەکەوی که زمان بەبێ هۆ شت لانا باو
شتیش راپیچ ناکاتە ئیو خۆیهوه ، کهواتە فۆرمی (انئ) هەرچەندە ،
حیسابی زێدە ی بۆ دەکرئ ، له زمانی ئاخوتنی ناوچەکەدا ،
دیاردەیهکەو له برەودایە .

٧ - شوکرانە ی گەرەکە ، که ئەو زێدەیه ، نە ی توانیوه خۆی بخزینیتە
تۆمارگە ی ئەدەبیاتی کۆن و تازەمانەوه .



* ب - مۆرفیمی دووبارە که بەدوای بزۆینەوه بئ :

١ - بەدوای « ا » ی بزۆیندا :-

« گەرمی و تەری ی بەهاری بههاری که پشکۆ کۆزایهوه

پشکۆی گوللەتەشین بهنەسیم بوو گەشایهوه »

« نالی »

(٦٠) ئەوەندیکێ سهرنجی رێزمانه کوردیه کان بدهین گوتنهوهی ئەم
چەند بیژەیهیه : راناوی ئیشاری (ئەوه ، ئەمه ، ئەوانه ،
ئەمانه) له دیاردە ی (ت) ی « ئەمهته ، ئەمهتا ، ئەوه تانئ (
نەداوان ، نایا ئەو زێدەیه چیه ؟ یان له نیتوان (ئەوهتا ، ئەوته) دا
کامیان بنجیه ؟ . لاباسیکەو ماوه ی لی کۆلێنەوهیم نیه .

۲ - بەدوای « ە » دا :-

أ - « رێیهکی واماڤ نه دیوه تهوه »

سه رکه وتنی لی بوه شیتتهوه «

ب - « به لام تو باشی لیک بده رهوه »

چاوبهست له چاوی خۆت بکه رهوه «

« له پهنده کانی پیره میرد »

۳ - بەدوای « ی » بزویندا :-

« هاته شار به دزیهوه »

زه رنگه ریکی دۆزیهوه «

« هه مان سه رچاوه »

۴ - بەدوای « و » ی بزویندا :-

أ - « ریه که مان بوه وه به خوری » *

« پهندی پیشیان »

ب - « سه بهینی روژی لی بووه »

وهک روژان بو جووت چۆوه «

« له پهنده کانی پیره میرد »

۵ - بەدوای « و » دا :-

« پیشیان وتم : بخۆره وه ، بخۆره وه ، بخۆره وه »

ژهنگ و ژاری دهروونه کهت بشـۆره وه «

« کاکهی فەلاح »

٦ - به دواى « ئ » دا :-

أ - ئه وهى دهى لى ، نای لیته وه •

ب - بلى ، بلیره وه •

پېشه تايملو شی گردنموه :

أ - بزوينى « ١٠٠ ، ه ، ئ ، و » توانايانیه که له گه ئ

بزوينى دیکه دا ، بینه وه به دهنگدار •

ب - بزوينى « وو = û » ى درېزو « ى ، ید = î » ى فره
داکشاو ، له بارى تيزيدا به بزوينى دیکه ناجوولين و نابنه وه به دهنگدار ،
داکشاو ، له بارى تيزيدا به بزوينى دیکه ناجوولين و نابنه وه به دهنگدار ،
له کاتیکدا جوولتيران ، له دوخى « و ، ى » ى کورتدا دهنه وه به
دهنگدارو به هه مان بنکهى پيشوو • ئه مه باوه رى خو مه وه له ئه نجامى
به راورده وه لى دنيا بووم •

به لام ماموستا توفيق وهه بى به شىوازىكى دى لى دواوه :

« دوو واوى - پاروو - بو ريك (وو) ى درېزه ، به لام له نمونهى
(پارووه كه) دا به هوئى بزوينى (ه) وه ، واوى يه كه م كورته بزوينى
(ر) يه ، واوى دوه م دهنگداره وه به هوئى « ه » وه جوولآوه » •

تى بينيم ده ربارهى ئه و شى گردنه وه يه :

به پى رينو سه كه وه له گوگردنى سليمانيانه دا ئاوا ده رده كه وئ •

به لام / ٠٠ وو / ى درېز به واويك بنووسرى يان به دوو يان به
هه ر نيشانه يه كى ديكه شكل نووس بكرئ ، له خويدا تاقه بزوينيه كه وه به
چه شنى (ه ، ا) • جا - چون ئه مانه ناكړينه دوو كهرته وه ، / ٠٠ وو / ى
درېزىش دوو كهرت نابى ٠٠ گريمان به / ٠٠ و / ى كه شيدهدار يان به

پیتی لاتینی نووسیمان ، له هه مان دوو وشه ی پیش—وودا کهرت کردن.
پهیدانای ، وهك :

، Parû - Paruweke ،

یان Pariweke

له باره ی « ی » وه نووسیوه :-

« اذا أتى « ی » بعد ياء صوتية ، يكون حركة لها » (٦١) .

دواى ئەو دەستووړه ، نموونه به - « کۆی ، پاییز ٠٠٠ هتد »

• دههینتهوه •

ئهمه ش شی کردنه وهیه کی بهر فراوانی دهوئ ، له رووی دهبرینه وه
بگرین : (کۆی) ، راسته ٠٠ که (ی) دوه م ، بزوتنه بو یه که میان ٠٠
بهلام لهو نمونه دا « ی » کۆی - له پیشدا دهنگدار نه بووه و ئنجا
بزوتنی به دوا دا هاتیئ ، پروام وایه که قه باره ی ناوه که (کۆ) یه و دوا
پیوه لکانی (ی) نیسبت ، دوو بزوتن لیکیان داوه و به / یه / کونسوانات
تیو پرکراون •



١ - له سه رجه می ئەو نمونانه دا ، مؤرفیته که پاشگروه له قالبی
« وه » دایه و دهست بهرداری بزوتنه به رایى نه بووه • ئه وهش ده لیمه وه
که له ئه نجامی کیشه یه کی درێژخایه ندا ، هه ندی له زمانه وانه کان و به چه ند
قوناغیک ، هیمایه کیان بو تیو پرکرد ، به لام هو ی پهیدا بوونی و جوړه که ی و

(٦١) قواعد اللغة الكردية ، بغداد / ١٩٥٦ ل ٢٤٠ . لیته دا مه به ستم
ره خه نیه . به چاو ئیته وه پتر به و لایه نه ده نگازی وه خه ریک نا ب .

گونجان و باری دهنگسازى تیدا شی نه کرایه وه (٦٢) . له بهر ئه وه ی که نه سه ردتای بهر اوردو پشکنین دام ، بهر وه ای نازانم له یتوقه ده وه تی هه ن بچم ، تا رادده یه کیش ئهم بنه یه خاو کردنه وه ی ده وئ . با زمان دۆستان له نیازم بگهن ، که تاکه مه به سستی من له م لئ کۆلینه وه یه دا ههر ئه وه نه که به ده ورو خولی بنجیتی و نابنجیتی ی بزوتنه به رایى « وه » دا ، ییم . سه رجهم یه ک بوونی نه ته وه یه ک و یه ک بوونی سه رانه رى زمانه که یه تی له گهر دینی پاشگریک و نشانه یه کدا . ئه گهر لایه نه روخساریه کانین چکیک بن ، ده ها نهینه زمانى و کاره ساتی قه لهم زه دانه و ئامانجی دو ورونزیک له مه سه له ی زمانه که ماندا ، سه ره ه ل ده دهن .

٢ - له کارى (گه شا + یه + وه) دا ، یان کارى (کوژا + یه + وه) دا ، ئاشکرایه که دهنگى « یه » دهنگداره و یتوبره . هه ن که وتی ئه و دوو قالبانه و ههرچى به و دان و پییه بن ، به بن گيروگرفت و ره وانه و به تاییه تی له ئاخوتنى ههریمه که دا . ^{هه} (یه وانه)

٣ - ١ - رییه کی واما ن « نه دیوه ته وه » :

١ - رییم دى — رییم نه دى

٢ - رییم دى + وه — رییم نه دى + وه

٣ - رییم نه دى + وه + ت + وه = وه . . .

٤ - رییم نه دى + وه + ت + وه + انی = وه . . .

(٦٢) بۆ به شی یه که م . . . یه ک دوو زمانه وان ئهم قسه یه یان درکاند : « له وینه ی - خولایه وه ، هاتوته وه - دا ، ی ، ت - دوو بزوتنیان لیکدی ترازاندوه . نا به دلانه ش نیگایه ک که وته سه ر / ر / لاواز ، له وینه ی (بکه ره وه) دا ، ئه ویش نه ک به سفه تی یتوبه ، بگه به سفه تی ده ست کردیکی تازه پهیدا کراو .

لەم ریتزگاندەدا ، بە بەرچاوەوەیە کە تیکرای پاشگرە کە (ییجگە لە
نموونە ی پیتجەم) خۆی پاراستووە . بۆ تێنەچوونی بزوتنە بەرایی ،
تیوبری (ت) تیوباخەل بوووە .

بۆچی تیوبرە کە (ت) یەو لەبەر چیه ۰۰۰ ؟

جاری هەر ئەوەندە وەلام دەدەمەووە کە بۆ ترازاندنی جووتە بزوتنەو
دەنا لایەکیان تیدا دەچیو زیان دەگەیەنێو قالبی هاوبەش پەیدادەبێ . لە
نموونە ی پیتجەمدا ، بزوتنی دواوەی لەبەر ئەوەی کە ئالۆزی بەرپاناکا ،
تیداچوووە ، وەك (نەدیووەتەو ۰۰۰ انی) .

ب - چاوبەست لە چاوی خۆت بکەرەووە .

لەم کارە داخوایەشدا ، وەك لە نموونە ی - ا - دا - پاشگرە کە
بەدوای بزوتنی « ه » وە ، خۆی پاراستووە ، تەنها جیاوازی لەویدا هەیە کە
بەدوای رابوردووی نزیکدا ، تیوبری « ت » سـازاووە بەدوای
داخوایە کەشەووە ، تیوبری « ر » ی نەرم دـمـخـساووە . لەوانەیە زەین
بترازیو گومان بیری کە « ر » یە کە هی قەدە کارە کەبێ ؟ وەك لە
« کردن ، کردم » دا ، دیارە ۰۰ هەر بەنیگایەك ئەو گومانە نامیێن .

۱ - کارە پرووتە کە - بکە - یەو (بکەر) نیە ، لەم ریتزگەیدا تەنها
رەگەکار (ک) ماووەتەووە دەنگی « ر » بە گەردان لەناو چوووە ،
وەك : (چوون - بچۆ^(۶۳) - بچۆ + ر + وە) یان بۆ هەمان مەبەستی
تیوبر :-

(۶۳) ئەگەر بابدەینەووە بۆ باری وشە گەردانی ریشەیی ، ریتزگە ی
(بچوو ، بچووە) رەسەنترە ، وەك لە ئاخواتنی سنەیانەو بری هەریمی
دیدا . دیسان (بنووە) راستترە لە (بنوو) چاوگی - بچۆ - چوون - وە
- چۆن - نیە . زمانە ئەدەبیە کە سەرپشکەو نایان گێڕیتەووە بۆ دۆخی
گەردانە ریشەییە کە .. !!

لهم نموونه‌دهدا « بچۆ + ر + ه - مائى » له کاره‌که‌دا یتوبړی « ر »
 بۆ پاراستنیکى دیکه‌یه ، واته پاراستنى « و » ی (بچۆ) له‌گه‌ل « ه » ی.
 سواوه‌ی ئامرازى په‌یوه‌ندى = پریپۆزیشن - دا . یتوبړایه‌تى « ر »
 لیره‌شدا خۆی داکوتاوه ... هه‌مان رسته له‌سەر تانوپۆی (هاته مائى)
 ده‌ست به‌رداری ئامرازه‌که نابېو به‌لگه‌یه‌کى توکمه‌که زاده‌ی خواستیکى
 زمانه ، به دواى کارى داخوازیدا . زمانى کوردی بۆ چاره‌سەرى گرفتى
 دوو بزوتن - له وشه سازیدا - دوو ریگه‌ی خوش‌کردوه .

أ - تی‌چوونى په‌کیکیان ، که زیان به‌مه‌به‌ست نه‌گه‌یه‌نئ ... ئیدی.
 هه‌قى‌نیه به‌سەر بنجى و نابنجیه‌وه . بکه‌وه ، به‌ده‌وه

ب - پاراستنیان به یتوبړ ؛ بۆ ئه‌وه‌ی که مه‌به‌ست نه‌دۆړئ . لیره‌دا
 به‌ره‌و بنجیتى - به‌چاو هه‌ردووکیانه‌وه ، ئه‌ندیشه‌و بیر ده‌که‌ونه ته‌وژمى
 به‌راوردو ده‌ست‌وور چه‌سپاندن . دوورنه‌چین ختله‌کارى داخوازى که
 پاشگرى [هوه] یان پتوه بلکى ، له‌وانه‌یه له پریکیاندا - ئه‌گەر یتوبړیش
 نه‌بئو بزوتنه به‌رایى تیدابچى - ئالۆزى په‌یدانه‌بئ . که‌چى له به‌ره‌یه‌کى
 که‌یانداهو تی‌چوونه ، ئالۆزى به‌رپاده‌بئ ؛ لهم حه‌له‌دا به‌ربه‌ستى زیان
 ده‌کړئ و ده‌ست‌ووریش به‌گشتى ، داده‌به‌زئ : « هه‌موو کاریکى داخوازى
 که بۆ دوهم که‌سى تاك بئو له دۆخى دووباره ، گه‌رانه‌وه هتد -
 دابئ ، یان له رسته‌دا به‌ره‌نگارى « ه » ی په‌یوه‌ندى بئ یتوبړى « ر »
 نه‌رم وه‌رده‌گړئ » .

له‌وش به‌ئاگان که وشه نامۆ له زیده ناکا ، به مه‌رجئ زیان‌به‌خش.
 نه‌بئ ؛ به‌نموونه : چ بلتین (بلتیه یان بلیره‌وه) مه‌به‌ست له یتو ناچئ ،
 که‌چى له (بکه‌ره‌وه) دا که بۆ کارى شینه‌یه به‌بئ یتوبړ ده‌یتته -
 (بکه‌وه ← ده‌رگایه‌که بکه‌وه) .

ئىنجا بەچى دەزانىن كە مەبەست دووبارە دروست كىردنى دەرگاھە يان
 ھەرواندەن ھەو كىردنە ھەو بەر بەر ھە ؟ ۰۰ يان لە (بکە ھە) ى بەواتا
 (خستىن) بى ؟

ھەروەھا لە كارى (بخە ھە) دا كە بۆ دووبارە بى بەچى لە
 (بخە ھە = بنو) ھەل دە ھاو ئىردى ۰۰ ؟ « (ر) ى نە ھە »
 ماو تە ھە ھە : بۆچى ئىو بىر كە ھە نىگدارىكى دى نە ، وەك
 (ت ، ن ، ي ، ۰۰۰) .

جارت ئىم پىرسىارە لە زماندا ناكىرى !! وەك ھە ھە ھە كە بلىن :
 فۆتىمى « با » بۆچى « گا » نە ؟

گىرمان ئىم قىسە ھەم نەسەلىترا ، با چەند ئىو بىرىكى دى
 ئى تاقى بکە نە ھە :

۱ - د (۶۴) : (بکە + د + ھە) .

دەيتتە رستە ، وەك لە ئاھاوتنى پشەدەردا : (بکە دە ھە = بکە لە ھە) .
 ۲ - ن - (بکە + ن + ھە) رىژگە كە دەيتتە كۆ ، مەبەستىش
 دوھم كەسى تاكە .

۳ - ي - (بکە + ي + ھە) ئەوسا كارى داخووزى ئابى و دەيتتە
 رانە بوردووى ئىلزامى ۰۰۰

۴ - ت - « بلىن + ت + ھە » بەو شىۋە رىژگە كە دەيتتە كارى
 رانە بوردووى ئىلزامى كە بۆ سىيەم كەسى تاكە بى .

(۶۴) بەلاى منە ھە دەنگى / د / دەيتتە ئىو بىر بۆ تىرازاندنى دەنگى « ر »
 نەرم لە « ر » گى ، لە رىژگە رابوردو ، رانە بوردووى كارانە
 مېنى للمجھول - دا ، وەك : (دە كىدرا ، دە كىردى) . بەلام دوكتۇر
 ەبدوللا نەقشەبەندى (كوفارى ژمارە ھە كەمى كۆر) باش كۆي
 « درا » ى بىردا ھە و لە گەل ئەو بۆچونەيدانىم .

به کورتی :

له ههریمی ناوه پراستدا ، ئەو دیاردهیه ، له جهرگهی زمانه کهدا
دروست بووه و خۆ کردیه و دهستکاری ناکرێ . . دهنا دهیته مایه ی
— ئالۆزه زمانی = مالبسات لغویه — له ییوان چهند رێژگه کاریکی
جیا جیادا .



٤ — « زه رینگه ریکی دۆزیه وه » :

أ — جووتیاره که پاره ی دۆزیه وه .

ب — ئەو دۆزی یه وه .

ج — دۆزیه وه .

د — دۆزیته وه .

له زمانی قسه و نووسینیشدا ، ئەو رێژگانه له کاردان . یتیکرای
پاشگره کهش به دوا ی « ی ی = I » فرهدا کشاوو « ی » کورته
داکشاو دا ، خۆی پاراستوه به « ی ، ی » دهنگدار یتوبربووه . جا له
خودی وشه کهدا پهیدا بوو بێ یان له لاوه هاتبێ . به قیاس له سههر
گهردانی (خولا — خولایه وه) که له لاوه هینابییه تی . . ئەم کاره ئەوهنده
ئاسان نیه و تائێستا زمانه وانه کانمان ، بابه تیانه شیان نه کردوه ته وه .

شی کردنه وه :

— کاری (دۆزی ی + وه) له چاوگی (دۆزین ، دۆزینه وه)

دابەزیوه .

لێره دا بزویتی « ی ی » فرهدا کشاو وهك « وو = ū » ی درێژ ، له
نووسینی باودا به دوو باره خۆ ده نووسرێ . . له رووی شی کردنه وه یه کی

سەر و مریدا ، چەند « ی » کەلە کە دەبێ ، جا بخوێنرێتەووە یان نا پێویستە
 یۆ باری ساغ کردنەووە و گەردان زەق بکێتەووە :-
 ۱ - دۆزی ی / رابوردووی بینراوی ی رەبەقە و بەجووتە « ی ی »
 چونکە فرەداکشاوە .

۲ - ئەو دۆزی ی + ی - لە گەڵ راناوی سییەم کەسی تاکدا ، وەك
 (کرد ، ئەو کردی) ئەوسا دەبیته : (ئەو دۆزی ی ی) .

۳ - ئەو دۆزی ی ی یەووە / لە گەڵ پاشگەرە کەدا . خۆئە گەر « ی - »
 تێوڕە کەش - کە لەلاووە هاتبێ - سەر بەخۆ دەم بدەین ئەوا ئەم پۆلە مراوێه
 دەر دەچێ .
 « ئەو دۆزی ی ی ی / ەووە !! »

بمانەوێ و نەمانەوێ ، وشە کە لە خۆیدا ئاوا دەر دەچێ : (ی ی
 داکشاو + ی - راناو + ی ، تێوڕ + پاشگەرە کە) ئەمە لە مەرجێکدا
 کە بە قیاس لە سەر (بایدایەووە) تێوڕە کە لەلاووە هاتبێ ، واش نەبێ ،
 سێ / ی / بەرکە ماله !!

ئەو ساخمانە وەك خۆی نامیێتەووە ؛ سازگە ی دەنگ و گوگردن
 . میکانیکیانە لێی دەکەوێتە کار :

۱ - باری راناووە کە بۆ سییەم کەسی تاکە و لە قازی « ی » دایە :
 ئەگەر (دۆزی ی بەرانبەر بە (دۆزیم) بکەین یان بە کەشیدەووە
 (دۆزی ، دۆزیم) دەبێ لە ئەو (دۆزی ی + ی) شدا مابێ و راناووە کە لە
 ناوچووێ ، چونکە بەو حالە گۆناکری .

۳ - دەمیێتەووە « ی ی » فرەداکشاو + ی - تێوڕ :
 ۱ - دۆ / زی ی / یه / وه - به پێی پرگەو له زمانی نووسینداو له
 قسە ی سلیمانیدا .

پرگه‌ی/زی/وهك/سی/ گۆده‌كرئ ؛ بهو پیتیه « ی - » تیوپره‌كه
كه‌به‌ین كه‌وتوه له‌گه‌ل - ه - ی به‌رای پاشـــــــگره‌كه‌دا ، پرگه‌یه‌کی
سه‌ربه‌خۆی له‌گۆکردندا پیتكه‌هیتاوه .

ب - دۆزی/یه‌وه : ده‌رپرینی پرگه‌ی/زی/به « ی » کورت + ی -
تیوپر له‌زمانی قسه‌دا ، زۆر به‌گوره .

ج - دۆ / ز ... / یه‌وه = Doziyewe ئەمه‌ش بارێکی‌كه‌یه‌تی له
گوتندا ، تابه‌ره‌وه‌ه‌ریمی سارد هه‌ل‌بكشــــیین پرگه‌ی گیر ،
خۆی ده‌سارینێ .

له‌م دوو هه‌ل‌كه‌وته‌دا سه‌ودایه‌کی تایه‌تیان ده‌وئ :

— ی - کورت ئاســــایانه له‌گه‌ل بزوینێ‌دیکه‌دا ، ده‌ییته‌وه به
ده‌نگدارو به‌لای منه‌وه جیی کیشه‌یه ، له‌دۆخی فره‌داکشاویشدا دیسان
توانای هه‌یه بییته‌وه به‌بزوینێ کورت و ئنجا به‌زه‌بری بزوینێ‌دیکه بییته‌وه
به‌ده‌نگدار ، له‌مه‌له‌دا بۆمان هه‌یه كه « ی - » تیوپر له‌لاوه نه‌هیتین ،
ئه‌وسا یا بریتی ده‌بی له‌راناوه‌كه‌یان هه‌ر (ی) بزوینـــه‌وه‌جولاوه .
په‌په‌ره‌وی ئه‌م لایه‌نه‌كه‌جولاوندنی بزوینێ « ی - » یه ، وه‌ك ده‌نگدار به
بزوینێ‌دیکه ، زه‌ین‌کارییه‌کی وردی ده‌وئ و به‌ده‌ستووړیکی سرکی
ده‌زانم^(٦٥) ئه‌وه‌ی كه‌نایه‌وئ خۆی پتیه‌ماندوو‌بكا ، با په‌په‌ره‌وی ئه‌م
ده‌ستووړه‌یان‌بكا :

(٦٥) له‌به‌حه‌سه‌كه‌مدا « دواوانێك بۆ ریتنوسی كوردی » به‌و بنكه‌یه
چاره‌سه‌ری زۆر گرفتێ ئیلام‌كردوه . ئه‌وه‌نده‌ی كه‌به‌لای منه‌وه
به‌سنده ، هیتشتا زمانه‌وانه‌كانمان پتی ئاشنانه‌بوون .

نیگایه‌ك : ئه‌و به‌حه‌سه‌شم له‌سالی ١٩٧٨ - دا داناوه ، بێتو
هه‌ندێ قۆرتی نه‌هاتابه‌ته‌رئ ، ئه‌وه‌نده‌ی نه‌ده‌خایاندو ، چاپمه‌کرد ،
له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا چه‌ند ئالقه‌یه‌کیم له‌روژنامه‌ی هاوکاریدا
بلاو‌کرده‌وه ... ١٩٨٠/٤/٢ ئالانی .

۵ - بە دواى [۰۰ و] ى بزویندا :

أ - ریسەكەمان بوەوۈ بەخورى •

ب - رۆژى لی بۆۈ •

— بوو : كارى رابوردوۋى رەبەقەو لەيەك بېرگەى تەواو
پىكھاتوۈ :

(ب - دەنگ + وو - ى درىژ) •

— بوو + ەوۈ :

بە دەستوورى (و) ى بزوین + بزوین ، دەپیتەوۈ بە دەنگدارو بە
ھەر دووکیان بېرگەيەكى سەربەخۆ - لە گۆکردندا - دەسازین •

لە لایەكەوۈ [و = وو] ى دواى (ب) لى دەپیتەوۈ ، لە لایەكى
كەشەوۈ ، بزوینە بەرايى (ەوۈ) دا دەپرى ، بەم چەشەنە نیمچە بېرگەيەك
دوو بېرگەى تەواو بیچى كارەكە دروستدەكەنۈ بەم جۆرەش
گۆدەكرى :

(ب - ۰۰ / وە / وە ← Biwe we)

ئەمەش بارى راستەقینەى گەردانى ئەو كارەيە • بەلام راھاتنى
لچولیتو ، ھەرىم تا بە ھەرىم ، رەخسانو تاییەنى خۆى ھەيە لە كۆكردنەوۈ
لولکردندا •

ناوچە تازەكەى بابان - كە تا راددەيەك لە روۋى دەنگسازيەوۈ - بە
دەستە شىۋەكانى گۆران ، كارى گەربوۈۈ - ئاخىۋەرانى سلىمانى ، كەمتر
لچولیتویان راھاتوۈ بە دەرپرىنى نیمچە بېرگە لە سەردەئای وشەداو لەگەل
جۆش دانى بە بېرگەى تەواوۈۈ • بۆ ئىستىقامەى تەقینەۋەى دووبېرگەى
« وە / وە » بە دواى « ب - ۰۰ » گىردا ، بۆنە دەنگ = اشمام - و - ى

بۆ دەكەنە بەرایى ۰۰ ئەوساكه لچولئوۋەكه ، بارئىكى كۆكراۋەى دەرپۆقيو
 - وەك لەكاتى فیتوو لى داندا - وەردە گرئ و بئ پسانەوۋە سئ پرگەى تەنافى
 (أفقى) تەواو دەرەچئ ، وەك : [بو ۰۰۰۰ ← وە ۰۰۰۰ ← وە ۰۰۰۰ ←
 • [Bu / we / we

ئەم شئوۋە گۆکردنە تەنافىە ، بەرەو كزیەو لچولئو ھەست
 بەماندووبوون دەكا ، ئنجا بە بارئىكى دىكەدا خاۋ دەبئتەوۋە یەكەم پرگەى
 (وە) لە ئئو دەچئ ، بەكارئىكرائىكى تاییەت ھەل دەچەرخئتەوۋە خوئ ئە
 بزوئنى (ۆ) دا ساغ دەكاتەوۋە دەنگى (ب) ی گیر پادەكئشئ ، لەم
 ھەلەدا وشەكە بەم دوو پرگەىە گۆدەكرئ :

« بۆ / وە ۰۰۰۰ ← Bo / we » یان - بەربۆۋە - •

ئاوردانەوۋەيك :

پەى نەبردن بەم جۆرە شئ كرنەوانە زەئنى بئرى زمانەوانى
 ترازاندوۋە ، كە بئئ :

« بۆۋە - كارئىكى سەربەخۆیەو ئەوۋەى پئى دەگوترئ پاشگرى
 [ەوۋە] كۆمەلە پئىئىكە لە رەگ و ریشەى كارەكەىەو ھىچ پەيوەندى بە
 كارى [بوۋ] وەوۋە نە ؟!



٦ - بەدۋاى بزوئنى « ۆ ، ئ » دا :

وەك : (برۆ + ر + ەوۋە)

(بئئ + ر + ەوۋە) •

لئىرەشدا ، ئیوپرى « ر » ئىكراى [ەوۋە] ی پاراستوۋە ، وەك
 گوتمان سەلىقەى زمانەكە سازاندوۋیەتى • بۆ ترازاندنى (ە + ە) چەندان

تیویری سازاند ، ده‌بینن که کاره‌که داخوازی‌بین و بۆ تالک‌بین و به‌دوایدا
ئامرازی په‌یوه‌ندی (ه) هاتبی هر تیویری « ر » یه وهك :

« وه‌كو زلفت كه موتیعی به‌ری پییه

تیکی مه‌شکینه به‌جفا (مه‌ی خه‌ره‌لاوه) »

« نالی »

له وینه‌ی (ده‌لن + ت + وه) دا که کاری رانه‌بورده ، به‌پروای
ئیس‌تام تیویری (ت) به‌شه راناو نیه و له‌مه‌وبه‌ر له‌سه‌ری رویشتم و نه‌و
بایه‌خه‌ی که راناوی کارده‌ی‌بینن ، نه‌و زیده‌یه ده‌وری‌نیه و له تیویرایه‌تیدا
به‌گوره و له‌گه‌ل راناویشدا ده‌گوتری و ناگوتری :

« بۆجۆی بوونه‌وه ، بۆ زه‌خم و نیشانه‌ی نه‌سه‌ری

تیری موژگانی دریژت له جگه‌ر (تی‌ده‌په‌ری) »

« نالی »



لایه‌نیکی فه‌رامۆش‌کراو

* ویستم ئه‌م لایه‌نه‌ به‌خه‌مه‌ دوای به‌راورد له شیوه‌کاندا ، به‌لام بۆ
ئه‌وه‌ی که له ده‌سته‌شیوه‌ گه‌شه‌ سه‌نده‌وه‌که‌ی سلیمانی ، نه‌پسێمه‌وه - وه‌ك
ئه‌لقه‌یه‌ك - به‌سه‌رم کرده‌وه ۰۰۰ به‌بین هیچ به‌ره‌نجامیه‌ك زمانه‌وانه‌كان
وایان راگه‌یاندا که مۆرفیته‌که‌ هر یاهه‌ری چاوگ و کاره ، له رووی
قه‌باره‌وه له تیوان روخساری [وه / وه] دا روا‌له‌تانه‌ خراوته به‌رچاو .
له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا که به‌ره‌و تیکرای [وه] داده‌کشیم ، وا ده‌بین هر له
شیوه‌ ئاخاوتنی سلیمانیدا ، سییه‌که به‌شی ده‌ربکه‌وئ و به‌چه‌شنی داینامیت
ده‌ته‌قێته‌وه !!

ئەو ئەرکە سەرەکیەى که تا ئیستا بئىسەرو سۆراخ بووہ ، خۆى زەق
 دەکاتەوہ ، ئەویش دۆخى بەکارهینایەتى ، لەگەل ئاوەل ناوی کاراو
 بەرکاردا • بۆ هەمان مەبەست چەند ریزگەو فریزیک دەکەمە دەستەبەر •

بەگەم :

نموونەى ئاوەل ناوی کارا :-

شکا — شکاو	←	بەردى شکاو
شکا — شکاو	←	گەلای شکاوہ
نووست — نووستو	←	منداللى نووستو
سوا — سواو	←	چەقوى سواو
سوا — سواو	←	کەشکى سواوہ

لە دەستە شێوەى سۆراندا :

خوسا — خووسای	←	نۆکى خووسایەوہ
هات — هاتى	←	سالى — هاتى
هات — هاتى	←	میوانى هاتى •

دوہم :

نموونەى ئاوەل ناوی بەرکار :

خوینرا — خوینراو	←	کتیبى خوینراو = مدروس
خوینرا — خوینراو	←	کتیبى خوینراوہ = مقروء
شۆرا — شۆراو	←	پیالەى شۆراو
شۆرا — شۆراو	←	نيسكى شۆراوہ
هاردرا — هاردراو	←	گەنمى هاردراو

مانه ندى پيشويه به دى ده هينى ؛ واته - بو جارى دوم نووستن . ئهم
دوو رووداوانه ليكدى پچراون ، تهنه رسته يه كى زمانى ده يان كاته وه به
مانه ندو له تيان هه ردوو كياندا بو شايه كى - بى نووستن - هه يه ، ئهمه ش
كارى كى يه كه ته كانيه وه له ئاوه ل ناودا ده رناكه وي ، چونكه لايه نى زه مان يان
تييدا دياردى ناكري هه ره له بهر ئهمه يه كورد گوتويه :

- بهردى شكاو - نالئى :- بهردى شكاوه .

كه چى ده لئى : - بهردى هه راوه .

يان نالئى : - گه لاي شكاو - . ده لئى : گه لاي شكاوه !!

چونكه ئه ويان رووداويكى ته كانى زه مانيه . ئه ميشيان هه مان
ره گه كاره روودانه كى يه كه بينه يه و خوى نابه ستيته وه به رسته يه كى
دياردى زمانه وه . . ده رختتى ئهم جوړه تايه تانه له قالبى ئاوه ل ناودا
سه ليقه ي زمان فه راهه مى هيناوه .

پوخته ي قسه م :

أ - له دوخى دووباره دا ، ئه و مورفيمه نالكى به ئاوه ل ناوه وه ، وه كه :

- دووباره نووستو ، ديسانه وه هاتو .

ب - له دوخى كارو رووداوى يه كه بينه دا ، پييه وه ده لكى وه له گه ل وشه ي
تايه تييدا باشارده كا ، وه كه :-

- شه رابى گه راوه . . . كه شكى سواوه .

ئهم دوو حاله ته تايه تن به رسته ي زه مانه وه ؛ ده نا ئالوزى له تيان
رووداوى جاره كى و رووداوى شينه ييدا ، په يدا ده بى .

باری لکانو قهباره :

۱ - ئەگەر ئاوەل ناوەکە ، کۆتایی بە بیجگهی (و ، ی) دەنگداری و یستاو بوو ، تیکرای مۆرفیمە که دەرده که وێ و چ ئالۆزیه کی تیدا بهرپانای ، وهك :

- خۆنەر ، خۆنەر وه = قاریء - یان چاوسوورکر ، چاوسوورکر وه - • له مه و بهر لییان وه دوام •

۲ - ئەگەر کۆتایی به (و) ی و یستاو بوو ؛ گەرداتیکی تایه تی ههیه ، به نمونه :-

(سوان - سوا - سواو + مه = دهیته : سواوه وه) ئەوه بیچه راسته قینه که یه تی ، به پیتی گەردان • مه گەر که سیك ته سه نوعی تیدا بکا ئەگینا ئاواي نایژێ •• بگه ته نها بزویته به رای [وه] له کاردایه دوو بهشی (•• وه) له ناو دهچێ ؛ بهم رهنگه : (سواو + مه - وه = سواو + ه = ه •• / وا / وه) (۶۷) واته بزوینی « ه » ی پاشگره که [وه] ، [و] ی ئاوهل ناوه که ی رایچ کردوه • برگی [وه] ی دووره گ ، له روالته و دهنگدا به رامه ی [وه] ی سه ره خۆی ، وه رگرتوه ، گومانیش لهم ئاوێته یه دا نه ؛ چونکه له هه لچه رخانه وه ی پاشگره که دا ، (و) ی ئاوهل ناوه که وهك خۆی ده مینته وه که ده گوترێ :
(سووره وه کراو = سوورکراوه)

ئهم هه لچه رخانه وه پتر مۆرکی ئه رده لانی و موکریه له وشه ی

(۶۷) له نووسینی رده کیداو له زۆرینه ی به ره مه زمانی و ئه ده بیه کاندا ، ده نووسن :

(سو / وا / وه) واته نیمچه بزویته که به / •• و / ی ته و او ده شکینه وه . من ئه مه به راست نازانم ، ئەگەر مه ودا به و نووسین و گۆکردنه بدری ده بن ئهم وشانه ش / •• و / یان تی بترنجی :
(خو / وا = خ •• / وا ، چو / وار = چوار •••••) .

ليک دراودا ، له ئاځاوتنى سليمانيشدا ځوى چه سپاندوه • نموننه ډى که
بزوينى به راى [هوه] له دواى ئاوه لئاوه هوه دهورى تيکړاى مؤرفيمه که
بينى :

« بووکى به هارى جوانى رازاوه

له کوردستاندا خهيمه ى هه لداوه »

« کامه ران موکړى »

۳ - ئاوه لئاوى کوتاى هاتو به (ى) ويستاو :-

تيکړاى [هوه] ځوى تيدا دهرده ځاو (ى) له گه ل (ه) ى به شه
مؤرفيم دهجو لى ، وهک :

(توکى خووساى + هوه = خووسايه وه)

بارى ئالوزگان :

أ - له دهسته شيوه ى سوراندا وينه ى (پسايه وه ، شاريه وه) که
ئاوه لئاوېن له گه ل وينه ى (پسايه وه) ى کارى رابوردووى يى راوى
جوداوازيان نيه •

ب - له دهسته شيوه ى سليمانيشدا ، ئاوه لئاوى (پساوه ، شکاوه)
له رابوردووى نزيک هه لئاوهاو یردرين !!؟

بو چاره سهرى ى ټو تى چرانه رواه تيه دوو شيواز ره چاوده کړى و
ديارده يه کى گشتين له زماندا :-

۱ - به پيى هه لکوتى رسته •

۲ - به قورسه دهنگ ، به لى دانه وه کى که هيزه دهنگ = ئاکسان •

— که گوتمان : (لى شکاوه مان ۰۰۰۰) له دهر بازگه ى کاردا
نايى و فریژنکى ئيزافيه • ههرچه نده له ئاځاوتنه سورانيه که دا سه باره ت به

دەنگى [يـ] پېش مۆرفىمەكە پىتر بەرامەى كارى لى دى ؛ چونكە ھەمان دەنگ زەين بەرەو دۆخى راناوى ، دەترازىنى .

— لە ھەردوو قالددا — كە كارىن — قورسە دەنگ دەچىتە سەر بىرگەى پېش « يە » لە سۆرانىداو دەچىتە سەر پېش « وە » لە بابانىدا . ئاومەل ناوېش بىن دەچىتە سەر دوا بىرگە .

دىاردى كردنى قورسە دەنگ ، لە پىژاندا ئاسانەو ھەرنەوچەيە لە كركەى خۆيدا جۆرە راھتىكى ھەيە كە ناوچەيەكى دى ناتوانى لاسايى بىكەتەو . لە نووسىنىشدا سەربە خالەندىو پەيوەندى بە ناياب پىژىو ھەيە ، لايەتەك نە كە بەگرامەر داين بىرى .

زۆر بەچىتە كە لە بىر زامانداو لە تىوان دۆخە ھاوبەشەكاندا (الحالات المشتركة) بە توخمىكى سەرەكى دانائىن لە كەرەسەى رىزماندا .

ئەم پىسارە :

ئەوا ئاشكرایەكە لە سۆرانىەكەدا تىكرای مۆرفىمەكە لە وىنەى (شاردرايەو) دا ، كە ئاومەل ناو ، خۆى پاراستو ۰۰ ئەى لە بابانىەكەدا چ بەرھەلىتەك ھەيە كە بەتەواوى پىتەكار ؟ ۰۰۰

گرىمان گوتسان (تۆكى خووساوەو) ، بەتاوى گەردانو دەستور راستە . بەلام كە لچولتو پى رانەھاتىچ ، دەستورەكەش نەزۆك دەبى .

دىسان ئەو رانەھاتەش پەيوەندى بە نەپتەكى زمانەو ھەيە ؟! ۰۰ كەواتە بۆ بارى سەرنج :- ئەوا تىوانىمان بە دەستور خۆمان بە (تۆكى خووساوەو) رابەينىن ، بەلام لەو ھەلەدا كە بەرەنگارى پاشكو ئامراى [ھەو / وە] يان پاشكو راناوى ئىشارى لە ھەمان قالى [وە] دا ، دەبى — لەوانەيە لچولتو بەدەم تەنافە ^{بەگەيەكى} سەمەرەو بەتەزى ، وەك بلىن : « لە دەرپرەنى قسەيەكى شارا وەو ۰۰۰ وە ، تووش بووم » .

— ۳ —

نیشانه‌ی کاری رابوردووی نزدیک له ئاخوتنی سلیمانیدا

له قوناغی یه کهمدا (بهشی رهخه) له دوو پرای جیاوازم کۆلیهوه
هه‌ریه‌که‌یان له گۆشه نیگای خۆیه‌وه جۆره حیساییکی بۆ تاقه پیتیکی
نیشانه‌که کردبوو .. به‌بێ هیچ ئاوردانه‌وه له که‌رته‌که‌ی دیکه‌یان •
لی‌ره‌داو به ریگه‌یه‌کی به‌ره‌نجامی ئاسا ده‌که‌ومه سووسه‌ی ئه‌نجامیکی
گونجاو له‌گه‌ڵ وشه‌سازی‌ی زمانه‌که‌ماندا •

[گه‌ردان]

۱ - تی‌نه‌په‌ر :

رابوردووی نزدیک	أ رابوردووی ره‌به‌ق
هات + و = وو + م	هاتم (م)
هات + وه	هات (٠٠)
هات + و + ن	هاتن (ن)

۲ - تی‌په‌ری کارادیار له‌گه‌ڵ به‌رکاری تاکدا :

أ - کار	راناوی کارا	ب ریژگه‌ی کار	راناو ، نیشانه
نانم خوارد	- م -	نان + م خوارد + وه	نانو ، نیشانه
خواردم	- م -	خوارد + و ٠٠٠٠	خوارد / م ٠٠٠٠
خواردی	- ی -	خوارد + و ٠٠٠٠٠	خوارد / ی ٠٠٠٠٠

خواردیان	- یان -	خوارد + و ۰۰۰ ه ← یان / و ۰۰۰
خواردی	- ی -	خوارد + و ۰۰۰ ه + ت + ی ۰۰۰۰ ؟
خواردی	- ی -	خوارد + و یت = به + ت + ی ۰۰ ؟

۴ - رابوردووی کارابزر :

<u>ب - بۆزىك</u>	<u>۱ - بۆزەبق</u>
كوژرا + و + م	كوژرا + م
كوژرا + و + ن	كوژرا + ن
كوژرا (۰۰) + وه	كوژرا (۰۰)

رائعو لی کوئینوه :

نیشانه‌ی کاری رابوردووی نزیك به دواى تی نه په پړوه ، كه كوټایى به دهنگدارېږي :

له مهرچيكددا كه بو سِييه می تاكېږي ، له بهر نه وهی كه راناوی له ته كدانيه ، ټيكرای نيشانه كه دهرده كه وې ۰۰ وهك : (هات + وه = Hatı we) •

له گهل راناوی كاراداو له دهسته شيوه كانی شارباژېرو موكریدا ، تنها به شيكي نيشانه كه [و] خوی ده پاريزی و بزوينه كه ی « ه » تی ده چي ، وهك :

(هات + و + م = Hatûm)^(۶۸) له م حله دا بزوينی « و » به دريژی گوده كړی • - ټه گهر كار كه كوټایى به بزوينی « و » بو ، وهك - چوو - كه بو سِييه می تاكه ، به هه مان دهستووری پيشوو به م چشه نه گهردانی پي ده كړی - چوو / وه ، له بهر نه وهی كه (وه) ی نيشانه پر گه يه كي سه ربه خوږه ، ريگه له دريژی و كورتی بزوينی پيش خوی ناگرې ۰۰ به لام له گوگردنی هه ريمه كدا ، دوو قالب سه قامگيربووه :

۱ - چو / وه - نهك : چوو وه •

۲ - چوه = چ / ۰۰ وه •

به لام ييتو هه مان كار : (چوو) كه راناوی پيوه بلکې وهك (چو + و = نيشانه + ن =) له سر هاو کيشه ی (هات + و + ن =)

(۶۸) و - ی به شه نيشانه كه له خویدا دهنگداره وهك : نووسراوه ، هاتوه . كه بزوينه كه ی لي پسيته وه ، يان له گهل دهنگداردایي ده يته وه به بزوينو به دريژی گوده كړی و په يوه ندي به باری دهنگسازيه وه هيه ، وهك : هاتووم ، هاتوومه / ته وه . به لام بهش به خوم به جوته (۰۰ وو) نای نووسم . له به حسه كه مدا (دواوانتيك بو رينووسی كوردی) هويه كه يم روون كرده ته وه .

بەكئى لە جووتەواو تى دەچى و جىاوازى ناكى لە تىوان رابوردووى
رەبەق و نىكدا •

بەلام لە ئاخوتنى كرمانجى سەروو وسۆرانو ھەندى ناوچەى
گەرمياندا (خانەقن) دەست بەردارى بزوينەكەى نابن و ئالۆزە زمانەكە
پەيدا نابى ، وەك : (چوومە ، چوونە) •

أ - لەگەل تى پەردا كە بەركارى تاكى لەگەلداينى :
ناتىكم خوارد ←••••• خواردومە •

لەم دۆخەدا كە بەركارە تاكەكە دەرنەپرەدى بۆ رەبەق دەگوتى :
(خوارد + م) بۆ نىكيش (خوارد + و + مە) راناوى كارا تىوباخەلى
نىشانەكە دەبى : (و ••••• مە) •

لە بەشە رەخنەى ئەم بەحسەدا لەو رايەم كۆليەو كە گوايە
بزوينى « مە » ى دواى - خواردومە - راناوى بەركارە • بەلامەو
بۆچوونىكى نەگونجاو •

لەم ھەلەدا كە كارە تى پەردەكە لەسەر بەركارى تاكەى پىويسە
بەراوردى رەبەق و نىكەكەى : لەوينەى - نانم خوارد ، خواردم ، دا
راناوى بەركار نە ، كەواتە بۆچى لەوينەى (نانم خواردومە ، خواردومە) دا
بزوينەكە بكىتە راناوى بەركارو ، واوى خواردوش بكىتە بە پاشگرى
ئادەل ناو ؟! •

ب - ناتىكى خواردومە ←••••• خواردومە - •

لەم قالدەدا بە ھەمان شى کردنەوہى (خوارد + و + مە + مە) راناوى
كارا بۆ سىيەمى تاكەكەوتوہە تىوان دوو كەرتەى نىشانەكەوہ •• ئەمە
وێژگەيەكى ئاسايەو تووشى فەلاكەتمان ناكا • بەلام لارى لەوہدا نە كە

ده گوتړی : (نووسیویه ، نووسیویه تی) یان (خواردویه ،
خواردویه تی) .

ساختمانی کاره که بهم چشنه هل کهوتوه : (ی) پیش بزوتنه که
رانای کارایه و بو کسی سییه می تاکه ، به بهلگهی دهرکهوتی که له گهل
بهرکاره که دای ، وهك (نانی خواردوه) (ی) کوتایش رانای بهرکاره له
قالبی تاکداو دهیته : (خوارد + و + ی + ه + ی) بو یتوپری جووته
بزوتنه که دهنگی [ت] سازوه ، هم ریژگهی سهره دهستوری گشتی
نیه ، له گهل هوه شدا که نهیینه کی زمانه که مانه تا ئیستا له لی کوتلینه وه دا
بی ناز بووه بهلگهی که بهیژه که یتکرای نیشانه که [وه] یه و بزوتنه که ی
واته « ه » رانای بهرکاریه ، دنا دوو رانای بهرکار له دوخی تاکو
به دوو روخساری بزوتن کوده بنه وه و همیش له رسته ی هم زمانه دا نیه !!

که راناوه کارایه که کوپی و بهرکار تاکپی له سهر هوه دهستوره
سازنای ، به نمونه : (نازادو نهوزاد نانه که یان خواردوه) ناگوتړی :
(نهوان خواردویانه ی ۰۰ یان خواردویانه تی) .

سهر له وه دایه که راناوه کارا که کوپی و بهرکار تاکپی و بو دوهم کسی
تاکپی ، به پیچه وانه جووته ده بهستن ، وهك : ۴ نازادو نهوزاد توپان
گرتوه - دهیته (گرتویانی) .

دواتر سهرنجی خسته ی سهره وه بدهینه وه : که رانای کاراو
بهرکار کوپونه وه ، بهرکار ده کهوته دواوه . وهك : خواردمن ، خواردتان
خواردویان ، خواردومن ۰۰۰ هتد .

که چی که بهرکار کوپی و کارا تاکپی و بو سییه که س ، به
پیچه وانه وه جووته ده بهستن ، وهك (خواردونی) رانای (ن) بهرکار
هل چرخاومه وه و (ی) کارا ، له دواوه !!

هیچ رشته یه کی زمان بئ نهینی و سړ نیه ، زمانه وانیش تهها روالهت ریزکردن و وهستایه تی نیه ، با سه رنجیکی هه مان ریژگه بدهینه وه و راناوی کارا بخهینه وه پیشه وه وهك له دۆخه کانی دیدا ، ئهوسا دهیته (خواردونی = خواردوین) لهم حهلهدا ، دهیته راناوی دوهم کهسی کو ، به دواي ناو و ئاوهل ناوه وه ، وهك : « ئیمه گورگان خواردوین » !! •

پوخته ی بۆچوونم :

- ۱ - ټیكرای نیشانه که بریتیه له فۆرمی [وه] •
- ۲ - له هه ندی باردا دهست به رداری بزوتنه که ی ده بئ •
- ۳ - له گه ل تی په رداو به بئ راناوی بهرکار ده پسیته وه و راناوه که ټیوخوی ده گری •
- ۴ - له گه ل ئه و کاره دا که کوتایی به / ۰۰ وو / ی دریژه ، کورتی هه ل ده هیته وه ، وهك (بووه) (٦٩) •
- ۵ - ئه گه ر پیشه وه ی ده نگدار بوو ، به دواي نیمچه بزوتن نهك (و) نیویه ست ، خوی ساغ ده کاته وه •
- ۶ - له گه ل ئه و رایانه دا نه بووم که نیشانه که یان ناوانوه پاشگرو دواتر به سی فۆرم تاویان داوه که ئه مانه بوون : (- ه ، ، وه ، وو ، و ۰۰) •
- ۷ - قالبی « ۰۰ وو » به هیچ زانستیکی زمان حه لیبی بۆ ناکری ، قهت دوو بزوتنی دژ ، ویکرا دهنگ ، کیش ناکه ن ۰۰۰ •
- ۸ - ئه گه ر کاره که کوتایی به [۰۰ وو] ی دریژبوو ، چ به ره لستیک نیه چونکه نیشانه که خوی بهرگه ی سه ره خویه ، وهك گوتم :

(٦٩) لهم شیعره ی مه حویدا / ۰۰ وو / ی پیش نیشانه که به ته وای تی ده چی :

« ره حم و مرووه تت نه بوه و نیشه باخسوس
 ده رحه ق به عاشقان و له ده رحه ق منا خوسوس »

به [۰۰ و +] كورت ههڵدئ و راسته ، وهك :

« قهت - بووه دڵ بهری مه جارئ له مه يادنهكا

به سهلامئ به پهيامئ ، دلى مه شاد نهكا » (٧٠)

نیشانهی رابوردووی نزیک له گهڵ

ئامرازی « ه » ی په یوه نیدیدا ۰۰۰۰

چهند نمونهیهك :

۱ - رۆشتوم بۆ ماڵ = رۆشتومه مالى

• رۆشتومه ته مالى

۲ - پاره كانم له یتو کیسه خستون =

خستومه یتوی

• خستومه ته یتوی

۳ - پاره كهی داوه به دارا =

پاره كهی داوه تی

• داویه ته دارا

۴ - لهم شیعره ی نالیدا :

« وهك قهفەس ئەم حوجره كونيیه كهوا گرتومیه ناو

تاروپۆیی عه نكه بووته ، زۆره لێی كردومه داو »

* دهقی ئەو رسته و میسالانه ، چۆن له زمانی قسهدا له كاردان له

نووسینیشدا به دهستووریکی تایبهتی و به باریكدا داين نه كراون ۰۰ واته

(٧٠) دیوانی میسباح ددیوان / لی کۆلینه وهی دوکتۆر مارف خهزنه دار ،

چاپی ۱۹۷۰ ل ۲۱ .

له چ کاتیکدا بزوینی نیشانه که تی دهچی و تی ناچی .. یان له بهرچی
جار به چار تیو پر و مرده گری ؟ ..

ئامرازه په یوه نندیه کهش که له فورمی بزوینی [ه] دایه ، له بهرچی
پریوژیشنو لی کولینه و په کی سهر به خوی دهوی ، که ئایا خود به سهره
یان پاش ماوه و چی گری ئامرازی که په .. وهك : - به ، له ، بو ... هند .
ماموستا توفیق وهبی نیگایه کی داوه تی ، که ده لی : « أدایه
تعلق (ه) : سواره کان گه یشتنه چی = گه یشتن ئه چی » .

مه بهستی ئه وه په که ئامرازی ناوبراو بریتیه له ســـــوووکی
برگی [ئه] .


به پیی لی کولینه ووه به راوردی خوم له گه ل رای ماموستادا نیم .
هینانه کایه ی ئهم ئامرازه - له ئیره دا - بو ساغ کردنه ووه هه ل که وتی
نیشانه ی [وه] ی رابوردووی نزیکه .

۱ - له رسته ی (رویشتمه مال) دا ، جووته بزوینی (ه + ه)
به رهنگار بوونو په کیکیان تی چووه .. ئه گهر به رهو ریژگی (رویشتمو) و
به بی بزوین بادهینه ووه ، ئه و دواینه ی نیشانه که نه ماوه .

ئه گهر به رهو رسته ی (رویشتمه مال) ئاو پر بدهینه ووه ، ئه و
ئامرازه که له ناو چووه ، چونکه دهنگ (ت) ی تیو پر بو پاراستی
هه ردووکیانه ، بو ئه وه ی که باشتر بومان دهر بکه وئی ، ئه و نمونه یه کی
بیجگی رابوردووی نزیک ده هیتمه ووه ، وهك : (بچو) ی کاری
داخوازی .. له هه مان قابله رسته دا ، ده گوتری : (بچو + ر + ه - مالی
ئیمه) واته : (بچو بو مالی ئیمه) . ئه گهر پاراستی ئامرازه که گرنگ
نه بویه ریگه له وه نه ده گیرا که بگوتری : (بچو مالی ئیمه) . هینانی
تیو پر که بو پاراستی ئامرازه که په .

۲ - دیسان له گهڼ راناوی بهرکاریشدا بزویته که تی دهچېو
 تی ناچې ۰۰ له باری تی نه چووندا - بهووی ټیوبره وه - ټهو رایه
 سست ده کاته وه که گوايا [ن] له (خستن) دا جی گری [ه] ی
 بهرکاره ۰۰ به لام که ده بیژری (خستومنه ته ناو ۰۰۰) بزوینی نیشانه که
 له گهڼ راناو بهرکاره که دا کؤده بیته وه ریگه له وه ده به ستری که
 هه ردو وکیان به ټاک وکو بهرکاربن بو یه ک شت ۰

۳ - سهختی له وه دایه که له هه ندی رسته دا راناو ده بیته جی گری
 ټهو ناوهی ټامرازه که ی له پیښه وه یه ، ټهو تی دهچېو ټیوبره که ټیکرای
 نیشانه که ده پاریزی ، وهک : (پاره که ی داوه تی) له م رسته یه دا (ی) دوا ی
 (پاره که) راناوی کارایه ۰۰ ماوه ته وه (ی) دوا یینه ، له هه ل که وتی
 رسته که دا بونی راناوی بهرکاری لین دی ، واته : (پاره که ی داوه ته دارا) ؟
 ټهم کاره سه رناگری و قالبه رسته یه کی دی ده بیته بهر هه لستی ،
 که بلین :

(بله پاره که ی داوه به داراو زارا =  پاره که ی داونه تی) ۰
 ټاشکرایه که (ن) راناوی بهرکاره وه ده گه ریته وه بو داراو زارا ۰۰ (ی)
 له هه مان کاتدا نایته جی گری ټهوان !!

دهنگی (ت) ټیوبری جووته بزوینی (ه - ی) یه ۰ قوت بوونه وه ی
 ټهم (ی) یهش بی سه بارهت نیه ؟!

— ټه گه ر بلین لاره دهنگی بزوینی « ه » یه و رسته که بهم
 چه شنه بووه : (پاره که ی داونه ته) ، تایه تی ټامرازه که ریگه نادا ، چونکه
 بو جوش دانه له تیوان رسته دا ۰ من وای بو دهچم که پاش ماوه ی (پی) بی و
 رسته که بهم چه شنه بوو پی : (پاره که ی داوه پیان) یان (پاره که ی
 پی داون) ټنجا گورانی به سه ردا هاتبی و بوو بیته :

(پاره‌کە‌ی داو‌نە‌تیی) •

دوا‌ی ئە‌وه به رانا‌وی ات‌ت‌قالی نا‌و دە‌برئ یا‌ن به هەر شتی‌کی دی‌که له‌و
بابە‌تانه ، هیچ له‌ باری مه‌س‌له‌که نا‌گورئ •

ب‌پ‌سار :

دوا‌ی ئە‌و ل‌ی‌کۆ‌ل‌ینه‌وه‌یه کور‌ته‌ی ق‌س‌م ئە‌وه‌یه : رش‌ته‌ی
(خ‌س‌ت‌وم‌نه‌نا‌و ۰۰۰ چ‌و‌وم‌ه‌ته‌ م‌ال ۰۰۰) سه‌ربه ده‌ست‌و‌ور‌ی‌کی ب‌ی‌گ‌رفت‌ه‌و
کور‌دی وا‌ته‌ن‌یشه‌و ن‌ی‌ش‌انه‌و ئام‌راز‌ه‌که و‌یک‌را پار‌یز‌را‌ون ، ما‌وه‌ته‌وه ئە‌وه که
له‌ زما‌نی نو‌وس‌ین‌دا په‌یره‌و ب‌کرئ و له‌سه‌ری پ‌ێ‌ک‌ب‌ی‌ین •



— ٤ —

پاش‌گ‌ره‌که‌و ن‌ی‌ش‌انه‌که به‌یه‌که‌وه

— ٩ —

» ر‌ی‌یه‌کی واما‌ن نه‌دی‌وه‌ته‌وه

سه‌ر‌که‌وت‌نی ل‌ی‌ بو‌ه‌شی‌ته‌وه «

» پ‌یره‌م‌ێ‌رد «

$$\left\{ \begin{array}{l} ١ - نه‌دی + وه + ت + هوه \\ ٢ - هات + وه + ت + هوه \\ ٣ - هاری + وه + ت + هوه \end{array} \right.$$

ب - ١ - هات + و + م + هوه = هاتومه‌وه •

٢ - هات + و + م + ه + ت + هوه •

۳ - نووسی + و ی ه + ت + ی + هوه •

ج - گهړا + وه + ت + هوه + انی •

د - گهښت + وه + ت + هوه + مال ••• هوه •

— گهښت + وه + ت + هوه + ه - مال + هوه •

ه - لالا + وه + ت + هوه = لالاوهتهوه •

— پارا + و م ه + ت + هوه^(۷۱) •

داخزانیك :

لهو کارانهدا که ټیگرای نیشانهی [وه] یان پیوده ، پاشـگرۍ
[هوه] خوی پاراسـتوه ، به دهنگی (ت) جووته بزویڼی [ه + ه]
ټیوبربون •• لهو شیوه ئاخواوتهدا ، زمانهکه خوی فراهه می هیناوه
لهمرجیکدا ټیوبر نه یی و یه کیکیان تی بجی و بلتین :

(هاتوه وه) نه لچولیو سه غله تده بن و نه ئالوز کانش په یداده بی •
ئو رایانهش پوچ ده کاته وه که گوايه بزویڼه به رایي پاشـگره که بو
ټیوبهستی جووته بر گه یه •

(۷۱) به نهوازشه وه ، ده لیم :

تا ئیستا جووته مۆرفیمی ناوبراو ، بهو شیویه بوژانه وه یان به
خویانه وه نه دیوه . بگره نیشانهی رابوردوی نړیک ، دلته که له
هه یکه لی زمانه که ماندا به هه موو شیوه ده سته شیویه کیوه ،
تا ئیستا نهو پیری بی نازی ی به خویوه دیوه . هویه کـشی
ده گهړیته وه بو هزاریمان له لی کولینه وه ی زماندا

بلتین پسپوریانی زمانمان نین ، راست نیه .. به لام بی دهره تانی و
سـله مینه وه ی خوینده واره کانمان له بهرهمی زانـسته زمانیه کان ،
کوسپه و زمانه وان له گل ده خا ، مه ودا ی بیر کردنه و شمان نه وه ی بو
ره خساوه .

— ئەو كارەى كە كۆتايى بە راناۋى كارايە ، وەك (ھاتوم)
 بزوينى نىشانەكە نەماۋە ، لە كاتى لكانى پاشگرەكەدا ، جار ھەيە زىندوو
 غىتتەۋە ، وەك (ھاتومەۋە) چونكى [و] ى بەشە نىشانە دەۋرى خۆى
 دەينى . . . لەگەل ئەۋەشدا بە تاۋى پاشگرەكەو بۆ بارى داينى و يەكسانى ،
 زەق دەيتتەۋە دەگوترى (ھاتومەتەۋە ، چاك بوۋىتە تەۋە) بە ھەمان
 دەستور كە لەگەل راناۋى بەركارىشداينى ، وەك : (گرتومەتەۋە) .

لەبارىكدا تىپەپى و بۆ كەسى سىيەمبى جوۋتە بزوين دەپارزىرىن ،
 وەك (نووسىۋىتەۋە) يان (نووسىۋىتەۋە . . .) چونكە لەم
 رىزگەيدا راناۋى كارا دەكەۋىتە دۋاى راناۋى بەركارمەۋە .

— ھەر وەك چۆن كارەكە رەبەق بى ، زىدەى (انى) ى پىۋە بەند
 دەبوو ، لەبارىكدا نىشانەى نزيكىشى پىۋەبى رىگە ناگرى .

— لەو شويتانەدا كە پاشگرو نىشانەكان لەگەل « ە » ى ئامرازدا
 جەلە دەبن ، ئامرازەكە ناپارزىرى ، چونكە روخسارەكە تىك ناچى و جگە
 لەۋەش يىتو زەق بىتتەۋە دەبى ، نىۋېرەكەى خۆى بۆ بىنرېتتەۋە قەتارە
 بىرگەيەك پەيدادەبى ، وەك بلىين : (ھاتومە تەۋە تە مائەۋە) بە ياساى
 (گەيشتە مائەۋە) سەلىقەى زمانەكە ئەۋەى قىۋولنەكردو ، كەچى كە
 تەنھا نىشانەكەى رەگەل بىكەۋى ، ئامرازەكەش بە نىۋېر خۆى دەسازىنى و
 بە زولالى دەگوترى : (ھاتومە مالى) .

— ئەو قەدە چاۋگانەى كە بەبى پاشگرى [مەۋە] گەردان ناكەن ،
 بە تەننى نىشانەكە ۋەرناگرن وەك : (لالان - لالا ، پاران - پارا) بۆ
 رابوردۋى نزيك نايىزىرى (پاراۋە) بەلام كە بە پاشگرەكە شەحن بوو
 ئىجا بە نىۋېرەۋە دەكەۋىتە گەردان ، وەك :

(لالا + ۋە ت + مەۋە ، پارا + ۋە ت + مەۋە) .

لهمه‌دا نه‌تییه‌کی زمان سه‌ره‌هل‌ده‌دا ؛ که نیشانه‌ی نزیك کاتیک
روودانه‌که ده‌گیریتته‌وه = نه‌قلی‌ده‌کا - حه‌ده‌سه‌که‌ی تیدا نمایان‌بی (٧٢) •

ئهنجام :

١ - نیشانه‌و پاشگره‌که ، ئه‌گر به‌ره‌نگاری « ه » ی ئامراز بوون ،
ئه‌میان تی ده‌چی •

٢ - که نیشانه‌که راناوی تیو خوی گرتو له‌گه‌ل پاشگره‌که‌دا ،
بزوبنه‌که‌ی تی ده‌چی و تی ناچی •

٣ - له‌رووی ده‌ستوو‌روه‌ه لایه‌نی پاراسته‌که‌ی راسته •



* پاشکۆ (ملحق) ئامرازی په‌یوه‌ندی له‌روخساری
[هوه] دا (٧٣) •

تی‌هه‌ل‌کیشی ئه‌م پاشکۆ ئامرازه‌ له‌گه‌ل نیشانه‌و پاشگره‌که ، ته‌نها

(٧٢) ئه‌گر بۆباری سه‌رنجیش بی ، نۆبه‌ره‌یه‌که له‌بیری خۆم و زاده‌ی
یه‌کیکی دیکه‌ نیه •

(٧٣) ریزمانی ناخاوتنی کوردی (ل ٣٢٢ ، ٣٢٣) پتی ده‌لج :-
ته‌واوکهری پرپۆزیشنی « له ، به » بۆ ئه‌م مه‌به‌ستانه :

- ١ - راگه‌یانندی سه‌ره‌تا - له‌ماله‌وه ده‌چم بۆ
- ٢ - راگه‌یانندی (ظرفیه) له‌لای تۆوه دانیشتم •

له‌گه‌ل « به » دا بۆ ئه‌م مه‌به‌ستانه :-

- ١ - مصاحبه - نانه‌که‌م به‌ دۆوه خوارد •
- ٢ - بۆ حاله‌ت - چایه‌که‌م به‌ پتیه‌ خواردوه‌وه •

دیسان لیژنه - ل ٣١٤ - ده‌لج :

روون کردنه‌وه‌ی هۆی به‌کاره‌یتانی - ته‌واوکهری - له‌گه‌ل هه‌ندێ
پرپۆزیشن ، وه‌ك : (له‌منه‌وه ...) خسته‌ کاتیکي تر •

نېر ټوډه په که هاو فورميانه • ټه گينا ټه میان په یوه نډی ی به رسته سازیه وه
 هیه •• ټه گهر بابۀ تیانه ش قوولی نه که مه وه ، بې دنگه ی لې ناکه م و ټویش
 عه ټایه کی که یه له یه ک بوونی زمانه که ماندا • جگه له وهش که هه نډی
 زمانه وان له گه ل [موه] ی پاشگردا به یه کیان زانیون !!

له کرمانجی خواروودا ، به دوو فورم دمرده که وی : [موه/وه] •
 ه هه نډی هریمی گوراندا نه ک وه ک پاشکوی [له ، به] بگره له باتی ټو
 پریوژیشن ټو له روخساری (وه) دا خوی ده سازینې ، وه ک :

۱ - وه = له ناو :- وه شار که رکوک هاتگه سه دنیا •

۲ - وه = به :- بووگم وه ماموستا •

۳ - وه = له :- وه منالیه وه چیمه قوتا بخانه •

۴ - وه = ه - ی په یوه نډی :- که فتم وه زیلله ت = که وتمه ••••

۵ - وه = له گه ل (٧٤) :-

« جه نازه ی حوسه یین وه عه لی ټه کبر

وه تازه عه رووس ، قاسم نه وجه وان »

— به فورمی [وه] له گه ل هه نډی پریوژیشن دا روخساری کی
 دارپژراو ده سازینې چونکه سه ربه وشه سازی ده بی ، وه ک له :
 (ټیوه چوون ، پیوه بوون ••• دا) • به لام سه ربه خو ، شیان بکه ینه وه
 ده بڼه گرینی ټاوه ل کار ، وه ک (پیوه چوو) •

— به ټیکرای [موه] دمرده که وی که بلکی به ده نگداره وه ، وه ک :
 له ماله وه ••• یان له م شیعه ردا :

(٧٤) دیوانی مهلا خضر مهنده لوی « پر وه خوین » به شی یه کم ،
 چاپی ١٩٧١ •

« له پشت پەردەوہ گفتوگومانە

ئەو پەردە لاچى كەسمان نامىنى »

« خەيام »

بە ھەمان فۆرم دەيتتە پاشكۆى « ە » ى ئامرازى پەيوەندى ، وەك :

« نەورۆز بوو ئاگرىكى وای خستە جەرگەوہ » •

— ئەمىش وەك پاشگرەكەو بۆ تايىنا ، زىدەى (انى) ى پىوہ

دەلكى ، وەك : (لە بنەوانى ۰۰۰ بە فەخرەوانى ۰۰۰) •

ئەم پاشكۆبە لەگەل مۆرفىمى دووبارەدا :

۱ - كە مۆرفىمە دووبارەكە ھەلچەرخىتەوہ ، وەك :

(گوشتى سوورەوہ كراو \llcorner بە گوشتى سوورەوہ كراوہوہ ۰۰۰)

لەو دەستەواژەيدا تىكرای ھەردووکیان بە فۆرمى [ەوہ] یە •

۲ - لە ھەمان قالبە رستەدا ، مۆرفىمەكە وەك پاشگر بىيىتتەوہ ،

گۆرايىكى تەواو پەيدادەبى ، وەك :

(بە گوشتى سووركرائو + ەوہ + ەوہ ۰۰۰) بگوترى و نەگوترى ،

بارى پىكھاتى بەو چەشنە بووہ • لایەنە دەنگسازبەكەى ئەم گەردانەى

بەسەردا دەھىنى :

بەچاو پاشگرەكەوہ تەنھا « ە » ى بەرايى دەمىيىتتەوہ و لەگەل «و» ى

ئاوەل ئاوہكەدا ، روخسارە برگەى (وە) سازدەدا ، پاشكۆ ئامرازەكەش

تەنھا بزوينە بەرايىبەكەى تىدەچى و دەگوترى [بە گوشتى

سووركرائوہ ۰۰۰] •

۳ - که وشه که کوتایی به « و » نه‌بوو ، وهك : (خولانه‌وه) • له‌م
 حه‌نه‌دا ، پاشگره‌که به ته‌واوی ده‌میینه‌وه و بزوینه به‌رای پاشکۆئامرازه‌که
 تی‌ده‌چی وهك : (له‌خولانه‌وه / وه ، گیتربووم) •

۴ - ئە‌گەر وشه‌که کوتایی به نیشانه‌ی شوناس « ه‌که » بوو ده‌بی
 چۆن خۆی داپ‌پژێ ؟ ••• وهك :

(له‌رۆژی نان‌کردنه‌وه + ه‌که + هوه •••) •

له‌دوو شوینی ئیره‌دا ، جووتسه‌ بزوینی (ه + ه) به‌ره‌نگاربوون و
 گۆناکرتین و تیوب‌پیش نه‌سازاوه • به‌وه چارکراوه که بزوینه به‌رای (ه‌که) و
 پاشکۆکه ، لابران و ده‌گوتری : (له‌نان‌کردنه‌وه‌که‌وه •••) •

۵ - به‌راوردیکی ئە‌و قالبانه که بکه‌ونه ته‌ك راناوی ئیشاره‌وه‌و
 نه‌وه‌کش له‌دۆخی ئاوه‌ل‌ناوی ئیشاره‌دابێ :

— ئە‌و ••• به‌رد ه ، ئە‌م قسه •• ی •• ه •• یان - له‌ئە‌و
 قسه + ی •• - ه + هوه ← له‌و قسه‌یه‌وه •

بۆ پاراستنی بزوینه ترازاوه‌که‌ی راناوه ئیشاریه‌که تیوب‌پری (ی -)
 دیته‌کارو بزوینه به‌رای پاشکۆ ئامرازه‌که تی‌ده‌چی ، وهك :-

أ - ئە‌وه ← لاساپانکه‌ره‌وه + ی - ه - (٧٥) که بۆ‌گوزاره‌ی
 ته‌واوبی •

ب - له‌باری وه‌سف‌دا :

(ئە‌و لاساپانکه‌ر هوه + ی - ه ← دزیوه) •

(٧٥) له‌نمونه‌ی (١) دا ، دوا‌بزوینی رسته‌که « ه » به‌لای هه‌ندیکه‌وه
 کاری یاریده‌ده‌ره‌و به‌لای هه‌ندیکه‌وه ، جۆره‌ راناویکی تایبه‌تیه ، له‌
 نمونه‌کانی دواتردا ، پساوه‌ی راناو ئیشاریه‌که‌یه به‌هه‌مان روخسارو
 نیوبه‌وه •

ج - بهه مان دارشتن و له گهـل پاشـکۆ ئامرازه که داو به ههـلیبی
 وشه سازی و گهردانی بنه رته تی ، بهم شیوه زهق ده یته وه :

« له ئه وه ۰۰۰ لاساپانکه ر + وه وه + ی ۰۰۰ ه + وه وه =

له ئه وه لاساپانکه ره وه یه وه « ترسام » •

لیره دا سی مۆرفیم قه تاره ی به ستوه :

۱ - وه - ی پاش گری دوو باره •

۲ - ه - ی پساوه ی راناوی ئیشاری •

۳ - وه - ی پاشکۆ پریۆزیشن •

باری ده نگسازی وای ره خساندوه که بزویته ئیشاریه که به ئیوبری

« ی - » پیاریزی و بزویته به رای پاشکۆ کهش تی بجی •



بڼه‌ی دوهم
له دهسته شیوه‌کانی
موکری و سؤرانیدا



روخساری مۆرفیمی دووباره :

— به پاشگرایه تی و به دوای دهنگداره وه له م دوو دهسسته
شیویه شدا به تیکرای [وه] دهرده پردی ، وهك :
» به پهله هات لهو لاوه
له قهری کرده وه سلاوه «
» تحفه مظفریه «

— له گهڵ وشه ی لیک دراودا به هه مان روخساره ، جا وشه که
کاربی یان بیتجگهی کاربی •

— وهك پاشگر به دوای بزوینه وه : بۆم دهرکه وتوه ، ئه ده بیاتی
دیرین و نوی ههریمی موکریدا ، پاشگری دووباره له قهباره ی [وه] دا ،
تایه تی ئاخوتنه که یه تی •

دیسان له زمانی قسه و گۆرانی تۆمارکراویاندا که وتمه سۆراخو
خۆشم - به پیتی زاینکه م - له قسه کردندا به ئه وی کارینگه رم •

ئه و دیارده یه ریگهی له وه نه گرتوه که به تیکرای [وه] و له گهڵ
بزویندا دهرنه پردی به نمونه :-

« لیم بووه به قهسریکی جندیه ،

خهم خواری دهبرییه وه »

« تحفهء مظفریه » ب ۱ ل ۲۰۳

که لکا به بزوینه وه - به دهگهن نه بی - تیوبر وه رناگری و بزوینه
به راییه که ی تی دهچی • به نموونه :

۱ - به دواى / ۰۰ و / دا :-

بۆ وه = بوو + هوه = بوه وه •

سوانه وه ی ئه و قالبه کاره تاییه تی ئه و ههریمه یه و له زمانى نووسینماندا
خۆی داپشته ، وهك له بنه ی یه که مدا شیم کرده وه ، کاریکی سهخت پهیدا
ده کا له مۆرفولۆژی ی زمانى ئه ده پیدا :

« کال بۆ وه په نجه ی جوانان

کوانی گهرمه ی جی ژوانان »

« هیمن »

۳ - به دواى بزوینى / ۰۰ و ، ۰۰ ی / دا :

أ - بخۆ + هوه = بخۆ + ر + هوه •

ب - بلّی + هوه = بلّی + ر + هوه •

به چاو ئه م کاره داخوازیانه وه - نهك به گشتی - تیوبر نه بی و
بزوینه به رایى تی بچی ، ئالۆزه زمانى پهیدانا بی ۰۰ به لام تاودانى جووته
روخسار [هوه / وه] نابه جییه ، وهك له م به یته دا :

« کى بوو له براهیم پاشای گولّ باوه

دهرکی کرده وه ، په رده ی هه لّ داوه »

« داستانی دمدم »

بەراوردىك :

بە دواى بزوینەو بە فۆرمى [وە] خۆى یدا بەدەستەو ، بە
پېچەوانەى ھەرىمى سلیمانى ، سى ناوچەى : موکرى ، ســــۆران ،
ھەورامان - دەستەملانن ، وەك :

(گەراو ، ئاماو = گەرايەو)^(۷۶) بەچاو ھەر سى لاو ، تەنھا لە
ئاخواتنە موکریە کەدا تووشى گىروگرفتیکى سەخت دەیین ، بەوینە ، کە
گوتمان : (گەراو ، باى داو) بەچى بزانی کە مۆرفیمە کە بۆ دووبارە
یان بۆ رابوردووی نزیكە ؟ .. تەنھا لە گۆکردنداو بە قورسەدەنگ
« نېرە » لیکدى جیادە کرینەو دەستووریش لە داين کردنى قورسەدەنگدا
نامۆیە ، کوردیکى موکرى کە دەلى :

(بايان داو = بايان دايەو = گەرانەو بەدواو) ھەرھەمان
روخسارە کار ، بەکار دەھینى بۆ رابوردووی نزیك :
(بايان داو) وەك بادانى دوو ھەودا ، یان جەراندنى ھەرشتیک لە گەل
شتیکى دیدا .

لە گۆکردندا ھەر دوو مەبەست بە ئاوازی خۆى دەردەپردى و
قورسەدەنگ دەخاتە سەر پرگەى /دا/ کە بايان داو رابوردووی نزیكین ،
کە بۆ دووبارەش بى دەى خاتە ســـــەر پرگەى / وە / بەراستى

(۷۶) بەچاو ئاخواتنە ھەورامیکەو ، (وەك لە سەرەى خۆیدا لىي دەدویم)
یان لە سۆرانیکەدا ، ئالۆزکان پەیدانابى ، یەكێك لە ھۆبەکان
جیاوازییەكى زۆرە لە نیوان پاشکرى دووبارەو نیشانەى رابوردووی
نزیكدا .

قورسدهنگ دهوری خوی هیه له گشت زماښکدا^(۷۷) ، نه‌میش سهر به جوان‌پیژنی و خال‌به‌ندیه نیشان‌دانی هه‌موو هه‌ست و نه‌ستی ده‌روونی یان هه‌ل‌چوون و خاوبوونه‌وه . . . له وه زه‌به‌ندتره که بجیته ژیر رکینی مۆرفؤلۆژی‌هوه به‌نووسین . لادان له ریژگهی (بایان‌داوه) بۆباری (بایان‌دایه‌وه) یان به پیچه‌وانه‌وه ، هۆیه‌کی تایه‌تی هیه‌و جارێ لێ ده‌وه‌ستم .

— وه‌ک پێشگر له موکری و سۆرانیدا :

أ — له‌گه‌ل وشه‌ی ئالیک‌دراوداو به‌ تایه‌تی له‌ته‌ک کاری داخوایدا ، دیارده‌یه‌کی زاله‌و به‌ کزیش له ده‌سته‌شیوه‌ی شارباژێردا .
بۆ ئه‌م نمونانه‌ی خواره‌وه :-

— وه‌شرین = شارده‌وه .
— وه‌شرم ، وه‌شیرم = بشارمه‌وه^(۷۸)
— ئاوێ وه‌خۆ = ئاو بخۆره‌وه .

(۷۷) به‌ نمونه له فارسیدا ئه‌م رسته‌یه :

« من فردا صبح تنها سواره خواهم رفت قم »

به‌پێی قورسدهنگ هه‌ژده مه‌به‌ستی جیا‌جیا ده‌دا به‌ ده‌سته‌وه یان له‌م شیه‌ره‌دا :

« ای خواجه ضیا شود زروی تو ظلم »

باطلمت تو ————— نور نماید ماتم »

نه‌گهر قورسدهنگ له‌سهر (ضیا و سور) بێ ، نه‌وا مه‌دحو پێدا هه‌ل‌دان ده‌گه‌به‌نی . . .

خۆ نه‌گهر له‌سهر (ظلم — و — ماتم) بێ ، زه‌م و دزیوی ده‌گه‌به‌نی !!
دستور جامع زبان فارسی ل ٤١ .

(۷۸) هه‌روه‌ها (وه‌ی کوژی = بێ‌کوژی‌نته‌وه) فهره‌نگی تحفه‌ مظفریه‌ی ئۆسکارمان .

— دەرکڻ وه که = دەرگایه که بکهره وه •

— قسانم بۆ وه گیره = بۆم بگیریهره وه •

ئهمانهو چهندان نمونهی دیکه ، که مۆرفیمه که بووه ته وه به پیشگر ،
واته ههڵچه رخاوه ته وه • گوتمان دیاردهیه کی زاله به چاو ، ئاخاوتنی
سلیمانیه وه هۆی تایه تی ههیه •
که هه لیش بگه پرتیه وه بزوتنه به رایه که ی گۆنا کرئ و چه ندو چۆنی
ناوی •



ئاوړیک

أ - لهو حه لانه دا که مۆرفیمی دووباره له گه ل کار ی داخوازی دا
سه و داده کا ، نیشانه ی داخوازی له یتوده چی ، وهك :

(وه که) له بنجدا بریتیه له (وه - ب - که ، وه - ب -
گه پړئ) ← وه گه پړئ (...) •

له وانه یه گومان بیرئ که بر گه ی (وه) لهو شویتانه دا له بری نیشانه
داخوازیه که بئ ؟ به لام راستیه ؛ یتو وابوایه ، گه پړانه وه
دووباره ی نه ده گه یاند •

ب - له و ه ش به ئاگاین که دیاردهیه کی دیکه ش هیه : گۆرانی
ئامرازی (به ، بئ) به [وه ، وئ] ، وهك لهم نمونانه دا :

۱ - وه بیرم دیته وه = به بیرم دیته وه •

۲ - ئه گه وه دهسته وه که ری کرابا ،

وای لی نه ده هات ← دهست کردنه وه •

۳ - پاره‌کە ی وئ دەوہ < < < < پئ بدەرەوہ •

چەند نموونە یەکی دی :

— وە دەست کەوتن < < < < بەدەست کەوتن •

— وە دەرکەوتن < < < < بەدەرکەوتن •

— وە دی هێنان < < < < بەدی هێنان^(۷۹) •

یان ، وەك :

« وەتەن ! گیان و سەرو مالم فیدای تو

وە گیانی من کەوئ دەردو بەلای تو »

« هێمن »

دیسان لەم بەیتەدا :

« لە خاری وە دەرکەوتن دەریان دەکرد گەلایە

ئەو گۆلی زەردو زەریف بوونە بەرگی دنیا »

« ئەحمەدی کۆر »

ج - مۆرفیمی دووبارە - وەك پیشگر - لە وشە ی لێك‌دراودا ، لە

گشت دەستە شێوە‌کاندا ، باوە ، بەلام لە موکری و ئەرەلانییدا

- بۆشۆینی خۆی - زالەو کاریان کردووە شارباژێریەکەش • لە موکریدا :

(۷۹) د. نەبەز لە (زمانی یەك‌گرتوی کورد) دا ، چەند نموونە یەکی

ئاویستا دەهێنێتەووە کە دەنگی « ف » لە (ب) رەسەنترە ، ئەو شێوە

موکریانەش دەکاتە بەلگە ی ئەووە کە بڕگە ی (وە) لە (بە) رەسەنترە .

لەو بارە یەووە لە بەشە رەخنە‌کەدا ، چەند سەرنجێکم دەرخواست .

منیش دەلێم : ئەگەر بەرەو هەوارگە ی جاف و گەرمیان بابدەینەووە

گۆرانی دەنگی (ب ، م) یان بڕگە ی (بە ، له) بە (و ، وە) گەلێ

بەهێزترە !!

— چال پړه وه کردن ← ۰۰۰ پړکردنه وه .

— به روه دان ← به ردانه وه .

باشترین نمونه ، له م بهیته ی « ابن الحاج » دا :

« یارب ټه وان پاکه وه کات

عیسا مونا جاتی ده کات » (۸۰)

ټه و دیارده یه خوی له ټاخاوتنی سلیمانیش خزانده وه :

« کاروان هه موو باری کردو رویشتن ، توش

خوت (گورجه وه که) رویت نژیکه »

« بی خود »



— ۲ —

* نیشانه ی کاری رابوردووی نژیک له موکری و سورانیدا :

یه که م — له ټاخاوتنی موکریدا به گشتی هر بهو شتیه یه که له ټاخاوتنی سلیمانیدا خوی ساغ کردوه ته وه و له خویدا بریتیه له [وه] .

(۸۰) مه دی نامه ، چاپ کړی زانیاری — سالی ۱۹۷۵ — ل ۶۲ .
ساغ کردنه وه ی محمده د علی قهره داغی . ته منی ټه و نووسینه ی
(ابن الحاج) ی سنجویی ، پوخته ی شتیه موکریه که ده گپړته وه بۆ
دووسه دو بیست سال .

بۆ لی کولینه وه ی ده قه زمانیه کانی ټه و ده سته شپوه یه ،
سهرچاوه یه کی به که لکه . با له م دهر بازگانه وه برونینه که له پوره
نه ته وایه تیه کان ... به هه مان سه ودا بۆ « گول گشتیک به میترغوزاری
خانای قوبادیدا » . ټالانی — ۱۹۷۹ .

تی چوونی بزوتنه‌که‌ی و پسانه‌وه‌ی له هه‌ندی بارداو راکیشانی
 تیوپر له‌کاتی پین‌ویستیدا ، هه‌ر به‌ئو چه‌شنه‌یه که به‌ته‌سه‌لی له ده‌سته
 شیوه‌ی شارباژێردا لێه‌وه دوام • که واته بۆ ئه‌م ده‌قانه :

« چی پیغه‌مه‌ری که بووه

ئومه‌تی ئاگاه کردوه »

« ابن الحاج »

« ئه‌و کارانه‌ وایک‌نایه

تازه نه‌هاتومه‌ته‌ کایه »

« تحفه‌ء مظفریه »

هه‌روه‌ها به‌ته‌واوه‌تی و به‌تیوپره‌وه له ئه‌ده‌بیاتی تازه‌یاندان :-

« نیه‌باکم ئه‌گه‌ر زالم شکاندویه‌تی بالی من

ئه‌وه سه‌خته که‌وا نه‌گاته‌ گوینی که‌س ناله‌نالی من »

« هێمن »

— له ده‌قه‌که‌ی ئوسکارماندا :

(نه‌هات + و = به‌شه‌ نیشانه + م = راناو + بزوتنی پساوه‌ی

نیشانه + ت = تیوپر + ئامرازی پرپۆزیشن •

— له ده‌قه‌که‌ی - هێمن - دا :

شکاند = رابوردووی ره‌به‌ق + و = به‌شه‌ نیشانه + ی = راناوی

کارا ۰۰۰ (ه) = بزوتنی پساوه • + ت = تیوپر + ی = راناوی به‌رکار •

تی‌هه‌ل ناچمه‌وه‌و له‌وه‌وه‌ر ، رێسه‌م به‌و جووره‌ شی‌کردنه‌وانه‌ داوه •

— به‌کزی و به‌تاوی سۆرانیه‌که ، له موکریشدا ، نیشانه‌ی

[وه] به [یه] ده‌رده‌بردری ، وه‌ك :

« عالم بۆ ئو بزوتيه
چاك شەرىك لەسەر دىنيە »
« دمدەم ، ئۆسكارمان »

دوهم : هەمان نیشانە لە سۆرانیدا :
أ - كە رابوردووی نزيك تىنەپەربى :

سۆرانى	بابانى
داچويه	داچوه
هاتيم - هات / ييم	هاتوم
هاتيم ، هاتين	هاتوم ، هاتوين

جووته مۆرفييم :

« هات + وه + ت + هوه ← هات + يه + ت + هوه »
ب - كە تىنەپەربى :

سۆرانى	بابانى
گرتيم شتەكەم گرتيه	گرتومه
گرتيه شتەكەى گرتيه	گرتويه
خكانديتيم شتەكەم خكاندييه	خكاندومه

دەشگوتري :

شيتى كردوم شيتى كرديه
واته به دەرکەوتنى بزوتىنى « ه » لەگەڵ راناودا .. وەك لە بەشە
ئاخاوتنى سەرودا .

به هه‌رحال مه‌ردانی ئه‌و دوو هه‌ریمه به‌ره‌و زمانه په‌سـندکراوه
میژووویه که ته‌کانیان داوه :

« به‌خۆی شی‌ره وه‌کو ناوی له‌شه‌ردا ، دوژمن ئه‌ندازه
ته‌مایان هه‌ر به‌ ئه‌و ماوه ته‌واوی خاکی کوردستان »
« حاجی قادری کۆبی »

وردکردنه‌وه :

— هاتوم ← هاتیم ، هات / یتیم •

— خنکاندومه ← خنکاندیتیم ، خنکاند / یتیم •

له بابانیدا ، که تی‌نه‌په‌ربیی و بۆ ییجگه‌ی سییه‌می تاک ، ته‌ها به‌شی
یه‌که‌می نیشانه‌که (و ۰۰۰) ده‌می‌نیته‌وه • له سۆرانیشدا و له تیکرای (یه)
به‌شی (ی ۰۰ ، یی ۰۰) ده‌می‌نیته‌وه • له‌م تی‌چوونه بزوتنه‌دا ، گرفت‌یه •
به‌لام له تی‌په‌رداو له ده‌سته شیوه‌ی باباندا ، تیکرای نیشانه‌که ، به‌مه‌رجی
راناوی به‌رکاری کۆی له‌گه‌لدا نه‌بی ، به‌پساوه‌یی ده‌می‌نیته‌وه • که‌چی له
سۆرانیدا به‌چه‌شنی تی‌نه‌په‌ر بزوتن نامینی و (ت) یه‌کی زی‌ده ،
ده‌رده‌که‌وی ؟!

جاری ناتوانم دوا‌پیری له‌سه‌ر بده‌م ؛ هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی بۆ ده‌چم :
له‌و نموونا نه‌دا پین‌ویستی ترازاندن و جووت‌بوون نه‌ی هیناوه •• ده‌شن
که بۆ جیاکاری تی‌په‌رو تی‌نه‌په‌ربیی •

ییجگه‌ له‌ ئه‌رکی رێزمانی ، باری ده‌نگسازیی و تاینیا کیشی ده‌کاو
میان‌یه‌کی ته‌واوی هیه ، وه‌ک : (ده‌کا ، ده‌کات ، ئه‌وه‌ته ،

ئەوئەم ... (۸۱) .

لیرەدا ھەر ئەوئەم بۆ دەلوئ کە بلیم : کرمانجی سەروو ، کاری
 لە دەستە شێوێ سۆران کردووە کە (۰۰ وو) ی درێژو برگی [وە] ی
 کراوە تایبەتی گوکردنی کرمانجی سەرووئین و نیشانە کە بە (یە)
 دەردەپرن ، لەم ھەلەدا ، مۆرفیمی دووبارە چ بە [ەو] و چ بە [وە]
 بێ ، ئالۆزی لەگەڵدا پەیدا ناکا . دیسان سۆرانیکەش کاری لە موکریە کە
 کردووە بزوئە بەرایی [ەو] بەدوای بزوئە تێدەچێ و ئیوی سازاندا ،
 وەك روونم کردووە ، شێوێ موکریە کە گرتی تێدا پەیدا بووە .
 بەبێ ھەراوردیکی چر لە شێوێکاندا ، جارێ ناتوانین بلیین : نیشانە ی
 [وە] یان [یە] ئەمیان ناو ئەویان بنجیە ۰۰ ؟



پاشکۆ ئامرازی پەيوەندی :

دیسان لە موکری و سۆرانیدا ، بە روخساری [ەو / وە] لە
 ٠ برەودایە .

(۸۱) ئەو + ت + ە = ئەو شتە کە یە .

— ئەو + ت + ە - م = ئەو منم ...

— ئەو تان = ئەوئەم ... ھتد .

ئەوئەم

بۆ باری سەرنج :-

ئەو رشتانە لە دوخی تابیناو دیاردی کردندان و سواودی رستە ی
 تەواون و بە ئیشارە ناو ، دەستیان پێ کراوە ، لە ناوچە ی خوشناوئە ی
 بیستومە : « ئەو تەیی ، ئەو تەیی » بۆ ھەمان مەبەستی ،
 دیاردی کردن : برگی (ھێ) دەمان باتەووە بۆ ئەسلی کارە وجودیە
 سەنسکرتیە کە لە کوردیدا وەك بزوئین خۆی دەردەخاوە
 باری تاکدا . لیرەدا دەنگی (ت) وەك ئیوی وەك نیشانە ی تابینا ،
 خۆی دەردەخا . ئەو رشتانەش لێ کۆئیتەویان دەوئ .

أ - به دواى دهنگداره وه ، به فۆرمى [وه] وهك :

« بۆ بهشى مه خواريه لهو قامهتى شــــيرىنى تو

خارو خورما - پىكه وه - دهگرى ئه گهر نه خلى روته ب »

« ميسباح دديوان »

پىكه وه = بهيه كه وه •

— له هه نده رانه به دارانه وه هتد •

ب - به دواى بزوينه وه به فۆرمى [وه] :

« كى بوو له زهميل فروشى گولباوه

ئه گهر چوو ، نه گه راوه به دواوه »

— تحفهء مظفريه —

لهم دوو دهسته شيويه شداو به دواى بزوينه وه بهرايى پاشكوكه
تى دهچى و تيوب سازناداو بى زيانه •

* وهك دياردهيهك برى جار پاشكوكه به « را » دهشكىته وه ، له
هه ندى دهسته شيويه گۆرانداو له گهرميان سه رهه ل ده داته وه - بۆ
شوينى خوى - لهم كوچ وره وه دا به سه ر ئاخاوتنه سليمانيه كه دا تى ده برى و
دهى بوبرى • !!

« له من ... را خو خه تايهك رووى نه دواوه

ئهدى بى مه يلى بۆ رووى داوه له تو را »

« هيمن »

— له من را = له منه وه •

— له .. تو ... را = له ... تو ... وه •

پرسیار : ئایا ده‌توانین بڵین که هەر دوو فۆرمی پاشـــکۆکه
بنجین ۰۰۰ یان ، یه‌کیکیان ۰۰۰ ؟ ۰

ب‌یاردان له‌سەر بنجیتی [ده‌ه / وه] به‌جووته ، به‌لای منه‌وه
کاریکی نادروسته‌و ب‌ن په‌روا ، زمان شتی‌وا ناخاته‌وه .

چه‌ند جار گوتومه : ت‌ن‌چوون و سوانه‌وه کاریکی ره‌چاو‌کراوه له
زماندا ، به‌مه‌رجێک نه‌یتته‌هۆی چه‌واشه‌ بوون .

به‌نموونه له (پ‌ن‌+ده‌ه ، ل‌ن‌+ده‌ه ، ت‌ن‌+ده‌ه \lll ۰۰۰۰ وه) دا ،
پ‌ن‌ویست به‌ت‌یو‌پ‌ر نا‌کا ، تا بزوتنه‌ به‌رایه‌که ی‌پ‌ار‌یز‌ی یان که ده‌ل‌ین :
(له‌ دارا ۰۰ وه نام‌ه‌م پ‌ن‌گه‌شت) ئەو ت‌یو‌پ‌رانه‌ی که له‌و س‌ن‌ ده‌س‌ته
شیوانه‌ی کرمانج‌ی خواروودا خ‌و‌یان چه‌سپ‌اندوه - وه‌ک : ی‌ ، ت‌ ، ن ،
ر ۰۰۰ - ه‌ه‌ر‌ک‌ام‌یک‌یان ی‌تته‌ ت‌یوه‌وه ، له‌گه‌ڵ ب‌اری راناویدا ، ئال‌ۆ‌زی
په‌یداده‌کا ، وه‌ک ب‌ل‌ین :

۱ - له‌ ۰۰ دارا ۰۰ یه‌وه ، له‌ ۰۰ دارا ۰۰ ته‌وه ۰۰۰

۲ - پ‌ن‌ / یه‌وه ، ت‌ن‌ / ته‌وه ، ت‌ن‌ / نه‌وه ۰۰۰

دوه‌میان که به‌ ل‌یک‌دراو حه‌لیب ب‌ن ، نه‌ک به‌ تاوی گه‌ردانو له‌رسته
سازیدا .

سه‌رنج :

۱ - هه‌ندی جار ئەو پاش‌کۆیه به‌ (ئ) ده‌ش‌ک‌یتته‌وه ، وه‌ک :
(هاتمه‌ م‌ال‌ی = هاتم ب‌ۆ م‌اله‌ وه ، یان ب‌ۆ م‌اله‌ وه‌ هاتم) نموونه‌یه‌کی‌دی :

« گه‌ل‌یک‌ جار‌ان له‌ چال‌وی ره‌ش که‌وتم »

هاتمه‌ ده‌ر‌ی ، هه‌دام‌نه‌دا ، نه‌سه‌ره‌وتم »

« ه‌یمن »

۲ - جاری وا ههیه له گهڻ ئاوهڻ کاردا وا جۆش دهخوا ئالقه
ئامرازه که ی به رای فهرامۆش دهکا ، وهک :

(فریای مالهوه که وتم ، بنهوه نا ، سهروهه بگره ۰۰) نهو سهودایه
زهینی ههندیکی ترازاندوه که دهلین : « تیکرای - سهروهه ،
بنهوه ۰۰۰۰۰ هتد » ئاوهڻ کارن ۰ به دووری نازانم که له مهفومی
(فوق ، تحت) ی عهره بیهوه له کوردیه کهشیان روانی پی ۰۰ ۱۱

تییینی :

دهگوتری :-

- چومه ئاشی - ۰۰۰ بۆ ئاش ۰
 - چومه مالی - ۰۰۰ بۆ مال ، مالهوه ۰
 - چومه سهرداری - ۰۰۰ بۆ سه دار ۰
 - چومه سه بهردی - ۰۰ بۆ سه بهرد ۰
- ئهم دیاردهیه سه به (معمولیة) و دهمان باتهوه بۆ دۆخی تیرو می ،
که لهو نمووانه دا (ئاش ، بهرد) توخمه تیرو نیشانه ی (ی) تهواو کهری
پریۆزیشن وهرده گرن ۰ دیسان (دار ، مال) توخمه مین و نیشانه که
(ئی) ی کراوه یه و بۆ هه مان مه بهست ۰۰
- ئهم لایه نه باسیکی سه به خۆی دهوی ۰



خشتهی ژماره

« ۲ »

بابانی	موکریانی	سۆرانی	باری لکان
پاشگری دووباره	[هوه]	[هوه]	به‌دوای ده‌نگداره‌وه ←
	[هوه]	[هوه]	به‌دوای بزویڤنه‌وه ←
	[هوه]	[هوه]	که بزویڤنه‌که / ۰۰ یـ / یی ۰ ←
	[۰۰۰]	[—]	به دوای ئاوه‌ل ناوی کوتایی به (و) ی ده‌نگدار ۰
	[—]	[هوه]	به دوای ئاوه‌ل ناوی کوتایی هاتو به / یـ / ده‌نگدار
بابانی	موکریانی	سۆرانی	باری لکان
له روخساری پیشکودا	[—]	[وه]	له‌گه‌ل ساده‌دا ←
	[هوه]	[هوه]	له‌گه‌ل لیک‌دراودا ←

بابانی	موکریانى	سۆرانى	بارى لکان
[وه] [وه] [وه]	[وه] [وه] [وه]	[به] [به] [به]	که له گه‌ل راناودا نه‌پى
[ووو] [ووو] [ووو]	[ووو] [ووو] [ووو]	[ى] [ى] [ى]	بۆ تى نه‌په‌ر له گه‌ل راناودا
[ووووه] [ووووه] [ووووه]	[ووووه] [ووووه] [ووووه]	[یت] [یت] [یت]	بۆ تى نه‌په‌ر له گه‌ل راناودا
[ووو] [ووو] [ووو]	[ووو] [ووو] [ووو]	[ی+ت] [ی+ت] [ی+ت]	له گه‌ل راناوی کۆی به‌رکاردا
[ووو] [ووو] [ووو]	[ووو] [ووو] [ووو]	[یوو] [یوو] [یوو]	له‌پرئ جیگادا و تى نه‌پى
[ووو] [ووو] [ووو]	[یوو] [یوو] [یوو]	[یوو] [یوو] [یوو]	به‌تاوی سۆرانو به‌کزی .

بابانی	موکریانى	سۆرانى	بارى لکان
[هوه] [هوه] [هوه]	[هوه] [هوه] [هوه]	[هوه] [هوه] [هوه]	به‌دواى ده‌نگداره‌وه
[هوه] [هوه] [هوه]	[هوه] [هوه] [هوه]	[هوه] [هوه] [هوه]	به‌دواى بزوینه‌وه
[—] [—] [—]	[پا] [پا] [پا]	[پا] [پا] [پا]	له‌پرئ ئاخواوتنى گۆرانیشدا

نیکایه‌ک :

— به‌تیکرای ئه‌و رواله‌تانه له‌کاردان . . . کۆچ و ره‌ویان له‌تاقه‌
زمانیکدا کارتیکرایتکی ئاسایه‌ ، به‌هه‌مه‌ روخسار نه‌ک به‌شیوه‌یه‌کی
بنجی و سه‌ره‌خۆ . سه‌ره‌میشیان له‌رکینی گرامه‌ری زمانى
نوو سیندا نین .

بڼه ی سییه م

[له دهسته شیوه ی نهرده لانیډا]

— ۱ —

مۆرفیمی دووباره

* له بوارى ئەم بەراوردەدا ، رەت بۆلاودەبم چونکە دەستە شێوەکانى گۆرانى و لورى و ئەردەلانى ، تەواو بە یەکدا چراون ؛ هەلاوشتنى ئەو سىن مۆرفیمانە لەسەرم بە زەحمەت دەکەوێ :

دەستە شێوەى ئەردەلانى ، لە سەر ووی رۆژەهەلاتیەووە موکری بالى بەسەردا کیشاوە ، لە خوار ووی رۆژەهەلاتیەووە بە شێوەى گۆران تەواو کارى گەربووە . وەك شێوەیەکی گەشە سەندوو لەشارەکەى (سنە) دا پەنجەى بۆ رادەکیشری .

— نموونەى ئێوەند — بۆ هەمان مەبەست — وەك لەم چوارینەیدا :

« لەم خەوگای چەرخابى شەیدائى
چاویکم کردەو لە بۆ یینائى ...
هەرچەنم کۆشا کەس خەوەرەو نەوو
لە تەنیائیا منیچ چوومە خەو »

مەردۆخی بەهەشتى لە فەرەهەنگەکەى خۆیدا (ج ۱ ل ۶) دەردەدلىی
خۆى بەم دوو بەیتە دەربڕیوە . لەلا پارە (۲۴) ی ئەو فەرەهەنگەیدا — کە

به ټيکستى تاييه ټيى نووسيوپه ټيى وټنهي گيراوه ټه وه ، هر ټه وه نده
ده ټيى :

« پټک دووباره : وه وه - هاتو ، هاتوه » نووسينه وه که ټي تا
راده په ک فارسي ټاميژه • له سهرتا پاي فرهه نکه که ټي دا ټم نيشانه په ټي
داناوه « - » •

دواى لږ وردبوونه وه ، بوم دهر که وت : که نيشانه په ټه و پر گانه په ،
له دواى بزوينى « ه » کوټايان به دهنگى وټستوه ، جا / و / ټي
کوټسوانت بڼ يان هر دهنگيکى دى وټستاو ، وهک (پر ور ده =
په روه رده) •

به سهرنج داني خټله وشه په سهر به دووباره ، له وه فرهه نکه ټي دا - که
ټه رده لانيانه داي پرستوه - مورفيمى دووباره په له دوو قالبدا داوه به
دهسته وه :

أ - به ټيکراى [هوه] ← هوه ، برينه وه ، بردنه وه •

ب - فورمى [هو] ← هاتو ، کردهو •

ټم ديارده په له ټاخواوتنيانداو له وشه په ليک دراودا - وهک
پيشگر - زهق ده پټته وه :-

— پانه وکردن ← هوه پان کرده وه •

— پره وکردن ← هوه پر کرده وه ... هتد •

به تاوى گوران جاره به جار دهى شکينه وه به « و » وهک : (هاتو ،
رويشټو) •

تۆژینهوه :

لهو دوو بهیتهیدا مۆرفیته که وهك پيشگرو پاشگر دئی به دهستهوه :

أ - چاوئکم کردهو .

ب - خهوه رهو نهوو = واته : خه بهر نه بهوهوه .

گۆرانی دهنگی / ب / به / و / له سه رتاپای گۆرانی و لوریدا ،
دیاردیه کی فره زهقهو تاراددهیهك له موکریداو به تاییه تی له برگی (به) ی
ئامرازا کاری خۆی کردهو .

چوونه بنج و بناوانی ئه و کارتی کرانه و خۆرادی بهره و ههریمی
کۆیستان ، لی کۆلینه وه - یه کی ئه کادیسیانه ی سهختی دهوی .

ئهو هی که زه نیم بی بری - لهو مه سه له یه دا - کارتی کردنی ئاوو هه وایه
(التأثيرات المناخيه) له لچولیو کرژبوونه وه و کاکيله جیر بوونه وه دا وهك
له کاتی چه قوچۆو سه رمادا ... یان ده م ولیو هه لۆل کردن و لچولیو
ده رپۆقاندن و هه نکه هه نك له نیوه ندی گهرمیتندا (۸۲) ئه مانه و چه ندان هو ی
دیکه - وهك کۆچ وره و - له په یدا بوونی ده نگ گلماندن و راهاتن به برگی
گیره کان ، یان له ته قینه وه ی ریزه برگی ته نافی کراره دا وهك له چه قی
تیوه نددا ، به ره ست ده بن .

که به نیگایه که وه ئه م لایه نه م وروژاند پتر بۆ باری سه رنجه و

(۸۲) ئه م لایه نه له ده نگ سازیدا شاره و نه ، که واته بۆ سه رنج دانی
ئه م به ره گرافه :

« انفرد العرب باحتفاظ اصوات الحلق التي اهللت جميعها في كثير من
اللغات ، ويعمل بعضهم ذلك بعلّة الجو والمناخ ، حيث يتيسر العرب أن
يفتح صدره الهواء ، ولا يتيسر ذلك لآبناء البلاد الباردة ، وحيث يحتاج
العربي الى النداء في الصحراء ، ولا يحتاج اليه سكان المدن والادوية
المتجاورة » .

اللفة الشاعرة / عباس محمود عقاد ص ۵۶ .

هەل كەوتو كۆچ رووی ئەو مۆرفیمانە ، دەست بەرداری ئەم
لایەنە نابن .

هەل چەرخانەووی مۆرفیمە بە [ەو] لە وشە ی لێك دراودا ، لە
ئەردەلانیدا زەقە ، بە تیکرای [ەو] لە موکریدا بە پلە ی دوەم بە کزی
لە بابانیدا = ئاخاوتنی سلیمانی .

سەر هەل دانی ئەو تەوژمە ، بادانەووە بە بۆ تایبەتییکی دێرنە ی
زمانە کە مان ، ئەویش دیاردە ی وشە ی لێك دراو ، کە دەلێن (پانە و کردن ،
پەرە و کردن ... هتد . پتر دە ی جۆشینی و بەرە و دیاردە کە کیشی دە کا ،
تاوە کو بلێن : پان کردنەو ، پەر کردنەو ...) . دیارە قالبە ئەردەلانیە کە
لە گوکردندا سوار ترە و ئەو نەدە هەناسە دانی ناوی وەك لە قالبی دوەمدا
هەستی پێ دە کرێ ، بەلام وەك لە دواقو ناغداو لە بارە ی ئەرکەو ، لێ
دە کۆلەو ، هیلانە ی مۆرفیمە کە دواینە ی وشە یە . تائیرە لە نمونە ی
نیوە ندەم کۆلەو .

بەلگە کاریەك لە لیواری سەرووی هەریمە کە دا ، دەست چێك لەم
پارچە فۆلکلۆریە ی [ئاگری] دا^(۸۳) بۆ تاوتووی مۆرفیمە کەو
هاوروخسارە کانی :

۱ - « دای دا شلیو لە لووتکە ی کێوان

بە فراوان تاوانە و تا بانگی شیوان »

لە سەرتاپای دەمەتەقی فۆلکلۆریە کەیدا دەرشتە کە ی موکریانە یە .

(۸۳) نازناوی دوکتۆر عەلی گەلاویژە ، لە ھۆزی فەیزوللا بە گمی ناوچە کانی
سەقزو بۆکانە ، دوکتۆر مەرف خەزەندار لە پاییزی - ۱۹۶۷ - دا کە
سەری لە باکو داو و ئەو پارچە ھۆنراو = نظم - ی لێ وەرگرتو و بە
ناوی (زوو حەیاتە ی) لە گۆفاری کۆلیجی ئەدەبیات (ژ ۱۷ ، ۱۹۷۴) دا
بلاوی کردووەتەو .

يېڭگە لە مۆرفىمەكە ؛ لەسەر شەقلە ئەردەلانىيەكە دەوردەيىتەو ، وەك لە
(تاوانەو) دا ، گەردانى كارەكەو مۆرفىمەكە ، تايبەتيەو بەرانبەرەكەي لە
موكرىدا رىژگەي (توانەو) يە ، لەم دياردەيەدا ، بزوينە دواينەي
پاشگرەكە ، قرناووە تەها بو سواربوونی برگەكەيەو لە بوونییدا چ
بەرەهەستىكى فۆنەتيكى نە .

۲ - « بەلام ئەمانەش وشكەو بوون يتكيتك

تەنيا گوليتك ما لە پەناي بەرديتك . . »


لە وشەي ليك دراودا وەك پيشگر بەكارى هيناوہ :-

(وشكەو بوون = وشكەوہ بوون = وشك بوونەوہ) . كە
دياردەيەكەي زائى ئەردەلانىيە . لەمەوبەر بە تەسەلى ، ليئەوہ دوام .

۳ - « بەنييتكىش رابرد ئيتەر دەم بەدەم

ليئەي ئەم گۆلەش نيشتەوہ كەم كەم »

ئەم بەيتەي تيكەلەي سى دەستە شيوہ يە :

— رابرد = رابورد  موكرى .

— ئيتەر : گۆراني و باباني و ئەردەلانى .

— ليئە : ئەردەلانى = ليئاو .

— نيشتەوہ : لە ھەموو دەستە شيوہ كاني كرمانجى خواروودا .

وەك گوتەم لە ئاخاوتنى (سەن) شدا بە دوو فورم بەكارھاتوہ .

* ديسان پاشكووى ئامراز لەسەر دەقى پاشگرەكە بەكارى
دەھيتن ويستەي لەسەردەكەن :

« لەبن زيخانەو بەوہو نووسا بوو »

واتە لەبن زيخەوہ بە ئەوہوہ نووسا بوو .

به زال بوونی دهسته شیوهی موکری له لیواری ههریمه که ووه ،
بزوینه بهرایی مۆرفیمه که تی ده بهن ، وهك :

« چۆم دهنگی داوه - و دۆل زرینگاوه »

شاخه بهرزه کان ئەم دهنگی داوه »

کورتە ئەنجامێک :

۱ - مۆرفیمی دووباره له قالبی [هو - EW] دا مۆرکی ئهردەلانیه ،
وهك پیشگرو له وشه‌ی لیک دراودا خوش دهست و به کاره . تا به رهو
خواری ههریمه که بینه وه ، ســـــــــوانه وه دهم خاوی تهنگی
پی هه‌ل ده چنی و له فۆرمی / ۰۰ و / دا ، ده سویته وه .

۲ - ئەگەر به ته‌وژمیش نه‌بی دهست بهرداری تیکرای [وه] نابن .



● نیشانه‌ی رابوردوی نزیك :

له دهسته شیوه‌کانی دیکه‌دا باس کراو باری رهســـــــــه‌یتتی له فۆرمی
[وه] دابوو .

له ئه‌رده‌لانیدا ، وهك مۆرکیکی تایبه‌تی به [گه] له بره‌ودایه ، وهك :
(هاتگه ، بووگه ، چووگین = هاتوه ، بووه ، چووین) .

شکانه‌وه‌ی چهند دهنگیك به / گ / هۆیه‌کی سه‌ره‌کیه له دابرا‌نی
زوربه‌ی دهسته شیوه‌کانی ههریمی گۆرانو ئه‌رده‌لان . بۆ سه‌رنج‌دان :
ههر له ئاخاوتنی سنه‌یانه‌دا ، کاری بزرکارا (مبني للمجهول) به‌م ره‌نگه
ده‌گوتری - ئەگۆرگینه‌وه = ئەگۆردرینه‌وه ، ئەویژرگین = ده‌بیژرین ،

ئەنوو سىرگىن = دەنوو سىرگىن • يان سووتياڭ ، برژياڭ ، كرىياڭ ...
بۆ ئاۋەل ناۋ •

دياردەي گۆرپانە دەنگ كارتىكى ئەۋەندە ئاشىكرايە ، دەمەقالى
لەسەرنى • داپرانى شىۋەيەك يان دەستە شىۋەيەك لە دەنگ گۆرپىنىڭ
يان چەند دەنگ گۆرپىنى ۋە كەمە سۈنەۋەيەك ، پەيدادەيى ، بە نمۇنە لە
زمايتىكى دوورە نەۋادى كوردىدا ، ۋەك عەرەبى دەگوتى : گال = قال ،
گەمىل = جىل ، رىل = رىل • بەلام زامانى پەسندىكرايان ، ماۋەي
بە تىچپانە نەداۋە بارە دەروۋىيەكەيان ۋا راھاتۋەكە - قال - بە ئەسلى
(گال) دابنى • • لەۋانەيە بە پىچەۋانەشەۋەيى •

جوۋتەننى نىشانەكەۋ پاشگرەكە :

يىڭكە لە دەنگ گۆرپانىڭ بارى لكانو تىۋېر بە ھەمان دەستورەكە
لە ئاخوتنى - موكرى و بابانى - دا خۆي چەسپاندۋە ، ۋەك :

(ھات + گە + س + ھو ← ۋە + ت + ھە + ھە)

ئەم تىۋېرەش ئەۋەمان بۆ دەردەخاۋ گومان دەسپىتەۋەكە بزۋىنە
بەرايى ، پاشگرەكە زىدەيى • چۈنكە لە ئاخوتنى موكرى و بابانىدا
يىانۋومان بەۋە دەگرت يىتو تىۋېر ساز نەدرى و بزۋىنە بەرايى تىچى ،
ئىلتىباس روۋدەدا ، لە تىۋان رابوردۋىيەك ۋ رابوردۋىيەكە
دووبارەدا يان دۋاپرگەي / ۋە لە تىۋان دوۋىكاردا بە (ۋە / يى كراۋەي
عەتف ، ھەلىبەي ۋەك بنووسىن :

(گەراۋە = گەرايەۋە ، ھاتۋەتەۋە نوۋستۋە ، يىي بە - ھاتۋە ۋە
نوۋستۋە • ۋەك - ھات ۋە نوۋست -) •

بەلام لە دەستە شىۋەكەنى گۆرانو ئەردەلاندە ئەۋ ئالتۇزكانە بەرپا
نابى ، ۋەك بلىين (ھاتگەۋە ، ھاتگەۋ = ھاتگەسەۋە) چۈنكە پاشگرو
نىشانەكان لىكىدى جيان •

تیوپری (س) بنجیتی بزوینی « ه » ی هردوولا دسهلینتی .
 لهلایهکی دیکهشهوه ریژگهی (هاتگه) بهریهچی نهو رایانهیه که دوو
 فۆرمی بنجیان بو نیشانهیهك سازداوه :
 ۱ - ووه ، ۲ - وه / و - ی یه کهم نیمچه بزوینهو مافی
 ئاشکرا بوونی نهو دهوری فۆتیم نایینی .



خشتهی ژماره

« ۳ »

بابانی	موکریان	سۆرانی	ئهردهلانی جۆری مۆرفیم
[وه]	[وه/وه]	[وه/وه]	دووباره ← [وه/وه]
[وه]	[وه/وه]	[وه/وه]	پاشکۆئامراز ← [وه]
[وه]	[پا]	[پا]	[وه]
[وه]	[وه/یه أ]	[یه /یت]	نیشانه ← [گه]
[وه + ت + وه / بزوین + ی - ، ر + وه ← بابانی .			
[وه + ت + وه / بزوین + ی - وه ← موکریان .			
[گه + س + وه / بزوین + ر + وه / و ← ئهردهلانی .			

تیپینی :

وهك تایبهتی شیوه دهسته شیوهکان ، خرا نهوه بهرچاو ،
 دهیان کهینهوه دهسته بهری لی کۆلینهوه کهمان له شیوهکانی دیدا .

بڼه ی چوارم

له مه‌ښه‌ندۍ گورانو لقی جافیدا

* به گشتی ئەو گۆرانه دەنگانهی که له ئەرده لاییدا ، بهراورد
تیداکردن ، لهم ههوارگه به شدا دەنگ دەده نهوه له گهل کهمه جیاوازیه کو
شه قلی تایه تی به چاو مۆرفیمه کانهوه .

یه کهم - مۆرفیمی دووباره :

أ - به دواي دەنگداره وه ، وهك :

« کۆیستانان خال خال به فری ناچیتۆ »

قیله م تۆریاگه و ئاشستی ناییتۆ »

« فۆلکلۆر »

وهك دیاردهیهکی زهق - به تایه تی له جافیدا - تیکرای [وه] به
بزوینی / ٠٠ و / ده شکیته وه . به رهواتر لهم بهنده فۆلکلۆریه
جەفهنگیدا ، که ده گوتری : « شیره گهره ی باوه گهره ی تۆجار شکیاگی
تۆجار پیچریاگی کۆله که نه وری تووسی پهرین » ٠٠ ها دام له
قه دم و که فینه ئەو جه وه ل و کینه ، هه ره وه نگه م ئاوا شتی له گه ویتکا
وتی خێو = Xiö - ساقما و باقما ساتانم پرکرد له (٠٠٠٠) خاس بی
نه ترسیام وه لی بیۆرمۆ » (٨٤) .

(٨٤) ئەگەر تال وێژی شی تیدا به دی بکری به ئەمانه ته وه له (حه مه پنه) ناویک
وه رم گرتوه ، که شوانه کوردیکی نه قلباز بوو ... ئەمه به ندیکی ئەو
سه رگوزه شته به یه و له بیرم ناچیته وه .

ده برینی « بیورمۆ » = Biürmo هه ره له ده می خۆیان
شیرینه .. دیفتۆنگی ii - سه رومری تورکی و کرمانجی
سه روو و نیلا ته کورده کانی گه رمیان و شاره زووره . له نووسینی
باودا ناپیوسته و بابته ی فهره نگستانه .

دەقى [بوردەمەو] يەو ئاشكرايە^(۸۵) .

ب - بە دواى بزوينەو ، وەك :

— « پارەكەم دۆزى / وۆ » .

— « لالۆم گەريا / وۆ » .

واتە - و - ى دەنگدار + وۆ - ى بزوين لەسەر كىشى بىرگەى (كۆ) ،
ئەو بىرگە خاوە ھەرچەندە لە شكانەوہى [ەو] وە سەرى ھەلداو ،
بەلام بە ھەمان كركەو دەنگدانەوہ (و) ى بەرايى (وۆ) دەيتتە ئىوپر ،
لەم بۆچوونەمەوہ ئىوپرىكى دىكەش : و/ى كۆنسۆنانت سەرى ھەلدا !!

ئەو جۆرە دەربىرئانە وەك تايەتى دىالىكتكە خراڭە روو ، دەنا ھەر
لەسەر ئاھەنگى دەستە شىوہكانى پىشوو لىرەشدا بەگورە ، وەك :

أ - بە فۆرمى (وە) و بەدواى بزوينەو . وەك لە موكرى و
سۆرانىدا ، كەى تىداكرا لە گۆرانىشدا بزوينە بەرايى تىدەچى :

» ھەركەس جەواوى داو ، ئامادە

دەرسەات قەورى دەوئ گوشادە »

» عەقیدەى مەولەوى »

(۸۵) لە گەشتىكمدا ، بە نىازى تۆماركردنى بابەتى فولكلورى و لە ۱۹۷۱ -
۱۹۷۲ - دا ، گۆكردنىكى تابىھتى - لەناوچەى قەرەداغ - گوئى
تەقاندەوہ ، كە دەربىرىنى ئەو مۆرفىمەيە لە نىوان [ەو] و [وۆ] دا ،
واتە ئەو [وۆ] يە بەخاوى و ھۆراقى دەنگى پىدەدەنەوہ .
ھەر ئەوئەندەم بۆلوا كە بەم چەشنە رىئووسى بكەم ، وەك (ھاتۆ) بە
ويستە لەسەر دەنگى (و) ى مەند .

بەلاى مەوہ سواودى | ەو | ى شىوہ ئەردەلانىيەكەيەو دووپرەكە لە
نىوان گۆرانى و ئەردەلانىدا .

بۆچی دەر به سستی تێچوون نیه ؟ ئه گهر چه ند هۆیه کی دیکه ش هه بن ،
 پتر بۆ ئه وه ده چم که ئالۆزی ی له گه ل نیشانه که دا پهیدا نا کاو هاو قه باره
 نابو و ئه میان به « گه » خۆی ده پارێزی ، هه مان سه رچاوه ی پیشو ،
 لاپه ره - ۹ - که ده لێ :

« له ئاسمان وا پر و یسا گه

ئه وه نه ی پێ دا ئی جیگه نه ما گه »

ب - له فۆرمی [وه] دا و به دوا ی ده نگدار وه ، وهك :

« وه شنه ی شه ما ل نه په خشیته وه

هه رتای سه د ره نگ نه وه خشیته وه » (۸۶)

دوهم - نیشانه ی « گه » :

له رووی گهردانه وه ، ههروهك « وه » یه كه له بابانیدا =
 شار باژێری - شیم کرده وه :

أ - هاتوه ، هاتگه .. هاتوم ، هاتگم .

ب - خواردو مانه = خوارد + گ مان ه .

وهك ده رده كه وی له لوری و هه ندی ئا خاوتنی خانه قیدا ، له گهرداندا
 جیاوازی په ی داده كاو جیگه ی له قه و پتر به ره و کرمانجی ســـــه روو
 باده داته وه ، واته به « یه .. » ده شکیتته وه .

سێهیم :

چۆن جووته ده به ستن ؟

هه ره به و چه شنه یه كه له ئه رده لانی دا ، روونم کرده وه ؛ بۆ پاراستن و

(۸۶) دهنگی گیتی تازە ژ ه ب ۴ - ۱۹۴۵ ل ۴۳۳ . سهید محهمه دی
 جهباری ، شاعریکی نه خوینده وار بووه .

ترازاندن ئىتوپرى « س » وەردە گرن ، وەك : (ناكە هات + گە +
س + و) •

دەبى لەوەش بەئاگاين كە بەتاوى موكرى و بابانى لە ئاخاوتندا ،
ئىتوپرى (س) ى لەمەر خويان دەكەنەو بە (ت) وەك (هاتۆتۆ)
بەسوانەووە •

ئەم سەودايە لە ئىوان ئىتوپرى (ت ، س) دا پشووويەكى دەوئى و
لىي دەووەستم •

چوارەم :

پاشكۆ ئامرازە كە لە سەرتاپاي شىوہ كاندا ، ھەلەلەيەكەو بەرامەى
خوى بەرنادا ، جارى ھەر ئەوئەندە رىگە بەخۆم دەدەم :

بە ھاوتەرىبى لەگەل پاشگرەكەدا لە كۆچو رەودايە ، لە مەلەندى
گۆراندا پتر برەوى ھەيە تىكرا لە جووتە مۆرفىمەكە پتر خوى دەپارىزى •
ئەوەش بەدى دەكرى كە لە جافى و ئەردەلانىدا بزوينە دواينەكەشى
تى دەچى ، وەك :

(پىولكان = پىوہلكان ، تىوگليان = تىوہگلان) ••



بڼه ی پینځه م

له مه بڼه ندی گورانو لقی هه ورامیدا

— ۱ —

— مۆرفیمی دووبارهو رابوردووی نزيك له چەند نمونه كدا :

۱ - به دواى چاوهوه :

$\left. \begin{array}{l} \text{سووتهى} + \text{ۆ} = \text{سووتهیۆ} \\ \text{لواى} + \text{ۆ} = \text{لوايۆ} \dots \\ \text{كوشتهى} + \text{ۆ} = \text{كوشتهیۆ} \end{array} \right\}$	$\text{ۆ} = \text{هوهى}$
	دووباره

۲ - بهدواى رابوردووی کوتایی به « ۱ » دا :

ره بهق	نزيك	دووباره	نزيك + دووباره
ئاما	ئاما + ن	ئاما + وه	ئاما + ن + ۆ = ئاماتۆ

مۆرفيمه كان : « ن » / ۆ ، وه / ن + ۆ = وه + ت + هوه

۳ - كه کوتایی به بزوينى « ۱ » نهين :

ره بهق	نزيك	دووباره	نزيك + دووباره
--------	------	---------	----------------

شكهفت شكهفت + هن شكهفت + ۆ شكهفت + هن + ۆ

ووت ووت + هن ووت + ۆ ووت + هن + ۆ

واردم وارد + هن - م وارددم + ۆ وارد + هن - م + ۆ

مۆرفيمه كان : هن / ۆ / هن + ۆ = وه + هوه

۴ - به دواى داخوazیه وه :

أ - لوه ← لوهوۆ = Liwe wo .

ب - لوه ← لوۆ = Liwo .

ج - مالهش ← مالهشوۆ = Malešo .

ه - له گهۆ رانه بور دووذا :

أ - ملۆ ← ملوۆ = Mil wo .

ب - شوړووش ← شوړووشوۆ = Šorušo .

ديسان به فۆرمى [وه] ش به كارى دههينن :

« دهوړۆ دهر وه بهزم و پيالـه وه »

ژهنگـډل وه زاخـمـى بمالهـ وه »

- مهـولهـوى -

راقه و بهرورد

بهـگـم :

مۆرفيى دووباره ههر بهئو قالبانهى كه له شيوه جافيدا تاوى سهـندبوو ، له ههوراميشدا دهوردهـيـتهـوه ، له گهۆ ئهو رەتـبـلاـويـهـشـدا كهـمه جياوازيهـكى تيدا بهـدى دهـكرۆ ، وهك ئاوازدانهـوى دهـنگ به [وۆ] و قفلـدانى لهـسـەر [و] يـمـت ۰۰ بۆمان هـيه كه به تايهـتيـكى جافى دهـستـنـشانى بـكهـين ، وهك : (هاتگهـسوۆ) .

زهـقـبوـونهـوى به [وه] وهك (ئاماوه) بارىـكى هاوبهـشه له تـيـوانـيانـداـو بزويـنه بهـرايى - وهك له موكريدا - تـيـدهـچى ۰۰ بهـلام بارى

هينى لىم مهلبه ندهدا ، دهگه ريتته وه بو نالالوزكان له يتوان پاشگره كه و
نیشانه كهدا ؛ چونكه ئه میان له سهر به جافیدا به « گه » و له هه ورامیدا به
« هن » خۆی دا پریوه . له موکری و سۆرانیدا ئه و یانوه به دهسته وه نیه .
بادانه وهی پاشگره كه به ره وه هه وارگهی [وه] له نمونه ی کۆن و
نوویی ئه م لقهدا به ته وژمه ، وهك :

« حهلقه ی كه مه ندان جه هوون كه رده وه »

به ئه سرین سوورمه ی دیده ش به رده وه

« خانای قوبادی »

دیشان له ده قیکی په ناپه سیوتردا :

« یه خ کهر وه عه رقه نه توویی غه بغه ب »

بلووزانه وه - دانه لال له ب »

« سهید سادق / دهنگی گیتی »

بزاونتی برگه به / ٠٠ و / له هه ورامی و به شه کانی دی دا ، نه رم و
نیانی هه یه وه وهك مۆرفیم دا بین کردنی زه حمه ته ، به لام كه ده كه ویتته گه
نیشانه ی [هن] . خۆی ساغ ده کاته وه وهك (به سته نمو پیه =
به یه كه وه به سته وه ته وه) .

« دهروونم له ته له تا به سته نمو پیه »

بسانێ په نجه ره ٠٠ سوراخ سوراخ »

« سهیدی - لێ کۆلینه وهی کاردۆخی »

له م نمونه ی خواره وه شدا ، ده بینن كه (و) پاشگر نیه :

- لئو = رویشته ، مهویه رو = ته پهری ، بوازو = بخوازی ،

نه میرۆ = ده مرێ ٠٠٠ هتد .

کهچی له بری شویندا وا ههژده گری که بونی دووباره ی لی بن ،
وهك :

« نهرموی بیلا به عیسی مهریم

– نه گنۆت – هه نیچ تۆ به مهریم چه م

« خانای قوبادی »

کاری (نه گنۆت ۰۰۰) دهقی (چاوت پیی ناکه ویته وه) یه ؛ که سی
نازیزه که ی بری پیی ده گوتری : (ئیدی چاوت پیی ناکه ویته وه) نه گهر
شوینه که ش نه وه بگه یه نی ، لیره دا / ۰۰ و / پاش گریه و سه ره به گهر دانه .

کورته نهجامیک :

مۆرفیمی دووباره له دیالیکتی گۆراندا ، سی قۆناغی به سه هردا
تی به ریوه :

۱ – تیکرای [وه] بووه ته [هو] .

۲ – به کار تیکرایکی که ش پرگی [هو] له رووی ده نگسازیه وه –
خاوکراوه ته وه به [وو] .

۳ – دواتر ، وهك بزۆین به / ۰۰ و / سواوه ته وه و خۆی دارشته .



دوهم :

ده توانین – وهك تاییه تی نه م لقه گۆرانیه – نیشانه ی رابوردووی نزیك
دهست نیشان بکه یین و یه که م جیا که ره وه یه تی له لقه کانی دی ؛ نه و سه هوداو
مامه له یه ی که تووشی [وه] ی نیشانه ی دهسته شیوه کانی دی بوو ، هه مان
رهفتار له گه ل [هن] ناکری ، له ئاخوتنی هه ورامی و زه نگنه دا . به
سه رنجدانی نموونه کان دوو روخسار به دهست دی :

آ - ۰۰ ن \leftarrow ئامان = ئاما + ۰۰ ن •

ب - ۰ ه ن \leftarrow كەردەن = كەرد + ۰ ه ن •

ئەگەر دەست بەردارى بزوينەكەشى بېي ، دەست لە بەشى [ن]
هەژناگرى و دەستوورىكى گشتىي و باوہ :

» پەژارەت شــــادىم جەيىخ ئاوہەردەن

دووريت ريشەي دل خەيمەكەن كەردەن »

» مەولەوى »

وہك لە بەراوردەكەوہ دەرکەوت بە دواي بزوينەوہ تەنھا دەنگى (ن)
دەمىيىتتەوہ ، بەلام لە ھەندى نىوونەي دىداو سەربە ھەورامى ، ئەوہم بە
چاو ھەلەنگوت كە بە دواي دەنگدارىشەوہ بزوينەكەي تىدەچى ، وہك لەم
فەرمايشتەي مەولانا خالىدى مكايەلدا :

» كارى پىم كەردن مەحروومى رازت

نەكەردن وہ دل نىمىنگاي نازت

» دەنگى گيتى ، ل ۱۴۴ »

لەپشكىن و لىكۆلىنەوہى زماندا ، كار بەچەند نىوونەيەك
مەيسەرنابى و دەستوورەكە لەسەر ، تىكراي « ەن » دامەزراوہ (۸۷) •



(۸۷) قالى « ەن » وہك راناوى رستەناو = رابطة الجملة الاسمية - يان
بەلاي ھەندىكەوہ كارى يارىدەدەر = قىرب توبى - دياردەيەكى نەو
بەشە دىالتىكتەيە :

» مەر جەستەي خەستەي من جەفۆلادەن

بەند دووريت وينۆ ، ھيمان دل شادەن

- مەولەوى -

— ۲ —

پاشکۆ ئامرازی په یوه ندى

به سهرنج دانی نمونه ی کۆنو نوښی هه ورامی هه به نهو روخساره یه
که له موکری و بابانیه که دا لښم کولیوه وه ، که واته هه ښمی شاره زوور ،
بوو ته هو ی بازدا ټیک و مامه له یه کی تایه تی ی له گه لدا کرد ، به لام له
هه ورامی و زوړینه ی لقه کانی دی گوراند ا - خو ی ده پاریز ټه وه بو شایه که ی
شاره زوور کارنا کاته نهو خو گیرسانه وه یه • چهند نمونه یه ک :

« ئامام نه رات پی جه سته وه

گیرم سلوم چیت نه سته وه »

« صهیدی »

له - جهسته وه - دا ، پاشکوی (پی) به دوا ی ده نگداره وه یه و به
تیکرای [وه] یه ... به هه مان قه باره به دوا ی - نه سته وه - دا پاشگری
دووباره یه •

یان وه ک :

« عیفریت نه جهل نه رووی په رده وه

پف کهر به شه و قش ، خاموش که رده وه »

« خانای قوبادی »

لیره شدا له گه ل پاشگره که دا هاو فورمه •

به هه مان رهفتاری له مه و بهر که به دوا ی بزوینه وه پی ، به [وه]
دښته گورپی ، وه ک :

« دهروونم له ت له تا به سته نمۆ - پیوه - »

پی + وه = ټ + • ← پی + وه •

بنه‌ی شه‌شهم

له‌ لوپی و فارسیدا

✱ به ئەو چەشنەییەکی ئەو ئەركو روخساری ئەو سێ ھەڵاڵە زمانە دوام ، لە لۆری و فارسیدا ئەو تەوژمە دیاردەییە بە دەست ناھێنین^(٨٩) بە تاییەتی لە ئەركی روودانی شێنەیدا و لە فارسیدا - بۆ دووبارە کار پشت بە پارچە وشەیی لێك دراو دەبەستی ٠٠ ئەو تەوژمە ناسکەو بە مۆرفیمی تاییەتی ، مۆركی کوردیەکیە ؛ چ نھیتی و سەمەرە لەویدا نیە کە بۆ دووبارەو گەرانەو لە فارسیدا دەگوترێ :

١ - « توتی سخرا دوبارە میکند »

واتە : توتی قسە دەگیرێتەو .

٢ - باز آمدن ٠٠ باز خواستن ٠٠٠ ھتد »

کە بە ھۆی پیشگری « باز » ھو ، مەبەستی دووبارە بەدی دەھێنین !

تەنھا بە ئەمەندەو بۆ بەراوردکاری مەبەست ئاشکرا نابێ و ئەنجام نەکامل دەردەچێ .

دوای ئەودائی ، چەند دەقیکی زمانەوانی و ھەندێ نموونەیی پەناپەسیو ، دەکەمە دەستەبەر بۆ روونکردنەوێ ئەركی ئەو مۆرفیمە ٠٠

(٨٩) تیکەل کیشیان تەنھا لەبەر ئەوەیە کە فارسیەکی باش باش کاری لەلۆریەکی کردو ، بە تاییەتی لە ھەلکەوتی نیشانەیی کاری رابوردووی نزیکدا .. دەستە شێوەکانی لۆری لەگەڵ لقەکانی گۆرانداو لەو مۆرفیمانەدا ، بە یەکدا دەچن و ئەو دەسەلمێتن کە - لۆری - لە بربرە پشتی تاقە زمانی کوردیەو سەرچەمیان لە فارسی جیادەبنەو .. لایەنی سەربەخۆیی ھەردوو زمانەکی ھاوخیلییان لە لایەکی دیکەو ، لەم بەراوردەدا دەردەکەوێ .

له فارسیدا

أ - « پیشاوند - وا - نیز که معنی عقب و باز ، یعنی دوباره و مکرر و بروجیه بمدخول خد میدهد ، در ترکیب افعال دیده میشود مانند :- وا گفتن ، وا خواستن و چند فعل دیگر ۰۰ » (۹۰) .

ب - « وا - : پیشوند که در اول برخی کلمات در می آید ، معنی باز و دوباره و مکرر میدهد ، مانند :- وا گزاریدن ، وا گفتن ۰۰۰ بمعنی باز و گشوده هم میگویند ؛ واکردن : بازکردن ۰۰ گشودن » .

« فرهنگ عمید »

بمشوین کهوتن :

پیشگری « وا » له فارسیدا ، همان مؤرفیتی « هوه » ی کوردی ده گریته هوه . به قسه ی ئه وان ، ئه و پیژو پرشته ی نیه ؛ که گوئیان :

« ۱ - در ترکیب افعال دیده میشود .

۲ - در اول برخی کلمات در می آید » .

له لایه کی دیکه شه وه به لی وردبوونه وه ی زمانه که یان - ده ی سه لیتن که بن ته وژمه .

(۹۰) دستور جامع زبان فارسی . کتاب اول ص ۱۳۶ استاد (عبدالرحیم همایونفروخ) .

● دوای سرنج دانی چهند به شیکی ئه و کتیبه - که به بیست و هشت سال دای ناوه - بۆم ده رکهوت که نو سه ر باوه ری به دیالیکت و زمانی کوردی نه بی و هیما ی بۆ نا کا . بیتجگه له زمانه ئه دبه که ی خو یان ، ئه وانی دی به (عامیه ی فارسی) نا و ده با .

هەرچۆنیک بێ جەمسەرێکمان دەست دەکەوێ ئەوە نەبێ لەوان نەبێ
 پتر هۆگری کوردیکە لەمەر ئیمەیه و دێرینه دیاردەیهکی زمانه ئێرانیه کانه ،
 ئەگەر سەرده میکش برهوی بووبێ له فارسی ئیستادا ، به وشـهـی
 (باز ، دوباره ، هم ۰۰) چرووساوه ، ئەرکه سەرەکیه که : (روودانی کار
 به خاوی) له رشتهی ئەو زمانه دا به ده گمه نه (۹۱) .

وای بۆ دهچم که پتر سەر به (پهلهوی) و کوردی بێ .

نیگایه :

له قوناغی یه کهمدا له وه دوام که (ده نه بهز) سۆراخی ئەوە نەبێ
 کردوه ، له شیوهی گیلەکیداشهی (فه کۆن = بکهروه) به کارده بری ،
 گوتی : ساغ نه بووه تهوه که ئەو شیوهیه سەر به چ خێله زمایکی
 ئێرانیه . بهلام له فارسیدا هیچ سۆراختیکی نه کردوه .



— ۲ —

له لوریدا

پیشهکی : پاشگره که به روخساری [هوه] له دهقه کانی تیوه ندی
 هه ریمه که دا ، به ده گمه ن خۆی ده دا به دهسته وه . بۆ مه بهستی دووباره
 له سەر ته رزی فارسیه که یه وه له میاندا بۆ خاوبوونه وهی کار : (قه دی

(۹۱) رێژگهی « واکردن = گشودن = والا کردنه وه ، رهوینه وه » له
 فارسیداو « واکمه = بکاته وه » له لوریدا ، سهرههـلـدانی روودانه
 شینه یه که یه وه بهلام له مۆرفیمی سهر به خۆی « وا » ده رده چۆ ده بیته
 پاشماوهی باز = واز = گوشادبوون = رهوینه وه .
 بهلام بۆ ئهرکی دووباره ، مۆرفیمه که سهر به خۆیه وه سـواوهی
 « واز » نه . ئالانی

چاؤگ + ه) دى به دهسته وه ، وهك : (پوقسه = ته قينه وه) •

ئه گهر له گيژى خانه قى و گهرميانه وه بوى دابكشيين ، ههست به
تى چراتيك ده كه ين له يتوان لقه كانى گوران و شيوه لورپه كه داو ، ئهم
كارتىكرانهش رووداويكى ئاسايه •

بۆ هه مان مه بهست و سؤراخ ماوه يهك گويم هه ل خسته وه و چهند
رسته و پهره گرافيكم به دهنگ و نووسين تۆمار كرد • به نمونه :

۱ - « توام چمه و ئه پراى قه وميله كه » •

۲ - « چمه وه ئه پراى كورپله كه » •

ئهم دياردانه كيشه يان له سهرنيه ، ئه وهى سهرنجى راكيشام ئهم
ده برينه بو •

۳ - « توام چمه و ئه پراى مالى » •

له رسته يه دلنيا بووم و ههر ئه و ديارده يه كه له فارسى ه كه دا
دهر كه وتو به لام ليژه دا ، وهك پاشگر خوى ساغ ده كاته وه • به دووريشى
نازانم كه (چمه و) ده قى (چمه وه) بى و له ئاخوتى ئه و هۆزه دا ، ئاواى
بليين •

ئه گهر به كزىش بى له بارى مه سه له كه ناگوپى و بۆ به لگه كارى و
ئيتمولوژى ، ريگه يه كمان بۆ روون ده كاته وه •

چهند ده قيك :

أ - له مه لبه ندى يتوه نندا (۹۲) :

(۹۲) نمونه كانى يه كه م تا چاره م - به بى شى كردنه وهى ريزمانى - بۆ ئهم
سه رچاوه يه : (فهرهنگى - لهك و لور) دانان و كۆكردنه وهى
(حميدى نيزده په ناھ) . به راورد كردنى (محمود زامدار)
چاپى - ۱۹۷۸ •

۱ - وه : به ، له گهڻ = با = فارسی ، لیږدها پریوژیښنه و له فارسی
داده پری و دهسته ملی شیوه ی گوران ده بیته وه .

۲ - وا : واز ، واییه : کړدنه وه = باز شدن .

۳ - واچوگه : کولانه وه = زخمی در اثر فشار .

۴ - وایهك : به یه كه وه = بایهك .

به گورانی : وه = به ← پریوژیښنه .

۵ - واز گوډت كه رده = باز گوډكردن .

۶ - « ښه گهر قه سابه م ښه زنه واکه ره پوست

جودا هه رگیز نه كه رده جوونه م ښه دوست »

« بابا ظاهر »

— كاری (واکه ره) مه به سستی (کړدنه وه) ددها به ده سته وه و
(نه كه رده) ش ده قی (ناكاته وه) به .

— كه مؤرښمی « وا = واز » له لور په كه دا زه قتره تاوه كو
فارسیه كه . . ریگه له سهر به خوږی « وا » ناگرځی به تایبه تی كه پاشگرځی و
له مه و بهر نسوونه په كم هینا به وه . ښه گهر لیلی له و نموونانه دا به دی ی
بكرځی ، گومان له وه دا نه كه مؤرښمی دوو باره به ټیكړای [وه] له
لور پیدا چه قی خوږی ده گرځی و ښه كوڼه هواره له زه مینه ی دایكه هه واری
كور دیدا ، ښه و کی ناكاه .

۷ - « چيو هه سرت مه نان په ی شاد بیومه وه

چيو وه فاداران ده حیا پیمه وه » (۹۳)

(۹۳) آقہ ی نازاده شوحانی - كه له وړ - . دهنګی گیتی تازه / ب ۲۶
ل ۵۲۷ .

به کورتی :

- ۱ - وهك پيشگرو به فۆرمى « وا » له فارسى و لوريدا دياردهيهكى ديريئه .
- ۲ - وهك پاشگر له لوريدا به هه مان ئاواز جهسهري ههيه .
- ۳ - به [فه] له گيله كيدا بهدى دهكرئ .
- ۴ - به تاوى شيوهى گۆران و ههر له لوريدا دهسووتهوه به / ۰۰ و /
- ۵ - به تيكراى [هوه] بهرهو داىكه زمانى كوردى دهيتتهوه .
- ۶ - بپيژى له فارسيداو گوپبهستنهوهى له كورديدا چمكى مپژووى ههئ ده داتهوهو سهربهخويى و ديريئيتى زمانى كوردى دهسهلپيئ .



— ۳ —

نیشانهى رابوردووى نزيك

۱ - چهند نموونهيهك له لوريدا :

- ۱ - « درمختى غهم به جانهم كهرده پيشه به دهركاهى خودا نالهه ههيشه »
« بابا طاهر »
- ۲ - « دهست برد ئاوينهى بهدهن ئهو ناز كردهش ئهو روو روو بهيزايى نيم بهياز »^(۹۴)

(۹۴) قولى كاكاوهن / به شيوهى لهك . دهنگى گيتى تازە ، ژ - ۵ - ب { - ل ۴۳۸ .

۳ - « شوری به سهرم کوته گه لهم مهستی چاوه
هیچ جیگهی نانشم مه گه ئەم جی که شهراوه ۰۰۰
» ماچان که غه زالان چه رنی شـۆره زه مینه
بهس ئاهوی من جیش که لهم دیده رماوه « (۹۵)

۴ - له تیکه لهی هه ریمی گه رمیاندا :

— گرتمه یان = گرتومن

— گرتمه م = گرتویانم

— خواردمه = خواردومه •

۵ - له به ره می تازه دا :

» بهشی له ئی ژینه خۆریا گه

دلی وهی ده رده سووزیا گه « (۹۶)

سه رتا پای ئەو نمووانه ئەوه ده رده ن به دهسته وه که نیشانه که - وهك
دیاردیه کی ئەو دیالیکته - بریتی بێ له بزوتنی / ۰ ۰ ۰ ه / ، وهك :
» که رد + ه = کرد + وه ، کرد + ه - ش = کردویه •
دیسان به فۆرمی « گه » له ئەده بیاتی کۆنو تازه یاندا ، تاوی
سه ندوه ، وهك :

» کوته گه = کهوتوه ، سووزیا گه = سووزیاوه •

(۹۵) گه لاویژ ، ژ ۶-۷ سال - ۵ / ۱۹۴۴ ل ۲۱ . (سی یاقو مایه شتی /
ناردنی - ید الله رضائی :

» ئیمه ی قه سیده ی - خواره وه - کهیمه نه ی وه به کهمین نمونه
قه سائید سی یاقو ، وه خهیمه نه ی وه رچوه خونه واران ه گه لاویژ
گیان » .

(۹۶) ئای چه ند م خۆش ده وی / ۳۶ ل ، چاپی - ۱۹۷۹ - محمەد به دری .

نهم دیارده گورانیه تاوی کردوه ته سر لوریه کesh . بهه مه حال
فورمه گشتیه که « وه » لهویشدا ده بیته وه به ئالقه بهستی سه رتاپای
شیوه کان ، بهه مان سه وداو میانه له فارسی داده پری .

چونکه له فارسیدا ، به بزوینی / ۵۰۰ / خوی دهرده خاو پسانه وهی
بو نیه ، واته کاره که چهنده له گهل راناودا گهردانی پی بکری ناپیته وه ،
ریژگه کاره که وهك ئاوهل ناوی بهرکار ده دا به ده سته وه ، ئه مهش چهند
نموونه یهك :

« باران رحمت بیحسابش همه جا رسیده .

قه بای سه بزورق دربر گرفته » (۹۷)

ب - بو باری دنیایی ئه مهش چهند ده قیکی ریژمانی :

أ - « ماضی قریب أو النقلي - كيفية تكوينه : أن تلحق هاء صامته

بآخر المصدر المرخم ثم تضاف بعد ذلك الرابطة - ام ، است .

ب - « مصدر مرخم + . + رابطة (۹۸) .

وهك : « من کرده ام ، کردستم . او کرده است ، کردست .

خواسته ام » .

(۹۷) گولستان سعدی . ص ۳ . طبع نعمان الاعظمی . له پهراویزی هه مان

لاپه ره دا نووسراوه : (همه جارسیده - هائی مفعول . . ای -
همه جارسیده شده .

(۹۸) القواعد الاساسیه لدراسة الفارسیة . الدكتور ابراهیم امین
الشواربی .

— ٤ —

پاشکۆ ئامراز لەم بنه‌یه‌دا

به فۆرمی (هوه / وه) له لۆریشدا ، زه‌ق و نمایانه‌و ژێر پ‌کینه‌ی ته‌وژمی فارسی نه‌بووه . وه‌ك له کرمانجی سه‌روو زوربه‌ی ده‌سته‌شیوه‌کانی تێوه‌راستدا ، به (پا ، را) ده‌شکێته‌وه ، وه‌ك : (کورابشم = له‌ کوپوه‌ پرۆم) .

به‌هه‌مان فۆرمی ره‌سه‌ن لێره‌شدا بنه‌ی خۆی ده‌خاو ده‌گوتری :

» مایله‌ی ویی جام‌جیم سیمه‌وه
مالا وه‌ گۆنایی گۆل ئه‌دیمه‌وه
 « قوڵی کاکاوه‌ن »



خشته‌ی ژماره‌

« ٤ »

مۆرفیم	فارسی	لۆری	هه‌ورامی	گۆرانی
مۆرفیمی دووباره‌	وا ؟ باز دووباره‌ « . . »	وا ۆ (. .) « ه ه »	ۆ و ۆ ه « ه ه ه »	ۆ و ۆ ۆ « ه ه ه »
نیشانه‌ی رابوردووی نزیك	« ه »	ه كه‌ وه‌	ه ن ن ه	كه‌ « ه ه »
پاشکۆی ئامراز	(. .) (. .) (. .)	ه پا « ه ه ه »	ه فه‌ « ه ه ه »	ه ۆ « ه ه ه »

بۆ سەرنجىدان :

۱ - نىشانەى رابوردووى نزيك بەگىشتى لەكوردیدا ، لە فۆرمىكى پىكهاىتو لە (دەنگ + بزوينى - ە) يىجگە لە لقى ھەورامى كە بە پىچەوانەو ەيە : (بزوينى - ە + دەنگ) •

۲ - لە فارسى و تىو ەندى لوريشدا ، برىتيە لە (بزوينى - ە + راناو ، يان بزوين) •

۳ - ئەگەر لە ھەندى ئاڤاوتى كوردیدا بزوينەكە « ە » تىبچى دەستبەردارى بەشە دەنگىەكەى نابى ، بەتايەتى لە ھەورامیدا ، وەك : (كەردن = كەردەن = كردو ە) • مانەو ەي دەنگى (ن) و تىچوونى بزوينى (ە) ريگەبەو ەنادا كە دەنگدارەكە زىدەبى و بزوينەكە بنجىبى ، بە چەشنى زىدەبوونى (تن) بە دواى راناو ەو^(۹۹) • ئەو مامەلەو سەودايە لەگەل نىشانەى « دن » دا ناكړئ •

۴ - دەبى ئەو لايەنەش نەشارىنەو ە كە بەھەمان فۆرم راناوى « ە » لە رستەناو داو لە ھەورامیدا بە « ەن » بەكاردەبرئ ••• لە وانەشە بە ھاوتەرىبى نىشانەكە تەشەنەى كەردبى ، وەك :

« راستەن مواچان فارسى شەكەرەن »

« كوردى جە فارسى بەل شىرىنتەرەن »

« خانای قوبادى »

(۹۹) ئەم دياردەيە سەر بە كرمانجى سەروو و سۆرانى ، جىگەى لەقەو بىبایەخە ، لەبەرئەو بە بەشەراناوى چالاكى دانائىم و ناى نووسم ، ديسان بەسەرنجىدانى ئەدەبىياتى پيشو لە مەلبەندى سلىمانىداو بەكرى دىتەبەرچاو :

« زەمانە بەعزە كەسانى لەپى كە ھەل دەبرئ »

« ھەندەى [ھەل دەبرئ] ھەتا لەكەل دەبرئ »

(مەھوى)

ه - هه مان روخساری « ن » له رسته ناوداو به پيچه وانه وه « نه » له هه ندی باری تایه تیدا له کرمانجی سهرودا له کاردایه ، وهك :

« ده لیلی بارانی - بانه ... »

ده لیلی مرنی - تانه « (۱۰۰) »

هه رچه نده لیره دا رواله تی (ن + ه) له بهر چاوه ، به لام ته نها بزویته که ی بنجیه و دهنگی (ن) تیویری جووته بزویته ، نه گهر هه مان په ند بخهینه سهر ئاخاوتنه ئه ده بیه که ، تیویری (ی) وهرده گری ؛ که بلین : (... بایه ... تايه) له سهر شه قلی هه ورامیکهش ، نه و بزویته که تی ده چی ، وهك : (ده لیلو بارانی بان ... ده لیلو مردنی تان) .

یان ئاشکراتر :

« سه رعیه ن ، شهیدان ، نه جده ن ، مه جنوونه ن »

مه زاقه ن ، جامه ن ، پیاله ی هوونه ن »

« مهولهوی »

دهسته رسته ی (شهیدان) کۆ نیه و به رانبه ره که ی (شهیدایه) یه و به م چه شه پیکهاتوه : (شهیدا + ه ن) به سه رنج دانی قه سیده که باستر ، دهرده که وئ : (وه هاره ن ، سه وزه ن ، ئاوه ن ... هتد .

له نه و دیارده یه دا بۆمان دهرده که وئ که سه و دایه که له تیوان هه ورامی و کرمانجی سه و روودا هیه ؛ له ویاندا دهنگی [ن] بووه ته

(۱۰۰) بهندی پیشینیان ، ل ۲۳۴ ، چاپی ۱۹۷۶ ، کۆری زانیاری ، کومه له تیکستی فۆلکلۆری له زاری کورده کانی سوڤیه ته وه / پرۆفیسۆر قه ناتی کوردۆییف .

تۆبۈرۈ لە میاندا بەتاوی بوونە نیشانەى کارى رابوردووی نزیك ، بوووتە
دواینەى .

* تۆبۈرایەتى [ن] لە زمانەكەماندا شتیكى ئاساییە ، ئەو دەنگە
لە وشەگەردانیدا ئەو پەرى میانەى ھەیە ؛ چۆن ھاوشانى (ی) تۆبۈردەبى
دەشییتە جى گرى دەنگى (ر) لە ھەمان ئەركدا :

» بە مەحزى ئىمتیحان دەستم [بنى + ن + ە] باخەلت یەك دەم ...
لە بندا بى پرن رازیم ئەگەر نەم بوو یەدى بەیزا « (۱۰۱) .



بڻهي جهوتهم
له ڪرمانجي سهروودا

— ۱ —

چەند نسوونەيەك بۆ مۆرفىمى دووبارە (۱۰۲) :

۱ - « تەعین بىويا ژ بۆ ۋى تەختەك

ظاھىر قەدبوو ژ بۆ مە بەختەك

« خانى »

يان :

« سىنە بدەست خوە موبارەك قەكە (۱۰۳) »

تعرف كم في كبدي من جراح

(۱۰۲) مامۆستا جگەرخوين (آواو دەستورا زمانى كوردى ل ۱۸۰ - ۱۸۱ - ۲۰۵) لەم باسە دواو بە كورتى :

۱ - ھەرسى مۆرفىمەكەى لە روخسارى (پىتى - ۋە / قە -) دا نیشانداون ، بەبى ھىچ ھەلا وىشتىك و گوايە بۆ سووك زمانى سازدراون .

۲ - بەراوردى مۆرفىمى دووبارەى بە نىشـانەى نزيك كردهو بە زيادەى دەداتە قەلەم .

۳ - ئەويش لە ئاقار جووتە بەسـتنى ھەردوو مۆرفىمەكەو ، بىدەنگ بوو .

۴ - پەنجەى بۆ لايەتيكى گرنك راكيشـاۋە ، كە دەلى : « ھاوسنووران ، تورك ، ئەرمەن ، فارس ئەسلى (ۋە) يان گۆريو بە (قە) واتە : دەنگى (و) بە كوردانەتر دادەنى تاوہكو دەنگى « ف » .. لەم لايەندە راى - د. نەبەز - پىچەوانەيە .

(۱۰۳) لەوانەيە گومان بىرى كە كارى (قەكە) بەرانبەرى (بكە) بى ، نەك (بكەو) .. راستىكەى بەرانبەرى دوەمەو نىشـانە داخوازى تىچووو لە موكرىدا بە (ۋەكە) و لە بابانىدا بە (بكەرەو) باوہ .

۲ - « گهپ ژه فه کي ته قه دهر کهت ئیدا توجار - قه نه گه په » (۱۰۴) *


« په ند »

۳ - هیلین بوونه قه پیاز = عاد فقیرا •

۴ - دینه قه = واجه ثانیه •

۵ - خپه کرن = خپه کردنه وه (۱۰۵) •

۶ - قه گه رایه = گه راوه نه وه (۱۰۶) •

«» له دهسته شیوهی بۆتاندایه •

* به پیتی ئهو میسالانه - بیجگه له بادینی - له قالبی [قه] دا و به پیشگر ده لکیتی به کارو چاو گه وه ، جا ساده یان لیک دراوین •

له بادینیشدا به فورمی [هقه = هوه] پاشگرو له کاردایه •

ماموستا جگه رخوین وای دهر خستوه که له بادینیدا ههر پاشگرو له قالبی [هقه] دایه ، وهک پیشگرو له قالبی [قه] دا تاییه تی لقه کانی دی، کرمانجی سهر ووه •

(۱۰۴) فۆلکلۆری کوردی نازهر بیتجانن سۆفیتی / پروفیسور قه ناتی.

کوردۆ ، سهرچاوهی پیشوو ، ل ۲۴۵

گه ب = خه بهر

فهک = ده م

(۱۰۵) له موکری و سۆرانیدا به ریژگهی (خپه وه کردن) و له ئهرده لانیشتدا به (خپه وه کردن) ، وهک پیشگر باوه ، وهک پاشگرو بهزه قی له بابانیدا له بهرچاوه ده لیتن (خپه کردنه وه) •

(۱۰۶) ئه وه مان بۆ دهرده خا که جووته مۆرفیمی دووباره و رابوردوی نزیک له دهسته شیوهی بۆتاندایه ، سهروینی کاره که ده گرن . به م بهراوردی خواره وه :

قه / گه را / به = گه را + وه + ت + هوه •

يان پړۍ زمانه وان تاڅه [څه] په کيان په نجه نيشان کرد ، پو هموو
ديالکتی سهروو !!

من له گهل رای هیچیان نیم ؛ چونکه له ئاڅاوتنی بادینیدا ، وهك له
موکریدا به دوو فورمو له بهرودواوه له کاردایه : (څه کرن ، کرنه څه ،
وهکه ، کردنه وه .

دیاردی [هڅه] و هل چهرخانه وهی به [څه] یان وهرسووپانی
[هوه] به [وه] به یی سه باره ت نیه .

هم لایه نهش نه و نه ده ساکارنیه و له شوینی خویدا لپی ده کولرته وه .
له بهراوردی نسوونه کانه وه پو هم خشته یه ی خواره وه :

خشته ی ژماره « ه »

أ - وهك پیشگر له ساده و لیک در اودا :

کرمانجی سهروو + لقی بادینی + موکری + نه رده لانی + بابانی

[څه]	[څه]	[وه/هوه]	[هو]	[هوه]
--------	--------	------------	--------	---------

ب - پاشگری دوو باره به پیتی نه و هریمانه :

[۰۰]	[هڅه]	[هوه/۰۰ وه]	[هوه]	[هوه]
--------	---------	---------------	---------	---------

تیبینی :

له زور جیگادا روا له تی « څه ، هڅه » دپته بهرچاو ، یان نامرازو به شه
نامرازه : یان سهر به گهردانو گورانه دهنگه ، وهك :

۱ - « ته گرت بهرمه ده - ته به ردا په ی مه که څه » .

کاری (مه که څه) دهقی گهردانی (مه که وه) یهو ، پاشگر نیهو
بزوینه که شی راناوه و سهر به کاره داخوازیه که یه .

۲ - گهپ ژه فه کښ ته څه دهر که ت •

نه مېش به رانه رې (وه در که وت) ی موکری و (به دهر که وتی)
 شار با ژپړیه • له ناخوتنی گهر میاندا قالبه که پاریزراوه که ده لین :
 (که ت وه دهر) :

« وهختی که ت وه خوار وه کوډ عه شتر »

چگ یاریدی کافر ... زه جر »

« مه لا خدر مه نده لاوی »

مه به ستم نه ویه که پیژهی (څه = وه = به) له گهل ئاومل کاردا ،
 ئامرازی په یوه ندی = پریوژیشن •

۳ - « نو چ هورکی خوه ره گی خوه نه وئ څه ده که څه که فچیی ته » •
 روا له تی [څه] له دواوه ی کاره که وه بریتیه له (ف) ی ره گی وشه که و
 + [ه] ی ئامرازه په یوه ندی سواوه • که له لی کو لین هوه ی
 له مه ویش و به ته وای چه ندوچونی تیدا کراوه •

★

— ۲ —

چمند ده قیگی کاری رابوردووی نړیک :

۱ - رابوردووی تی نه پهر :-

← بۆتان	}	نه م تښتینه نه و تښتینه	نه ز تښتیه تو تښتی یی
---------	---	----------------------------	--------------------------

← بادینان	}	نه میت تښتین هویت تښتین	۲ - نه ز تښتیم تو یی تښتی
-----------	---	----------------------------	------------------------------

بج گۆمان هر نیشانهی « یه » یه و راناوه که ی تیوخۆی گرتوه .
 له بۆتانیدا هر به ئه و کارتی کرانه یه که له شار باژیری و سهر به جافی و بری
 ئاخاوتنی گهرمیاندا ، به دی ده کری ، به نموونه : « من نووستم ، من
 نووستووم - یان نووستگم ، خه فتم - خه فتمه » . له یجگهی
 (خه فتمه) دا ، به شه بزوینی « ه » تی چوووه ، شیوه گهرمیانیه کهش له گهل
 بۆتانیه که دا جیاوازی ی نیه : (تفسیتیه - خه فتمه) ، زۆرتر ده لێن -
 خه فتمه .

ب - « ئه ز تفسیتیم » له بادینیدا هیچ جیاوازییه کی نیه له گهل
 ئاخاوتنی سلیمانیدا . له وه دا که به شی - ی ، و - ی ده مینیتیه وه ، وهك
 من نووستوم - به م شی کردنه وه یه :

(تفت ، نووست + ی = یه + م . یان + و = وه + م) .

به لام که له بری ئاخاوتنداو له باری تاییه تیداو به « ه » خۆی
 ده رده خات و بهس ، ناییت به لگهی دوو نیشانه ی بنجی ، ته نانهت له شیوه
 زمانیکدا ، ئه مه ئه گهر له تی نه پهریشدا وای ، وهك (وهن چونه) ناییته
 نسوونه ی سهرجه م ؛ چونکه له تی په ردا به « یه » خۆی ساغ کردوه ته وه ،
 وهك :

« ناخی گور ده رکه تیه ، لی رووخی مالا خهلقی خراپ کریه »

« په ند »

بازدانیکی سهیر !!

نیشانه ی « یه = وه » له وه پهری کوردستانی تورکیاوه ، رهوی کردوه
 بۆ مه لبه ندی گهرمیان و به ره و پشت کو . هه وار به هه وار بهی
 تیدا خستوه و ته نها به سهر هه ری می بابانی و سهر به جافی و ئه رده لانی - دا ،
 بازی داوه و له ئیوه راستدا ئارامی نه گرتوه . !!

لەم دیاردەیدا ، دوو بەلگە بە دەست دەهێنین :

— یەكبوونی زمانی کوردی لەم پەراوێزی زەمێنەکیدان
(کوردستانی گەورە) •

— رەوکردنی ئیلاقی کوردان و نەسرەوتنیان لە دێر زەمانەوه !!••••

دەهێنەوه : ئەگەر زۆرینهی وشەیی کوردان بەتاوی دەرەکی ،
هەرس بهێن ، تەنها ئەو سی-هەلالەیه ، پیرەداری زمانەکه مان.
دەبووژینەوه •



— ٣ —

پاشکۆنامرازو چەند دەقیکی ئەم بنەیه :

« خەون پێقه دیتن - پێقه : پێوه »

« خۆبەستقه بەردان »

« ل بنقه = لە بنهوه »

« دەرقا = دەرەوه »

« ب فکر خوهقا »

« ئەگەر هەری زاخۆ ، د مویسلقه هەرە »

« قێکەرە هاتینه = پێکهوه هاتون »

« مەرتالو رمی ژ خانرا یینن »

« چەكۆ سـیلحا ژ منرا یینن »

« دمدم • کوردۆییف »

ئەو پاشكۆيە لە شىۋەى سەرودا بە چەند روخسارو فۆرم
بەدى دەكرى :

۱ - بە « ڤە » يەكسانە چ بە دواى دەنگدارەو بە يان بەدواى
بزوينەو بە ، وەك :

(پېڤە ، بەستە) •

لە شىۋەى تىۋەرەستدا ، بە « ەو » بەدواى دەنگدارەو بە « وە »
بە دواى بزوينەو •

ئەوانەى كە ەز لە سازدانى بەندى فۆتيمى دەكەن لىرەدا قسەكەيان
هەل دەوەشيتەو ، چونكە لە ئاخاوتنى سەرودا بە زولالى دەلین :
(لېڤە ، ل بڤە) ەروەك ئامرازى (لە) بە (ل) ى گير ، گۆدەكەن ،
ناشيئە بەلگەى ئەو كە بزوينەكەيان زىدەبى و بۆ لچ ئاسوودەبى
سازدراپى !!

كە لە ئاخاوتنى تىۋەرەستىشدا دەلین : لە ەنەو ، لەسەر بڤيتى
خۆى دامەزراوە ... لەم دەربازگەو بە ئەو دادەكشپن كە بلىن :

« تېكرای پاشگرەكو پاشكو ئامرازەكە برىتە لە - ەو = ەڤە - »

۲ - لە كۆنە ئاخاوتنى ەورامىشدا ، بەچەشنى شىۋەى سەرودا ،
لە قالبى « ڤە » دا سۆراخم كرد ، وەك : « ... داخوبالائەڤە ... » •

۳ - لە ەندى دەستە شىۋەى سەرودا ، (ڤا) شوينى (ڤە)
دەگرى و لەگەل ئاوەل كارد ، دەسازى و بەبى ئالڤە پيشينەى ئامرازەكە ،
وەك : - دەرڤا = دەرڤە • ەمان رەتى ەيە لە شىۋەى تىۋەرەستدا :
(سەرەو ، ەنەو ، خوارەو) •

۴ - بری جار به « را » ده شکیته وه ، له هندی ئاخاوتنیشدا ،
ده یتیه وه به (ره) •

۵ - ئامرازی « بۆ ، ژ » له ئاخاوتنی کورده کانی ســـــوڤیتدا ،
پاشکۆی « را » به خۆیه وه راده کیشی ، وهك : (ژ منرا = بۆ من) ••
لهم حهله داو له شیوهی یتیه راستدا ئه و ئامرازه ، بپاشکۆیه •

ئه م لایه نه به شوین کهوتنیکی فراوانی دهوئ •• ئه وه نده هیه ،
پاشکۆی « وه » و شکانه وهی به « را ، را » دهوړیکی به تهوژمی هیه ؛
بگرین له یره یقانه وه بۆ مه ندهلی و زه هاو •

ئهمهش جیی سه رسورمانیه له تاقه زمانی تاقه نه ته وه یه کدا • وهك :
(له کووره ، •• کوپرا •• کپرا •• له به غدارا •• له ورا ، له ووره
بهه څرا ••• هتد •

لهم قوناغه داو ههوار به ههوار به شوین ئه و سئ هه لاله یه کهوتم ،
له رووی هه ل کهوت و رووخساره وه ، بهراوردم یتیدا کردن ••• زۆر لایه نی
سهخت و شاراووه په نامه کی ، بیرو ئه ندیشسه یان ره تاندم بۆ دلنیا ییش
چاوییداخشاییک به ئهم خشته یه ی خواره وه داو ئاوردانه وه یهك له کورته
ئه نجامی لیکۆلینه وهی له مه و بهر و سه ره نجامی بۆچوونم لهم خشته یه دا :

خشتهی ژماره

« ٦ »

پاشکۆ ئامراز	نیشانهی رابوردووی نزیک	باشگری دوو باره	بابانی شارباژییری
٧ ٨	٩	١٠	١١
١٢	١٣ ١٤ ١٥	١٦ ١٧	١٨ ١٩
٢٠ ٢١	٢٢ ٢٣	٢٤ ٢٥	٢٦ ٢٧
٢٨ ٢٩	٣٠ ٣١	٣٢ ٣٣	٣٤ ٣٥
٣٦ ٣٧	٣٨ ٣٩	٤٠ ٤١	٤٢ ٤٣
٤٤ ٤٥	٤٦ ٤٧	٤٨ ٤٩	٥٠ ٥١
٥٢ ٥٣	٥٤ ٥٥	٥٦ ٥٧	٥٨ ٥٩
٦٠ ٦١	٦٢ ٦٣	٦٤ ٦٥	٦٦ ٦٧
٦٨ ٦٩	٧٠ ٧١	٧٢ ٧٣	٧٤ ٧٥
٧٦ ٧٧	٧٨ ٧٩	٨٠ ٨١	٨٢ ٨٣
٨٤ ٨٥	٨٦ ٨٧	٨٨ ٨٩	٩٠ ٩١
٩٢ ٩٣	٩٤ ٩٥	٩٦ ٩٧	٩٨ ٩٩
١٠٠ ١٠١	١٠٢ ١٠٣	١٠٤ ١٠٥	١٠٦ ١٠٧

قۇناغى سىيەم
پاشگرو نىشانەى
[ەۋە / ۋە]

● لە روۋى ئەرکەۋە ●

— ۱ —

نیشانهی [وه] له چ کومه له کهرهسه یه کی زمانی کوردیه ؟ ..

ئه گهر پیشگرو پاشگر ههر ئه وه بن که به سهروونی بیژه وه ده لکین و
 بۆ هینانه دی ههر جوړه واناو ئه رکیک ، له وشه سازیدا ، ئه م نیشانه یه و
 ده یانی دی - له خورده ، ده نگه کان - ده بچ به پیشگرو پاشگر ناو بیرین •

نوسه ران و زمانه وانان ههر یه که و به تاوی شتیك ناویکیان لی ناوه ،
 وهك :

- ۱ - عهلامه تی مازی نه قلی •
- ۲ - پیتی رابوردووی دوور •
- ۳ - ئامرازی رابوردووی گیتراوه یی •
- ۴ - بزوینی رابوردووی نزیك •
- ۵ - ئه داتی نه قلی •
- ۶ - حهره که ی رابوردووی نزیك •
- ۷ - پاشگری (وو ••) به دوو واو •
- ۸ - پاشگری (و) به یهك واو •

له م باره یه وه تووشی گهر داویك بووین جارێ له وزه ی
 فیشته وه دا نه !!

ئه مه ی خواره وه رای تاییه تیمه :

— ئەو كۆمەلەي كە سەربە رستەسازىيە وەك ئامرازى پەيۋەندى =
 پرىپۇزىشنى ، بەستەۋە بانگ كىردى ، ئىزافە ... ەتد ، بە ئاسىيانى
 جىيادە كىرگەنەۋە بەگىشتى ناۋى (ئامراز) يان بە بالا دەپرىۋ گىچەلاۋى نىن .
 — ئەوانەشيان كە سەربە دەنگىسازىن ، بە بەندى فونىمىۋ
 تىۋبەستۋ تىۋپرو قورسە دەنگىۋ لارەدەنگىۋ زىدە دەنگىۋ گەۋ
 مىنگەۋ ەتد ، ەل دەۋاۋىتۇرىن .

— ماۋەتەۋە دۇۋارى لە تىۋان پىشىگرو پاشگرو نىشانەدا كە ەەر
 سىكىيان لە وشەسازىدا دەۋردەيىنۋ ئەركۋ خاسىيەتيان لىكىدى
 جىۋازن ۰۰ ؟!

يىتۋ — بابەتيانە خۇم لەم دەرتانە بدەم ، لە تەۋەرى باسەكەم
 دەربازدەيم . ناچارىشم بە خواستى ئىرە تاراددەيەك بە شۋىنى بىكەوم :
 ۱ — رامۋايە كە پىشىگرو پاشگرو بەۋ چاۋە سەربىكرىن كە دەۋرى
 وشەسازى دەيىنۋ بۇ جىا كىردەۋەي جۇرى وشەن ، لە ەمان كاتىشدا
 كاردەكەنە كرۇك گۇرىنى وشەكە لە مەبەستىكەۋە بۇ مەبەستىكىدى .
 ۋەك :

أ — وشەي « كرم » ، جۇرە ناۋە بۇ توخە گىياندارىك ، بە
 سەلتى ، واتە بەبى سەرنىجىدانى فەسالۋ كەموزۇرى لە ماكى خۇيدا ، ئىنجا
 بە يارمەتى « ەك » وشەيەكى تايىيەتىۋ نوىۋ واتاى لىن دادەپرىۋ .
 كە دەيىتە « كرمەك » : ناۋە بۇ جۇرە خىلىكى ئىرچەنەۋە پىكەھاتۋو لە
 دانە زىرى ۋەك رىزەكرم . لىرەدا كرۇكۋ رۋالەت بە تەۋاۋى گۇران ،
 كەۋاتە يىژەي « ەك » لە وشەي « كرمەك » دا ، پاشگرو .

ب — چاۋگى « چوون » بزوتنەۋەيەكى مەركەزىۋ دەگەيەننى لە
 سوۋرگەي خۇيدا ، ۋەك دىنەمۇيەك چەقى خۇى گرتۋە ، بەھۋى يىژەي
 « ەل » ۋەك دۈگمەيەكى ئامىرى ، بزوتنەۋەكە بەرەۋ سەروۋ پىشانەدەۋاۋ

له مهرکه زه ره بهقه که دهی ترازینتی ، یان به هوی « دا » به رهو خواروو ،
خاسیه ته که دهرده خا ... هتد .

به لای منه وه نه مانه له ئهرکی پیشگرایه تیدا به لگه نه ویستن .
ج - چاوگی [شکانه وه] که به هوی [وه] له [شکان]
سازدراوه :

خاسیتی روودانه که له (بهردشکان) دا جیاوازی هیه له گهل
(شکان) ی تووله داریکدا ، بهشینیه یی ، که به (شکانه وه)
دهرده پردی ، ئهرکه که دیاره وه مؤرفیمهش به چهشنی (ههل ، دا)
به رهیه کی تاییه تی پیکدینتی ، له پاشگرو پیشگر .

۲ - جیاکردنه وهی - نیشانه - : به تاییه تی نهوانه یان که ئهرکیان له
ئاخاوتندا دیاره وه ئهرکه که شیان له وشه داپریندا وهك پیشگرو پاشگر به
تهوژمنیه ؛ تهها دۆخو حاله تیکی تاییه تی پیشان ددهدن ، کرۆکو واتای
وشه که وه گۆرانه ی به سهردا نایه .

به نمونه :

أ - نیشانه ی کو « ان » له وشه ی (بهردان) دا تهها کوی (بهرد)
پیشان ددهاو گه وهه ری بهرد ، گۆراتییکی کرۆکی ، به سهردا نه هاتوه .
ب - نیشانه ی « ده » که بو گهردانی رانه بوردوو یان رابوردوو ی
به رده وامی بی ، وهك :

(خواردم ← دهخۆم ، دهمخوارد) کاری (خواردن) له
همه واندا هر خۆیه تی ..

دهوری نیشانه که هه ره وهیه که رادده ی زهمانی روودانه که
دیاردی بکا .. به رای من . وه کو مه لهیه له وه پتریان به دمه وه نه که به
نیشانه ناو دیربکرین .

به پیتی ئەو به راوردە ، جیی خۆیەتی کە به مۆرفیمی کاری
رابوردووی نزیک بگوتری نیشانه ، ئەک پاشگر ... بۆچی ؟

کە دەلێن « هات » روودانی کاری هاتن - پێشان دەدا ، به سەلتی ،
وەک به بهرچاوه و به بی . به لام « هاتوه » له گوزارەدا ، ئەوه دەردهخا ، کە
هه مان کار بهر له ئاخوتن رووی داوه و نزیکه ، پتر له باری خه بهرداندا
ده یترێ ، ئەم ئەرکش سه به دیاردی کردیتیکی زه مانیه و گۆرینی
گه وه ره ره خسانی تاییه تی نه .

به دالده ی ئەو لی کۆلینه و به هه ره له سه ره تاوه به پاشگر
ناوم نه هینا .

له مهیدانی هه لاویشتی کهره سه ی ریزماندا ، کاره کانمان
سه ره تایو به یه کدا چوون و به رنامانه هه نگاو یکی ئەوتۆ نه تراوه .
ئەو کاره رابوردووی کە ئەم نیشانه یی پێوه به چی ناودێره ؟ .
أ - له فارسیدا :

۱ - ماضی قریب : رابوردووی نزیک به رانه به - ماضی مطلق :
رابوردووی ره به ق .

۲ - ماضی نقلی : رابوردووی گێراوه یی .

ب - له کوردیدا :

۱ - رابوردووی نزیک - به رانه به ی ره به ق .

۲ - بگرتگ دوور - به رانه به ی دوورتر .

۳ - مازی نه قلی - به رانه به ی شهودی .

۴ - فرمانی رابوردووی ته واو ، ئیخباری .

- ه - کرنا دوربوری نه دیتی : الماضي البعيد غير الشهودی (۱۰۷) .
- ئهوانه و بگره هی دیکهش به کورتی : واماں بۆ ره خساوه که ههر کهسه و به لێدانه وه و زاراوه ی خۆی ، قه له می لێر ایدا !!
- دیاره ئه و خاوهن رایانهش ، سهرو به لگه یان ههیه ، جا له تیروانیی زمانی دیکه وه بێ یان نا . گرنگ ئه وهیه که له سههر لێدانه وه یه که یه کانگیربین و زانستانه بێ . . ؟!
- خاسیتی روودانی ئه و کاره چۆن دیاری ده کړی ؟ له م رسته یه دا : - من خویندم - به ره به قی به که سی دوه می راده گه یه نم ، که بهر له قسه کاری - خویندن - م به جی هینا ؛ ده لوئ که پیتی بگوتری - رابوردووی ره به ق . له م رسته یه شدا : - من خویندومه - روودانی هه مان کاره که بهر له قسه پهیدا بووه له نزیکه وه رای ده گه یه نی وه که ئه وه ی که به بهر چاوه وه بێ و بهرجهسته بێ .
- له هه و آل ده ریداو به تایبه تی له میانی پرس و وه لاما دا به گوره (۱۰۸) .

(۱۰۷) بۆ ئهم سه رچاوانه :

- ۱ - ده ستور جامع زبان فارسی / ل ۴۴۷ .
- ۲ - القواعد الاساسية لدراسة الفارسية / د. الشواربي ل ۱۲۹ .
- ۳ - ریزمانی ئاخوتنی کوردی / ل ۱۷۷ .
- ۴ - فرهنگ مردوخ / جلد اول ، ل ۱۵ .
- ۵ - مختصر صرف و نحوی کوردی / چاپی ۱۹۲۸ .
- ۶ - ریزمانی پۆلی شه شه می ئاماده یی / چ ۱۹۷۶ ل ۱۵ .
- ۷ - آوار ده ستورا زمانێ کوردی / چ ۱۹۶۱ ل ۱۳۹ .

(۱۰۸) بۆ باری سه رنج :

گیرانه وه له خاسیتی خاوبوونه وه ناپسێته وه ، به دووری نازانم که هاودهنکی نیشانه که له گه ل پاشـــــــگری [وه] له وه وه سه ری هه ل دا بێ . . . بۆ باری دلتیایی بێ ویستیمان به لێ کۆلینه وه هه یه . له هه مان ده ربازگه ی نه پسانه وه وه بۆ هاو روخساری پاشکۆ نامرازه کهش .

ئىنجا نىزىك يان گىپراۋەبى كاميان لەبارترە ؟

بى گۆمان لە دياردى كردنى پلەى زەماندا ، رەبەقمان ھەيە • بە
رئىزگەى تايەتیشى پلەى دوورمان ھەيە ديارە لەتوان ھەردووکیاندا
پلەيەکی دى ھەيە ، ژیریژيانە بۆى پړۆین پلەى نىزىك تەسـەوردەكړئ
كەواتە : (رابوردووى نىزىك و نیشانەى رابوردووى نىزىك بەجین و چ
پى ویست بە تى چرانى دى ناکا •

— ۲ —

ئەركەكانى پاشگىرى [ھوھ]

لە قۆناغى دوھمدا سەرجمەى قۆرمە بەكارھاتوھكانىم دەورکردنەوھو
لە خستەى شەشەمدا ئەولایەنەم ققلدا •

ھەرچەندە لە تىوان ئەم نووسین و ئەو نووسیندا تىوبەتو لایەنى
ئەركى پاشگىرەكە سەرى ھەژدا ، بەلام بابەتيانە تىكەل كىشى روخسارم
نەكرد ، ئىستاش ھەك بەشە تەواو كەرىك لى دەكۆلمەوھ •

نمایشىك

۱ - لىژنەى زمان (بۆ رىزمانى ئاخاوتى كوردى) : ئەم ئەركانەيان
داونەتەپال :

- ۱ - پىك ھىتانى واتاى تازە : (كردنەوھ : فتح) •
- ۲ - جوداوازى مەفھومى كۆن و تازە : (خواردن - خواردنەوھ) •
- ۳ - ھىتانەدى واتاى بنجى : (پارانەوھ ••) •
- ۴ - دووبارە كردنەوھ : (ھاتن - ھاتنەوھ) •

۵ - راگەياندننى دوو واتاى سەربەخۆ :

(چوونەو = رۆيشتەو - چوونەو ەى رەنگ) •

ب - دە ئەورەحماني حاجى مارق ، بەسەرناوى - واتا سەرەكەكانى / ەو - ە / ەر ئەو ئەركانەى دياردى كردون • (بۆ كىتەى وشە رۆنان لە زمانى كوردیدا) •

ج - دە نەسەرىن فەخرى (بۆ گوڤارى كۆر ، ژ ، ب - ۱ -) دەلى واتا = مەعنى سەرەكەكانى [ە] ۰۰۰ بەر لەوان ، ئەم يازدە واتاى داوئەپال ، ەك :

۱ - گۆرىنى مەفھوم : (سووتان - سووتانەو) •

۲ - گۆرىن لە حالەتەو : (سالى گەرايەو) •

۳ - گۆرىنى مەعناى وشە : (خويندن - خويندەو) •

۴ - دروستبوونى دوو واتا : (چىن - چىنەو) •

۵ - گۆرىنى واتا : (گرتەو) •

۶ - دووبارە : (گرتەو) •

۷ - پىكھاتنى دوو مەبەست : (قەخواردن) لە كرمانجى

سەرودا متوربەبكرى بە (خواردنەو) ى كرمانجى

خواروو ، بگوترى : (قەخواردنەو) •

۸ - واتاى ھاومەبەست : (فلىقان - فلىقانهو) •

۹ - دروستكردنى پىشگرى نوئى : (تىوچوون) •

۱۰ - چاوگى بى واتا - مردو - دەكا بە واتادار :

(پلىشان ، فلىقان ، بووژان - فلىقانهو ، بووژانهو) ۰۰۰۰

د - ەرورەھا - دە مەكەزى و كوردۆيىف ەك ئەوان دەلەين : بۆ

گۆرىنى مەفھوم ۰۰۰۰

ه - مامۆستا شیخ محهمه دی خال (بۆگۆقاری کۆر بهرگی یه کهم) ده لئی
 بۆ سى مه بهسته (۱ - دووباره ، ۲ - گه پانه وه ، ۳ - بهر بهره)
 ئه ویش ده لئی چا وگی بى واتای پى ده که ویتسه گه دان ، وهك
 (بووژانه وه ، پارانه وه) •

بۆ چوونى مامۆستا خال ، ههر ئه و وردینییه که له پیشه کی
 فهره نگه کهیدا (جزمى یه کهم) هیمای بۆ کردوه ، تارادده یهك له ئه رکی
 سییه میدا جارئ ههر ئه وه نده ده لیم :

زاو زی ئه و ئه رکانه ی که له م نمایشه دا خرا نه بهرچاو ، خوای ده کرد
 پینچ و شهش و یازده نه ده بوون و یست ده بوون له گه وه هری ئه م سى
 ئه رکه ی خال ده ربازین و کاریش به ئه وه نده وه ناو ده ستی و پید اچو نه وه ی
 ده وئى ، به چاو هه مو انه وه •



* ئه م پاشگره له خۆیدا ، خاوه ن ئه رکه یان خاوه ن
 واتا = معنی - یه ؟

زور به یان واتایان دایه پال و به لای منه وه راست نیه ؛ ئه و مۆرفیمه به
 سه لتى ، هیچ ^(۱۰۹) مانایهك ناگه یه نئى •• بگره له کاتیکدا بیچم = هیأه -
 یتک به لکانه وه یتک ده هیتئى ، ده یتته هۆی په یدا بوونی گۆران کارییهك ،

(۱۰۹) ئه گهر بیانویان ئه وه بئى که له عه ره بيشدا - به نموونه - ده گوتئى :
 (حروف المعاني : مثل - من ، الى ، عن ... الخ) •

ئه وان له سه رده میکدا ئه مه بان سازدا وه که زارا وه ی (حرف) یان به
 هاو بهش بۆ ئه لفویج و ادوات و علامات ، به کاره یئا وه تازه خۆیان
 پى را هینا وه . سه رده می زانست و ریکای بنیادنانمان ، ما وه ی ئه و
 چاولئى که ربه مان نادهن ، بۆیه ههر له سه رباسه که ی خۆمدا ، نووسیم :
 ئه رکه کانى پاشگری [وه] : ... هتد .

ئەویش سەرەنجامىكە لە تىكرای گەردانو لكانەكەو پەیدادەبى ۰۰
دەنا [ەو] بەروتى ھىچ واتايەك نابەخشى ۰

بە نسوونە : لە تىكرای (ھات + ەو) دا بارى تازەگى ، مەبەستىك
دەگەيەننى كە بە سەلتى لە (ھات) دا و بە تەننى لە [ەو] دا بەدى ناكەرى
لە گەل ئەوەشدا واتای (ھاتن) ھەوین و شیرازەى ھەردوو كارەكەيە ۰

بە سەرنج دانى راى زمانەوانەكان (بۆ قوناغى يەكەم) و ئەم
كورتەنمایشەى ئێرە ، كەم تاييژىك پەنجەيان بۆ ئەركەكانى راكیشاوە ،
بەپى بەراورد ئەوەيان داو بە دەستەووە كە لەسەر يەك يان دوو ئەركى
سەرەكى يەكانگىرن ، وەك : (دووبارەو گەرانەو) ۰۰ زاوژى
ئەركەكانى دىكەش زادەى بۆنەچوون يان لادانە ، لەبارىكى ھەرەناسكى
جاويدانى يەكنى لە ئەركە بنجیەكانى ئەم پاشگرە (۱۱۰) ۰

مەسەلى زمان وەك پارچە زىيايەكى بەيەكەو چنراو ، لە كویدا
قولفەيەكى ترازا پارچەكە ھەل دەوەشیتەو ، ھەرچۆن گرىش بدريتەو ،
سفتى ئەو تەوونە بە خالىكى ناقتولا ، دزیودەبى لە نەپىكانى روودانى
شیتەيدا ، چەندان ئەركى دووبارە بوو = تحصيل حاصل - و بەيەكدچوو ،
تەچراون ، كە دەلێن :

۱ - « بۆ گۆرىنى مەفھومى وشە ، وەك : - خواردن -

خواردنەو » ۰

(۱۱۰) تاراددەيەك ، تەنھا مامۆستا خال وردىنى لەو ئەركە سەرەكەدا
كردو ، كە پى دەلێ : « روودانى بەرەبەرەو تدرج » . چەند
نەوونەيەكى بەپى ئاخوتنى سلیمانى تەفسیرکردو ، ئەو
بەگشتەكەو ئاوری لى داووەتەو بەراوردی تیدانەکردو و لە
ھەندى شى کردنەویدا راى ئەویش پەسندناكەم .

ئەم جياكارىيە بەراست نازانم ، ھەر وشەيەك ئەو پاشگرەي پتوۋەبلىكى شىتېكى ئاسايىيە كە مەبەسسىت دەگۆرى ، جا بۆ دووبارەبىن يان بۆ گەرپانەۋەبىن ... يان بۆ ھەر مەبەسسىتېكى دى .. بۆمان ھەيە سەرچەمى ئەركەكان بەگۆرىنى مەفھوم لىن بىدەينەۋە !! ئەگەر ئەو گۆرانكارىيە پەيدانەبىن ، دەبىن لىن كەم كىردىن لىن زىياد كىردىن وشە چ بايەخىكى ھەبىن ، بار لىن گۆرىن دىاردەيەكەو لەگىشت كارىتىكرايىكدا بەدى دەكرى .. دىسان ئەو نمونوانەي كە لە جىزى « گۆرىنى مەفھوم » دا بەندكراون ، گىشتيان بۆ كارى شىتەين ، دابراى كارىك لە كوتوپرىيەۋە بۆ خاۋبوۋنەۋە لەخۆيدا گۆرايىكە .

۲ - « گۆرىنى مەنئى وشە ، وەك : چوون - چوونەۋە / بۆ رەنگ ، خويىندىن - خويىندەۋە » .

أ - لەگەل نمونەكانى پىشودا ، ھىچ جياۋازىيانىيەۋە ئەركىكى سەرەخۆنىيە .

ب - مانايەكى تازەگى وايان بۆ پەيدا نەبوۋە كە پەيوەندى بە كۆنەۋاتاكەيەۋە نەبى ، بە وىنە « چوون » بەجى ھىشتىن دەرەبازبوون لە پتوۋەندىكەۋە دەگەيەن ، لە « چوون ، چوونەۋەى كاروان ، يان رەنگ ، بەفر .. » دا ، ھەموويان لە گەۋھەرى كارەكەدا ھاۋبەش .. ئەۋەندە ھەيە كارى (رەنگ چوونەۋە ، بەفر چوونەۋە) خاۋكارانەيەۋە بە يەك تەكانىيەۋە خاسىتى كارەكە ھەر ھەمان خاسىتە ، لە بارى رووداندا .

۳ - « گۆرىن لە ھالەتېكەۋە بۆ ھالەتېك ، دىسان وەك چوون ، چوونەۋە .. سالى گەرپايەۋە » .

لېرىدشدا ئەركى سىيەم دۈم چوارەم (بۆ نايىشەكە) بەيەكدا چەۋاشە بوون ، تەنھا « چوونەۋە » بوۋەتە نمونەي گۆرىنى ھالەت ...

گۆرپینی واتا • ههروهها « گهپانهوه » بۆ گۆرپینی حالتو ، گهپانهوه بۆ دواوه ، ئهوهش راست نیه ؛ ئهگەر چوونهوه بۆ مهبهستی رۆیشتنهوه - بێ ، بۆ دووبارهیه ، چوونهوهی رهنگیش بۆ لادانی شینهیه • ســاــن گهپایهوه - ش بۆ (عوده) •

ههروهها زوربهی نموونهکان له چهند واتاو فهرهزیاتیکدا ، دووبارهو سێباره بوونهوه !! که ههمووشیان سهربه یهك خالی فهرامۆش کراون •

۴ - « پێك هاتنی دوومه بهست وهك : - فەخوارن ، فەخارن - له کرمانجی سهروودا به پیشگرهوه بۆ واتای (خواردنهوه) ههمان کار پاشگری [وه] ی پتوه بنیین و بنووسین « فەخواردنهوه » لهباتی ئهوهی که بڵێن - دووباره خواردنهوه - » •

تاقه مۆرفیمیک و لهیهك کاتداو بهیهك وشهوه چهند ئهریکی پێ بسپێردری ژیریژیهانه نیه ؛ کورد گوتویه دهلێ : ئاوم خواردهوه یان فەخارد ، لهم حهلهدا تهها بۆ کاری شینهیه هیچ ئهریکی دی نایینی • بۆ دووباره روودان ییژهی تایبهتی بهکاردههینی وهك - دیسان ، یهك جار ، دووجار خواردمهوه ... هتد •

ئهو جۆره رێژکانه خۆکردو کورد واتهنی نینو تهها دهست کردنو سهربه هیچ دیالیکتیك نینو وشهش دروست ناکرێ •

۵ - « هینانهدی واتای بنجی یان واتای هاومه بهست ، وهك : - پارانهوه ، فلیقان ، فلیقانهوه ... چونکه فلیقان واتای نیه ، چاوگی مردوه ... » •

جاری ئهوهنده دهلیم :

أ - ئهگەر « فلیقان ، پلیشان » بێ واتابن چۆن دهبنه هاومه بهستی « فلیقانهوه » ؟ ..

ب - که مردوو بی ، چۆن زیندوو دهیته هاومه بهستی؟!
 به زولالی دهگوتری : (تریه که فلیقا ، فلیقاوه ، تهماتان مهفلیقینه ،
 دهستم بت گاتی دمت فلیقینم • لاریش لهم گهردانه دا نیه :-
 (فلیقا ، دهفلیقی ، بی فلیقینه ، فلیقاوه ، فلیقاندی ، فلیقاندیهوه) !!
 ۶ - « دروست کردنی پیشگری نوی ، وهك : له پیوه بوون ،
 تیوه چوون - دا ... هتد •

ئهه واتایه (به حسابی نمایشه که) ، لادائیکی زهقهو په یوه ندی ی به
 پاشگره که وه نیهو پاشکوی پریوژیشنهو سهربه رسته سازیه ، وهك بهم
 گهردانه ی خواره وه روونی ده که مه وه :

« پیانه وه ... پیانه وه چووم ... پیه وه ... پیته وه هاتم ...
 هتد » (۱۱۱) •

بو گهرانه وه دوو بارهش دهگوتری : (پیوه بوونه وه •
 پیانه وه چوومه وه •)

روون کردنه وه كه

* بهرله وهی که دابخزیمه لی کۆلینه وهی بابه ته که وه ، ئه وه
 زمانه وانانه ی لهم باسه یان داوه کومه له کاریکیان دهست نیشان کردون که
 بن واتانو به بی ئه و پاشگره به کارناهیترین ، وهك (بریسکانه وه بووژانه وه ،
 پارانه وه لالانه وه ، فلیقانه وه •) ئه مانه و دهیانی دی گوايه چاوگی
 کویره وه بوون •

* (۱۱۱) له میژه ههست به گله یه کی شاراه ده کهم : بوچی ئه م به حسه م
 به سیلانه چر کردو تووشی پسانه وه بو ؟!

راسته که پاشکو نامرازیک و نیشانه یه که پاشگریکم به یه که وه له
 روخساری [وه / وه] دا جه له کردن . به سه رنج دانی ئه و جوژه
 چه واشه بوونانه زمان دۆستان ، لیم ده سه لیتن •

كەسك دەتوانى ئەو بىر يارەبدا ، كە ئەو جۆرە چاۋگانه لەسەرتاپاي
 دىيالىكتو بەشە دىيالىكتەكاندا تاوتوبكا ۰۰ يان بەچى بزائىن وئەنى
 (لالان ، پاران بوۋزان ۰۰۰ ەتد) لە خۆياندا چاۋگ بوون ۰۰ يان
 ساختەن ؟! زۆر وشە (بەتايەتى كارو داتاشراۋەكانى) لە شىۋە يان بەشە
 شىۋەيەكدا بەگورن و كەچى لە چەند لقيكى كەدا ، سستىن و بەبى پاشگرە كە
 ناجوولتىن . ەەرچەندە لەميانى لى كۆلئىنەۋە كەمداۋ لەمەۋپىش نىگامداۋەتىن ،
 لىرەدا چەند نموونەيەك زەق دەكەمەۋە ، تەنھا بۆ ئەۋەى كە لەو جۆرە
 حوكمەدا پەلەى تىدانەكەين :

۱ - ئاوخۆن = ئاو دەخۆنەۋە :

« ئاوخۆن ۋە دەس حوسەين نازار
 قەۋمىل ئومەيە بوون ۋە پەشيمان
 » مەندەلاۋى »

۲ - متاۋا = دەتۋايەۋە :

« دىل ئەر جە سەنگىبى متاۋا ۰۰۰
 » خانى »

۳ - گەشا = گەشايەۋە :

« رۆژ گەشا لەتتو سەماى بى گەردا
 كىۋى كۆلنج ئارەقەى دەردا
 » ئاگرى فەيزوللا بەگى »

لە ئاخاۋتنى سلىمانىدا : (گەشا ، دەگەشتى) گەردان ناكى ، پاشگرە كە
 شىنەيانە دەى جوولتىنى :

« گهرمی و ته‌ری به‌هاره که پشکو کوژایه‌وه
پشکوی گولانه‌شین به نه‌سیم‌بوو گه‌شایه‌وه »
« نالی »

۴ - یان له هه‌ندی ناوچه‌دا « تلان » به « اندن » گه‌ردان‌ده‌کاو له
هه‌ریمکی‌دیدا ، ده‌بنی پاشگره‌که‌شی له‌ته‌کدابی ، ده‌نا ، ناکه‌ویته
گه‌ردان :

« هه‌زاران گاه‌برد سیلاو تلاندی
هه‌زاران پیره‌دار توفان شکاندی »
« ئاگری »

و‌شه‌ی « تل » له ئا‌خاوتنی سلیمانیدا به کاری یاریده‌ده‌ریان به
پاشگره‌که‌وه گه‌ردان ده‌کا :

أ - « به ده‌ردی خۆیه‌وه ده‌تلیته‌وه »
« نه‌ستق »

ب - تلی‌دا ، تلی‌پیی‌دا ، تلی‌پی‌داوه‌ته‌وه ...
« ناوریگا ته‌ق‌ته‌ق لاری به‌ردی زل
که هیشتا گه‌ردوون پیی‌نه‌داوه تل »
« گوران »

ه - له کرمانجی ییوه‌راستدا ، چاوگی (خولان) به‌بنی
پاشگره‌که ، گه‌ردان‌ناکا ، که‌چی له قالیکی‌دیکه‌داو له زمانی کورده‌کانی
سو‌فیت - باکو - دا ، به‌بنی پاشگره‌که‌ش به‌گوره ، وه‌ک :

« ئاش دەشخولې لىسەر ئافى »

« لاو دەگرى شخولې باقى »

« گەپى پىشىنان »

پىويست بە نسوونەى زەبەندناكا ؛ ئەمانەش رۆژنەيەكن بۆ يەكەينەى
لىكۆلنەوۈكەم .



* بەتاوى لىكۆلنەوۈ بەرەو رووى چەند پىسيارىك دەينەوۈ :

۱ - ئەو خىلە وشەيەكى بەپى پاشگرەكە ناجوولېن و مەبەست
راناگەينەن ، دەپى لەبەر چىپى ؟ ..

۲ - ئايا تاچ راددەيەك ئەو پاشگرە بەگورە ؟ ...

۳ - دەتوانىن - يىجگە لەو سىئەركە ، ھى دىكەى بۆ دەستنىشان
بەكەين ؟ ...

۴ - ئەو وشە سستانەىكە بەگشتى خراونەتە بەرچاۋ ، ئايا لە سەرتاپاي
كرمانجى تىوۈراستدا ، ھەرۈەھا مردەن ؟ .

پىسياركردن زۆر ئاسانە ، بەلام ۋەلام لەلانەى سەختدايەو
سرەكە .

تا ئىستا ئەو پاشگرە لىكۆلنەوۈەكى خەستى بەخۆيەوۈ نەديۈە ..
ئەۋەكى لە وزەى مىشداپى سەرەتاكەيەكە لە پشكىن و بەراورددا ،
لەۋيۈە ترووسكاپى بەدىى دەكەم ۋەنگاۋى بۆ دەتيم .

دواى شى كىرەنەوۈەبەراوردكردن بۆم دەرەكەوت ئەو كۆمەلە ئەركو
نسوونەزەبەندانە لە ئەنجامى پرواپى نەبوون يان يەكالانەكرەنەۋەى ئەركىكى

سهره کیه ویه ، ئه ویش مه بهستی « روودانی شینه یه » ، ئه میش تا ئیستا له قالیکی کاملدا نه مه یوه ، به لای منه وه ، له بهر چهند هویه که :

۱ - هه ژاریمان له پهیره وی بهر نه جامیدا •

۲ - ته شخیس نه کردنی تاییه تی وشه و دابه زینی له واتای بهراییه وه بۆ واتای نوێ باو = مصطلح •

۳ - لا نه کردنه وه له دوو زانسته زمانی ی سهره کی : « وشه گهردانی و ره وان ییژی » •

۴ - لا نه کردنه وه له خالیکی سهره کی ، که گورپی دان و « شحن » ی وشه ی ناپهیدایه ، له کار گهردانی (۱۱۲) •

سۆراختك :

له ئه نجامی پشکنیدا چا و گیکم هاته وه یاد ، که بهرووتی واتایه کی هه یه و ، که چی له گه ل پاشگری [هوه] دا واتایه کی دژ پهیداده کا دوا ی ئه وه ش که پشتم به بیره وه ری خۆم نه بهست له گه شتی کمداو له سالانی ۱۹۷۱ ، ۱۹۷۲ - دا ، بۆ مه بهستی کۆ کردنه وه ی که له پوور ، ته واهه تی زه نیم دایه ئه و چا و گه ، ناراسته وخۆ له چهند شوایتیکم تایناده کرده وه ، ئه ویش گهردان و به کارهینانی چا و گی « بووژان » • •

پێچه وانه که شی که « بووژانه وه » یه ئه وه نده ناسکه ، له زمانی ئه ده پیدا په لی هاویشته و • له وه ش به ئاگاین که حیسابی مرده و بی واتایان بۆ « بووژان » کردوه ئیستپاتی شی ده که م که چا و گیکمی به گورپه به لام

(۱۱۲) بۆ مه بهستی گورپی دان و هیز پیداهینانه وه ی کار و چا و گ به تاوی پاشگری [هوه - و - اندن] زاراوه ی (شحن) ی عهره بیم به کارهینا ، چونکه ئه و مه بهسته ی که گهره که به بیتجگه ی ئه و زاراوه به بۆم دهرنا بردی •

په یوه نډی له ټیوان (بووژان - بووژانه وه) دا چیه ؟ .. یان تا چ
راده په که ؟

سیر له وه دایه که نهو چا وگه به رووتی بۆ واتای (چرووسان) و
(نابوودبون) به کارده هینرئ (۱۱۳) شان به شانی نهویش « بووژانه وه » بۆ
واتای (به خۆداهاتن و ژیا نه وه) ئاشکراو باوه .

نهم وشه په له بهر اییدا سهر به ئاژه له وه خوازه - وهك سهدان
وشه دی - بۆ مهردومیش له کار دایه ؛ که ده گوتړئ :

« کارژپله که ... یان گویره که ساوایه که ، بووژاوه = چرووساوه ..
له گه شه که وتوه . مندا له که بووژاوه = شیرمه رده په وه هل ناپشکوئ ..
هتد » نهمهش گهر دانه که یه تی :

(بووژا ، ده بووژئ ، بووژاوه ، بووژاندی ..) *

هر له هه مان ناوچه دا « بووژانه وه » به واتای (گورپیدا هاتنه وه)
به گوره ، وهك سهر ما برده په کی که سیره ، که خوی به ئاگردا راده دیرئ و
ده لئ :

(ئوخهیش بووژامه وه) یان ئاژه له لایك بۆ ماو په كه ده کریتته ره وه و
شه وق هه ل ده هینئ ، دهر باره ی ده بیژرئ :

(گاپیر بۆخوی بووژاوه + ت + وه !)

ئیستاش بووه ته زاراوه په کی چالاك له ههره شوینی ناسکدا .

(۱۱۳) بۆ دنیایی :

ناوچه ی ماوه ت - دتی میوه لاکه ، ۱۹۷۱/۸/۲۹ : له میانی
چاکوچونیدا ، نافرته ټیکي سهره و ناسیاو نهم په نده ی به دمه دا هات :
« ده لئی گیسکه که ی هه یاسی خاسم ، ههر ده خۆم و - ده بووژیم - »
ناراسته وخۆ رافه ی کرد : (خواردنم هه په و شکوفه ی پچناکه م ، ههر
لاوازه بم !!) .

رەچەلەكى واتاي (بووژان) لە گور وەستانە .. نەك مردن و نەمان •
واتاي (بووژانەو) ش ، گورپیدا هاتنەوێه ، نەك زیندوبوونەوێه
پاش مردن

شت دواي چرووسانو نابوودی هیزیکي هەستانەوێ تیدا دەمیێو
بەرەبەرە - دەبووژیتەو - پەبوەندی تیوان [بووژان - بووژانەو]
دژواتاییه .. ئەمەش لایەتیکي باو لە زانستی بەیاندا •

لەوانیە بە سۆراخو بەرەنجامی ، نموونەي دیکەش بدۆزیتەو •
بەهەرچان لە ئەو لی کۆلینەوێه ئەرکیکی دی پاشگری [هە] م بەدی کرد،
کە تا ئیستا پەنجەي بۆ رانەکیشراوو فیلۆلۆژیانە بۆی نەچوون •

دیسان نموونەيەکی دی زەق دەیتەو کە دیاردی نەکراو ، کورد
دەلی : [کردن - کردەو] • دەبی پیرسین ئەرکی پاشگرە کە لیرەدا چیه ؟
لایەنە روخساریه کە ئەو دەدا بەدەستەو : قەدی چاوگی (کردن) دەیتە
(کرد) بە زی دەي [+ هە] دەیتە « کردەو » وەك : فلان کردەوێ
باشە ... کردەوێ نالەبارە .. هتد • بە دووری نازام کە « کردەوا »
بووبی بە هاوکیشی « دەستەوا » •

کەواتە ئەرکە کەي ئەوێه کە قەدی چاوگی ریشەي دەکاتە
چاوگەناو = (مصدر اسمي یان اسم مصدر) ، ئەم ئەرکەش لە رووی
گەردانەوێ لی نەکۆلدراوەتەو •
کورتە ئەنجامیک :

١ - تا ئیستا بیجگە لە ئەرکی (دووبارە ، گەرانەو ، شینەي)
نوسەرانو زمان دۆستان چی دیکەیان لی زیادنە کردەو زۆرینەشیان
ئەرکی شینەیان شیتواندو ، وەك لە نمایشە کەدا ،
خرایە بەرچاو •

۲ - بهش بهخۆم دوو ئەرکی کهم خسته پال • ته کانش ددهم که ئەرکه
سییه مه که بیوژینه وه •

سهودایه که له نیوان پاشگری [هوه] و پاشگری [اندن] دا :

دوای پشکنین ئه وهم بۆ زهق بوه وه که هیلانه ی پاشگری [هوه] ،
دواوه ی وشه یه •• با له ههر تیمیکی زه مینه که شیدا وه که پیشگر
به کار بهیترئ ، ههرچۆن به کار بهیترئ به ره وه بهشی پهیدایی خۆی
هه ل ده خزیئ ، وه که له چاوگ و کاردا جوولان ، نمایانه • دیسان
ئاوه ل ناویش ده سست بهرداری لایه نه پهیدایه که نابی ، وه که :
(سوورکه ره وه ، پانکه ره وه •••) که به تاوی پاشگره که کاریگهرن •

له رووی تهوژم و لکانه وه وشه کان ده کرین به چهند خیلێک :

۱ - ئه و جۆره یان که له راگه یاندنی پهیداییدا چوستن و به یه که ته کان ،
به ریاده بن ؛ له خۆیاندنا هیچ پی وستیان به خاوبوونه وه نه وه بۆ دوو
مه به ست پاشگره که وه رده گرن :

أ - بۆ دوو باره بوونه وه ؛ وه که : (دانیشتن - دانیشتنه وه ،
فراندن - فراندنه وه) •

ب - گه رانه وه بۆ دواوه : (هاتنه وه ، چوونه وه) (۱۱۴) •

۲ - ئه و جۆره چاوگانه ی که هیدی هیدی رووده ده ن • پاشگری [هوه]
ده وریکی سه ره کی ده بینئ له زهق کردنه وه و ته مسیلی رووداوه که دا
به شیوه یه کی وینه گه ریانه له وه به ولاوه ئەرکی نه •

به راوردی دوو نمونه :

(۱۱۴) وشه ی گه رانه وه - ش له - هاتنه وه ، چوونه وه - به دهر نه •
مامۆستا خال : (بۆ هه مان سه رچاوه ی پیشو) له و دوو کاره زیاتری
نه دۆزراوه ته وه •

أ - بردنی شتیك = فراندن ، بردنی شتیك بۆ ئۆ شتیك ،
خاستی ئۆ کاره به خاوبوونهوهوه نیه ، که دهلین :
(شتهکه مان بردهوه بۆ مائی) له دهربازگهی گهراوهوه
دووباره دایه •

ب - بردنهوهی گرهو : روودائیکی شتیتهیه ، بهی ئاوهل کار
مه بهستی دووباره ناگهی نهی ، وهك : (دووباره گرهوه کهم
بردهوه) •

روودان به شتیتهی باشتی دهرده کهوئ تاوه کو جوولانی سه
له ناکاو •

له رهچه له کدا ههردوو کردهوه کان له کاری (بردن) دا هاوبه شنو
جیاوازیه کی ئۆ تووان نیه که بیته پهیدا کهری ئه کیکی سه به خو به ناوی
(... گۆرینی واتا) •

۳ - خیله وشه و کاریکن که پهیداییان تیدا سسته یان روودانیان
تیدانیه ، له بهر چه ند هۆیهك :

أ - دابه زینی وشه به راییه که له جامیدهوه ••

ب - له وشه ی دهنگ و ئاوازه وه ••

ج - له ته سیل و روخساره وه ••

د - به هۆی دهنگ گۆران و گهردانی تاییه تیه وه له بنکه ی خو ی
دوور که وتیته وه •

ه - هۆ گرهوونی له شیوه یه کداو چروسانی له شیوه یه کی دیکه دا •
ئۆ بابته وشانه به دوو پاشگر شهحن ده بن و ده جوولین :

أ - له پله ی یه کهمدا به (اندن) و ته نها ئه کی ئهم زیده یه ئه وه یه که
ده ی کاته خاوهن پهیدایی و گهردان ده کا ، وهك : (پۆل ، پیت =

بەرەكەت / بارە ، ھارە ، ئۆكسید ، لوورە ، گرمە ، ھتد) •
 دەبن بە (پۆلاندن ، پیتاندن ، باراندن ، ھاراندن ، ئۆكساندن ،
 لووراندن ، گرماندن) •

بە نموونە : دەنگە ناوی « گرمە » هیچ بزووتنەوہ کاریکی تیدانیہ •
 بەلام دوای شەحن بوونی بە (اندن) واتای کاری بۆ پەیدادەبێ ، لیرەدا
 نەتینیہکی زمان سەرھەڵدەدا کہ تا ئێستە زوربەیی زمانەوانان ، تیدا ،
 گیران خواردوہ ، چونکہ وای بۆچوون : ھەر وشە یەك (اندن) ی
 پتوہ لکا ، ئەوا دەیتە کاری تێپەر ، بە بەرچاویشەوہ یە کە وێنە ی
 گرماندن و لووراندن تێنەپەر = لازم - ن لەلایەکی دیکەشەوہ لەگەڵ
 راناوی تێپەردا ، گەردان دەکەن ، وەك (قەرە) قراندى ، دەقزینی ،
 بقزینە ، قزانمان ، قزانم ، قزاندیان (بەچەشنی) کوشتم ، کوشتان ،
 کوشتی ، کوشتیان) ، دەبوو کاری (قزاندن) وەك (نووستم ، نوستین ،
 نووست ، نووستن) گەردانی بگردایەو راناوی تێنەپەری وەربگرتایە ؟!

دوای بەراوردو لی کۆلینەوہ ، ئەم گزێ کوێرە یەم بۆ خاوبوہوہ :

أ - تەوژمی « اندن » ھەر ئەوہ ندە یە کە یەك ئەرك بینی لەگەڵ
 پتوہ لکاوە کەدا ، ئەمەش یاسایەکی گشتیہ لە بەکارھێنانی ھەموو
 مۆرفیمی کدا ، واتە لە یەك کاتداو لەگەڵ تاقە وشە یەکی کەدا ، دوو ئەرك
 نابینی •

وشە جامیدە کە هیچ پەیدایی ناگە یەنێ ، پاشگەرە کە تەکا ئیکی
 پێدەداو شەحنی دەکا ، وەك (قۆرە + اندن = قۆراندن ، قۆراندى)
 لیرەدا پاشگەرە ئەركی خۆی بینی و کارەکش لە قوناغی تێنەپەردا
 دەمیتنەوہ ، خۆ ئەگەر وشە کە لەخۆیدا روودانی تیدا ھەبوو ، پاشگەرە کە
 دەوری شەحن نابینی و بە باریکی کەدا تەکانی پێدەداو دە ی کا بە تێپەر و
 ھیچی دی ، وەك (مردن + اندن = مراندن ، مراندى) •

جا ئەوانەى كە دەلّين : (وئەى قړاندن ، باراندن ، قاچاندن ...)
 لە چاوكى (قړان ، باران ، قاچان ...) دادەبەزنو ئەوانىش مردەچاوكن ،
 زۆرباش زەينيان ترازاوە ؛ چاوكى (قړان ، قاچان ، پىتان)
 ساختەو رووكەشن ؛ نە دايكەنو نە ريشەين .. وئەى (باراندن و
 گرماندن) يەكسەر لە (بارە و گرمە) وەرگىراون ، لە - باران ،
 گرمان - ەو سازنەدراون . بە پرواى من چاوكى مردوو يان كوئىرەوەبوو
 وەك بۆى دابەزيون ، بەو بۆچوونەى من ەل دەوشيتەو .

ماوەتەو خاىكى دژوار : بۆچى ئەو نمونە تىنەپەرانە بە ەوى
 (اندن) ەو راناوى تىنەپەر وەرەگرن ؟

من واى بۆ دەچم كە پاشگرەكە لە شەخندا بەتەوژمەو لەگەل كارى
 ياريدەدەرى (كردن) دا سەوداو مامەلەدەكاو كارا ، دەكا بە خاوەنى وشە
 جاميدەكە ، كە بە ەرهەبى پىي دەلّين (الصّيرورة : جعل الشّىء صاحب
 أصله) . كورد كە دەلّى : (گرماندى ، قړاندى) جياوازى نە لەگەل
 (گرمەى كرد . قړەى كرد ...)

لە ئەم دەربازگەيەو وەك جۆرە تىنەپەرىك رەفتاريان لەگەلدا
 دەكرى .

ب - بەپلەى دوهم شەحن و نمايش بە پاشگرى [ەو] :
 بەپىي خاسيتى كارى شينەبى ، ئەميش وەك [اندن] دەورى خوى
 دەينى .

بە نمونە (زرينگە) ناوەدەنگە ، لەگەل پاشگرەكە دەچيتە قالبى
 چاوكى ئەلفى / يەو : (زرينگانەو) ئنجا گەرداندەكا ، وەك :
 (زرينگايەو ، دەرنگيتەو ، بزرنگيرەو ەتد .

بەلّام نىمايشى خاوبوونەو ، بە (اندن) ى تەكان ھىن ، دەست نادا ،
وہك :

(لال ، لالہ) نايىتہ (لالاندن ، لالاندی ۰۰۰) چونكە روودانەكەى
(بە چەشنى ھەپە ، ھەپاندی) تەكاندارنىہ ، بەلّام بە پاشگرى [ھوہ]
دەكەوئتہ گەردان ، وہك : (لالايەوہ ، دەلالتتہوہ ۰۰۰) •

دىسان لە وئەى (ھەپە ، لوورە) دا ، نايئىرئى : (ھەپايەوہ ،
دەبۆئىتہوہ) بەلّام دواى شەحن بوونيان بە (اندن) پاشگرى [ھوہ] ش
وہردەگرن ، وہك : - ھەپانديەوہ ، بۆلانديەوہ - •

لەم ھەلدا ، پاشگرى [ھوہ] چ جۆرە ئەرکىك دەيىنى ؟
لە بەرەنجامىەوہ وا دەرەكەوئى كە لە دواى (اندن) ھوہ نىمايش و
خاوبوونەوہ راناگەيەنئى ، تەنھا بۆ دووبارە دەيئى ، وہك : (ورجەكە
بۆلانديەوہ = دووبارە بۆجاريكى كە بۆلاندى) •
ليئردا دەستوورئىك ھەن دەھىنجين :

أ - ئەو وشانەى كە بە (اندن) دەكەونە گەردان ، بۆ مەبەستى
دووبارەنەيئى ، پاشگرى [ھوہ] وەرناگرن ، چونكە سپاردەى شەخەكە
بە (اندن) جيئەجيئ بووہ •

ب - پاشگرى [ھوہ] دەكەوئتە دواى (اندن) ھوہ •
لە ھەندئى كاردە ھەمان دەورى ئەو دەيىنى واتە شەحن و جولانى
وشەكەو گورپىتدا ھىنانەوہى بە روودان و پەيدايى •

لەو مامەلەو بەراوردەوہ بۆمان دەرەكەوئى كە ھىلانەى پاشگرى
[ھوہ] دواوہى وشەيەو ھەر لە ئىستاوہ ناوى پاشگر ، نەك پىشگرى بە
بالا دەبرين •

بۆ بارى دلىيائى و پاساودان ، ئەوا ئەم خشتەيەى خوارەوہ
دەخەمەروو :

جو و لاو به [انښ] + [هوه]		شه جن به [انښ]		روودانی شینهیی به شه جنی [هوه]	
لیکنه در او	ساده	لیکنه در او	ساده	لیکنه در او	ساده
هه لی وه شاند هوه	خولاندیه وه	هه لی وه شاند	خولاندی	هه ل وه شایه وه	خولایه وه
هه لی کشاند هوه	رشاندیه وه	هه لی کشاند	رشاندی	هه ل کشایه وه	رشایه وه
تخ شکاند هوه	کراندیه وه	تپی شکاند	_____	تخ شسکایه وه	کرایه وه
_____	_____	هه لی سو وړاند	_____	هه ل سو وړایه وه	لایایه وه
هه لی سو وړاند هوه	پلیشانده وه	وړی چه ر خاند	پلیشاندی	وړ چه ر خایه وه	پلیشایه وه
وړی چه ر خاند هوه	زړینگانده وه	دای چوړی اند	_____	دای چوړی ایه وه	زړینکایه وه
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	بو لاندیه وه	_____	بو لاندی	_____	باریایه وه

تییینی :

لهوه پيش دركاندېم كه ئهو كارانهى له خيلى سييېمن ههروهها به
ئاسانى ناوى مرده چاوگيان لى نانرئى ؛ زورينهيان كه له بهراييهوه دابهزيون
لهخوياندا بېپهيداين ، كه بېپهيدايش بوون ، بهرووتى ناكهونه گەردان . .
دواى شهحن بوون چالاكانه دهجوولين ، ئهوانهيان كه به [اندن]
گورپه يدا دهكن دهچنه قالبه چاوگى داليهوه ، وهك : (مشه - مشاندن)
ئيدى فهرزى چاوگه ساختهى (مشان) ي ناوئى ، تاوه كو بلتين چاوگى
(مشان) كورمه وه بووه . . !!

ئهوانه شيان كه به پاشگرى [هوه] نسايش دهكرين ، وهك دهستوورئىكى
چهسپاو له زمانه كه ماندا ، به پاشگره كه وه له قالبه چاوگدا خوى
دهچهسپئى ، وهك : (تهقه - تهقين + هوه = تهقينه وه) يان (لال -
لالانه وه) ئه گەر ئهو قالبه يان - دواى لكاني پاشگره كه - بو سازنه درئى ،
بنكهى گەردان بو كارو ئاوه ل ناو پهيدانابو دهيتته مايه
ئاژاوه گەردانى = الفوضى فى التصريف .

چوونه بنج و بناوانى وشهى ناپهيداى و شهحن بوونيان سوراخيىكى
هيمنانهو زانستانهى دهوئ . . هه ندئ وشه له ههريميكدا نامويهو له
ههريميىكى كه دا هوگرو به گوره .



له بهرئه وهى كه يه كالائى ئهوجوره نهينه زمانيانه ، توبه رهنو زوو
پى ئاشنا بوونيان ستهمه ، نموونه يه كى گەردان و شهحن له زمايىكى كه دا
دههينمه وه :

دهسته موى وشهى جاميد له هه ل كه وتى زمانى عه رهيدا ، به خوازهو
كيشى تايه تى كاريىكى بې ده مه قاليه . . به نموونه بهردى رهقو

ناپهیدایی « حَجَرٌ » دهی خه نه قالبی (تفعیل) هوه (حَجَر) یان دهی خه نه کیشی (تَفَعَّل) هوه ، وهك (تحَجَّر ، يتَحَجَّر) .

دواتر (دهرزی و تهقهَل) به کیشی تایه تی گهردانیان پین ده کهن ، وهك^(۱۱۵) : (یدرُزُ ، یتَّکل = دهرزی و تهقه لی ، لی ده دا) .

به لام له کوردیدا شهحن و بزاونتی کار به هوی پاشگری [هوه] دهووریکیی زۆر ناسکی ههیه .

وهك شاشه تایهت و چۆتیتی کاره که دهنویتی و به ههست و بیردا رای ده گهیه نی !!

ئهو تایهته زمانیه مۆرکی رهسه تیتی زمانی کوردیه ، موعجیزهی خودی ئهم زمانیهو بیرتیژو شیره زای کورد نه بئ بۆی دیاردی ناکرێ ، له ئه نجامی نابهر اوردا نهوه ، ئه و تاقه ئهرکه چه واشه بووه ، ناوی ههشت نۆ ئهرکی جیا جیای بهیه کداچوو سهریان هه ل داوه ، یان به لیدانه وهیه کی دیکه له پهی پین نه بردنه وه تاقه ئهرکیکیانی کراوه به دهو پتر !!



* شی کردنه وهی چهند کارێك که ههر ئه وه نده یان دهر باره گوتراوه : « به بئ پاشگری [هوه] به کارنایهن و بئ واتان » .
۱ - بریسکه :

تایهت و خاسیته که ی راگه یاندنی کارتی کرایکی تیشکیه ، له بهر ئه وهی که ئه نجامی شهوق دانه وهیه ههر چه نده سستیش بئ به بئ پاشگره کهش دهجوولئ و گهردان ده کا ، وهك (بریسکا ، ده بریسکی ۰۰۰)

(۱۱۵) بۆ کتییی - ئابووری مالهوانی / بۆ نامادهیی کچان/ چاپی ۱۹۷۳ .
خۆم ئه ندامتیکی کارا بووم له وهر گێرانییدا بۆ کوردی .

بهلام به هوی پاشگره که وه زمقترده یته وه ، وهك : (بریسکان - بریسکانه وه) •

۲ - پلیشان — پلشانه وه :

ئه م چاوگهش به ساده بی گهردان ده کا • وهك (پلشا ، پلشاه وه ، ده پلشی ... هتد) •

ئه گهر (واته نی) لیم نه سه لیتری ، په ناده به مه بهر بوره اتیکی دی :
— کاری پلشان - پلشا - به هوی پاشگری (اندن) ده یته
تی پهریکی به هیز ، وهك : - پلشاند ، پلشاندمان ، جووجه لهی پلشاند -
ییتو کار له خویدا تی نه پهرنه بی ، نایته تی پهر ، که تی نه پهریش بوو ئه و
له گهرداندا به گوره • • ئه مه یان ئاشکرایه و چه ندوچونی ناوی •


له بهر ئه وهی که روودانی کاره که بهر بهر به وه ته کانداریه ، پاشگری
[هوه] باشر نمایشی ده کا ، وهك : (جووجه له که له ژیر سه وه ته که دا ،
یان له بهر ییدا - پلشایه وه) •

۳ - پارانه وه :

به رووتی و له روخساری چاوگه روا له نیه که دا : « پاران » لی کۆلینه وهی
ده وی ، له بهر ئه وهی کاری یاریده ده ریه ده بی به یاسای چه سپاو به (اندن)
شه حن بی ، که چی ناگوتری « پاراندی » له سه ر باوی « قاچاندی »
واته : رای کرد • • ئاشکرایه که له وشه ی (قاچ) ی جامیده وه یه و به
یاریده ی (اندن) که وتوه ته گهرداتیکی راست و دروست • ده بی نه یییهك
هه بی که ناگوتری - پاراندی - ؟!

به مچه شه باری سه رنجی ده ده می :

أ - ده لوی که له ده نگه ناوی ئاژه له وه ، دابه زی بی : - باره بار -
واته به فۆی می / با • • • / له محه له دا به هوی (اندن) ده جوولئو

تی نه پهړه  بزنه که باراندی •

به چه شنی :- گورگه که لووراندي ، به لام ناگوتري : (بارايه وه ،
لوورايه وه) چونکه روودانه که يان ته کانداره • که چي دواي شه حنيان به
(اندن) بو مه به ستي دووباره ، به زولالي ده گوتري :

(بارانديه وه) •• بهو پتیه قالبی (پاران) روا ته وه بنجی نه ، دواي
ته وه به خوازه کاری و بو نمایشی مه ردوميکی به سته زماني هانا بهر دابه زیوه ،
دهنگی [پ] جیگه ی دهنگی [ب] ی گرتوه ، دواي سازبوونی فوئیمی
(پا = با) • ته م گورپینه دهنگهش له زمانه که ماندا ئاساییه ، وهك :
(بچووك = پچووك ، پکه م = بکه م ••• هتد) • به هیواشی پاشگری
[هوه] وینه ی رووداوه که ی گرتوه و (پارانه وه ، ده پارپته وه) ی
لن که وتوه ته گردان لیره دا سووسه ی ته وه م کرد ، که ته و شه به راییه به
خوازه و مه جاز دابه زیوه • له هه مان دهر بازگه وه بو ویچوونیکي دی •••

ب - ری تی ده چي که وشه که له (پا + ران) هوه دابه زی بی ؛ ته میش
له دیسه نی ته و که سه دا دهر ده که وی که هاناده باو به پاوه ده وه سستی و
به نو و چا دی و ده ست به چوکیدا ده هینی •• یان ده خاله ت ده باو شالا و بو
قاچ و پانی ته م و ته و ده هینی ، له م حه له دا پاشگره که ، خاو که رانه بیچمه که ی
را ده گه یه نی و قالبیکي نمایش نامه ده سازینی •

به هه حال ته وانه باری سه رنجنم و ، ویچوونی یه که م :
(پاران = باران) به به هیزتری ده زانم •

له لایه کی که شه وه ته وه نده ی پاشگری (اندن) له شه حنی
په یداییدا ، به گورپه ، ته وه ندهش پاشگری (هوه) له نو اندندا ئامیریکی
ته فسوونیه !!

٤ - لال - لالانموه :

گومان له وهدا نيه كه بنجه ساده كه يان يې پيدا ييه ، دارېژ راوه كېش بۆ
نواندني كرده وې ټو كه سه يه ، كه به زه بوونيه وه له بېرده مي يه كيكا
ده پارېته وه ، به چه شني كه پرو لالېك كه به زبان هه ست و نه ستې بۆ
ده رنابر درې ٠٠ به تين دانو موعاناته وه ده كه وېته گاله گال و ټه ندام بزاون،
تا به رانبره كه ي تې ده گيه نې ، له م واتا به راييه وه دابه زيوه بۆ و اتايه كي باو
كه په يوه نديان ناپسيته وه .

نواندني ټو كار به خوازه كاريه وه ته نها له كيكي پاشگري [هوه]
دايه و به ته كان پې داني (اندن) لاسايي ناكړي ته وه .

ټم وشه يه وا هوگر بووه كه له هه ندي ده سته شيوه دا به يې
[هوه] ش ، به كار ده هتري ، وهك له هه وراميدا : (ملالا =
ده لالايه وه) ٠٠٠

« ټو شه و تا به سوب هر مژندن ساز

خه سړو - ملالا - شيرين مكه ردناز »

« خاناي قوبادي »

٥ - رشان - رشانموه :

گوايه ټه ميش به ته نې يې و اتايه ، به لام به ساده ميش گه ردان ده كا :
(رشا ، ده رشي ٠٠) چاوگيكي ريشه ييه و تې نه پېره و به هيزه ده نا به هو
(اندن) نايته تې پېر ، تا قو ناغي تې نه پېري نه بري يې .

ټه گه ر بشگوتري : (رشاندي) له كوئ و (رشايه وه) له كوئ ؟
به دلنبايه وه ده ليم :-

دوور كه و تنه وه ده نكسازيه كه ټه و ننده سـه خت نيه هر كاميكيان
بگريڼ له ماكي (رزان) ده رناچي ، جا - رزان كه له لولو له مېسېنه وه يې

يان له بۆرى قورگهوه بى ۰۰ شلهكەش ھەر شلەيەك بى خەست بى يان
تراوبى ۰۰ له رەنگىشدا ھەرچۆنى بى ۰۰۰

تايپەتى كارى تەكاندارانەنيەو خاوكارانەنيەو له ئەستۆي پاشگرەكەيە،
ليزەشدا دەنگى [ژ] گۆراو ھە دەنگى [ش] لادانى دەنگە بنجیەكە
بوو تە ھۆي ئەو ھەي كە له گەرداندا سست بى و كارى (رشا ، دەرشي)
و ەك (رژا ، دەرژي) گەردانەكا (۱۱۶) .

* ئەگەر بۆ باری سەرنجیش بى ، يەكالاى ئەو خیلە وشەيە بە
تاوی جووتە مۆرفینی (اندن) و [ھو] له چەند روویەكەو
سوودبەخشن :

۱ - مەزنايەتى پاشگری [ھو] له شەحن و نواندنی روودانی
شینهيدا .

۲ - يیتو له ئەو ھەركە سەرهكە بترازی تەونی زمانی كوردی
ھەل دەو شیتەو .

۳ - گێرانی ھەي دەیان و پتر له وشەي زمانەكەمان و گێرانی ھەي دەیان
ھەوارگەي خویان .

۴ - كۆمەلەي دەنگەناو و روخسارەناو ، دواي شەحن بوون ئنجا دەچنە
قالبی چاوگەو ھەو دەكەونە گەردان . نەك بە پێچەوانەو ۰۰ و ەك بۆي
رۆشتون .

(۱۱۶) رشان = رژان : بە گۆرانی دەنگ و خوازە ، بۆ روەكیش
بەكار دەھێنرێ ، و ەك : « مێو كە رشاو تەو » واتە دواي
بۆخ كردنی و سەرەتای ھەل پێچانی بەر سەیلەكەي ، قۆزاخەكەي
دەترووكێ و ھەل دەو ھەي .

۵ - دهوری رهوان ییژی و فیلۆلۆژی له دابه زینی وشه ی بهراییداو
نواندنیان به هۆی پاشگره کهوه .

۶ - سۆراخی وشه و دهوری سستی و چالاکیان ، به پێ به کارهێنانیان :
له ئهم ههوارگه وه بۆ ئهو ههوارگه .



دوا ئه نجام

۱ - له رووی قهباره وه :

۱ - نیشانه ی کاری رابوردووی نزیك ، دیارده یه کی ره سه نی کوردیه ،
به یتیکرای « وه » .

۲ - پاشکۆی ئامرازی په یوه ندی یتیکرا بنجیه که ی بریتیه له [وه] .

۳ - مۆرفیمی دووباره - به چاوپۆشین له هه لچه رخانه وه ی له یتیکرای
[وه] دا خۆی ساغ ده کاته وه و پاشگره .

۴ - نیشانه و پاشگره که ، سه ربه وشه سازین . . . نزیکه روخسارو
دوو ره ئه رکن .

۵ - پاشکۆ ئامرازه که و پاشگره که هاو قه باره نو ئه و یان سه ربه رسته
سازیه و ئه میان سه ربه وشه سازیه و له سه ره تای ئهم قۆناغه دا لیکم
جیا کردنه وه .

۶ - له رووی ئاشکرا کردنی کارو زه ق کردنه وه ی په یداییه وه میانه یان
هه یه و به یه کسان ی ئامرازی تایننا وهر ده گرن به تاییه تی له کرمانجی ی
یتیه و راستدا .

ج - له رووی نمرکموه :

- ۱ - دوو باره بوونهوه •
- ۲ - گهراڼهوه بۆ دواوه •
- ۳ - شهحنی وشه‌ی ناپه‌یدایی و به روودانی شینه‌یی و به‌رده‌وامی •
- ۴ - نمایش و نواندن •
- ۵ - گورینی واتای وشه به هاو دژایه‌تی « تضاد » •
- ۶ - کردنی قه‌ده چاوگ به چاوگه‌ناو •

دواینه :

ئهم هه‌وله‌ی منیش ئه‌مپه‌راوپه‌ر نیه ، باسه‌که له‌خۆیدا به‌شوین‌که‌وتنی
نیشانه‌یه‌ك و پاشگری‌کی تایه‌تی زمانی کوردیه و چرو زه‌به‌نده •• به‌لام له
یواری مۆرفۆلۆژیداو به خواستی لی‌کۆلینه‌وه‌ی به‌راوردانه ، کاریکی
نۆبه‌ریه له رێزمانی کوردیدا •••

زۆر ره‌تاوم له به‌لگه‌کاریدا و له گولزاری ئه‌ده‌بیاتی کۆنو تازه‌ی
سه‌رتاپای شیوه‌کانی کوردیدا نمونه‌کانم ده‌ست‌چن‌کردن و هه‌وار به
هه‌وار به‌راوردم تیداکردن •••

•• هه‌مووشی له پێناوی خه‌ملاندنی ئه‌و زمانه ئه‌ده‌بیه‌یه که زاده‌ی
میژوویه و بۆمان ره‌خساوه •••

له روانگه‌ی پاشگری [موه] وه بۆ یه‌ك‌بوونی زمانیک و یه‌ك‌بوونی
نه‌ته‌وه‌یه‌ك •••

دواگوته م ← پرواموايه ، كه زمان دوست :-

» به تاقه يهك زارى شيرين

شاخ پر ئهكا له پي كه نين «

- گوران -

★ ★ ★

دوانيگا :

بۆ دوهم جار نووسينهوهو پييداچوونهوه له شهوى ۲۷/۴/۱۹۸۰ - ۷د

كو تايم پي هينا يهوه •

سەرچاوه كان

- ١ - گۆڤاره كانى كۆرى زانىارى كورد :
 - أ - گۆڤارى ژماره - ١ - ١٩٧٣ •
 - ب - گۆڤارى ژماره ٢ ب ١ - ١٩٧٤ •
 - ج - گۆڤارى ژماره ٢ ب ٢ - ١٩٧٤ •
 - د - گۆڤارى ژماره ٣ ب ١ - ١٩٧٥ •
 - ه - گۆڤارى ژماره ٤ - ١٩٧٦ •
 - و - گۆڤارى ژماره ٥ - ١٩٧٧ •
- ٢ - ریزمانى ئاڤاوتنى كوردى ، به پیتی لی کۆلینه وهی لیژنه ی زمانو زانسته كانی چاپی کۆر ١٩٧٦ •
- ٣ - وردبوونه وه له چهند باسیکی ریزمانی كوردی مهسعود محهمهه / چاپی کۆر - ١٩٧٤ •
- ٤ - چهند ههشارگه ییکی ریزمانی كوردی مهسعود محهمهه / چاپی کۆر - ١٩٧٦ •
- ٥ - ئاواو دهستورا زمانى كوردی / جگهر خوین - بهغدا ١٩٥٨ •
- ٦ - ریزمانی كوردی / نوری عهلی ئەمین / سلیمانی - ١٩٦٠ •

۷ - گرتنی که لینیکی تر له ریزمانی کوردی / نوری عهلی ئەمین -
بهغدا - ۱۹۵۸ •

۸ - قواعد اللغة الكردية / العلامة توفیق وهبی - بهغداد ۱۹۵۶ •

۹ - مختصر صرف و نحوی کوردی ، جزء - ۱ - سهید سدقی - ۱۹۲۸ •

۱۰ - ریزمانی کوردی بۆ پۆلی پینجههه و شه شه می سه ره تای / چاپی ۱۹۷۶ •

۱۱ - زمان و ئەدهبی کوردی / بۆ پۆلی سییه می تیوه ندی / چاپی ۱۹۷۶ •

۱۲ - زمان و ئەدهبی کوردی / بۆ پۆلی چواره می ئاماده یی - چ ۱۹۷۰ •

۱۳ - زمان و ئەدهبی کوردی / بۆ پۆلی شه شه می ئاماده یی چ ۱۹۷۶ •

۱۴ - ریزمانی کوردی ، بهرگی یه کهم / ئەحمەد حەسەن / بهغدا ، ۱۹۷۶ •

۱۵ - وشه پۆنان له زمانی کوردیدا / دوکتۆر ئەوره حسانی حاجی مارف /
• ۱۹۷۷

۱۶ - زمانی یه که گرتووی کورد / دوکتۆر جهمال نه بهز چ ۱۶/۶/۱۹۷۶ •

۱۷ - سه ره نجی له زمانی ئەدهبی یه که گرتووی کوردی / دوکتۆر
عیزه دین مسته فا - چ ۱۹۷۱ •

۱۸ - فۆلکلۆری کوردی / لێ کۆلینه وهی - ده عیزه دین مسته فا - ۱۹۷۰ •

۱۹ - چاوگی بێ واتا له زمانی کوردیدا / دوکتۆر نه سـرین فه خری -
چ ۱۹۷۳ •

۲۰ - سه ره تاییک له فیلۆلۆژیی زمانی کوردی / محمه ده ئەمین هه ورامانی
- چ ۱۹۶۰ •

۲۱ - فه ره نگێ خال - جزمی یه کهم ، چاپی یه کهم / شیخ محمه دهی
خال - ۱۹۶۰ •

- ۲۲- فرههنگی مهردۆخ / جلد اول •
- ۲۳- کوردستان و کورد / د. قاسملو - ۱۳۵۲ •
- ۲۴- کورد و کوردستان / محهمهده ئه‌مین زه‌کی •
- ۲۵- ده‌فته‌ره‌کانی کورده‌واری :
- ژماره ۱ - ۱۹۷۰ به‌غدا
- ژماره ۲ - ۱۹۷۰ به‌غدا
- ژماره ۳ - ۱۹۷۰ به‌غدا
- ۲۶- گوڤاری کوليجی ئه‌ده‌بیات ، زانستگای به‌غدا / ژماره : ۱۷ / و ۵
- ۱۹۷۲ - ۱۹۷۴
- ۲۷- په‌ندی پێشینان / شیخ محهمه‌دی خاڵ - چاپی دوهم ، سلیمانی ،
- ۱۹۷۱
- ۲۸- القواعد الاساسية لدراسة الفارسية / الدكتور ابراهيم أمين الشواربي - ط ۴ •
- ۲۹- دستور جامع زبان فارسی ، هفت جلد در يك مجلد / عبدالرحيم همايونفروخ ، تهران ۱۳۲۴ هه‌تاوی •
- ۳۰- فرهنگ طلائی / الدكتور محمد التونجي - بيروت - ۱۹۶۹ •
- ۳۱- گلستان سعدي / المكتبة العربية ، بغداد •
- ۳۲- ديوان بابا طاهر عريان / وحيد دستگردي ، چ ۱۳۴۴ - هه‌تاوی •
- ۳۳- فرهنگ عميد •
- ۳۴- برهان قاطع •

- ٣٥- اللغة والفكر / الدكتور نوري جعفر - رباط ، ١٩٧١ •
- ٣٦- فقه اللغة المقارن / الدكتور ابراهيم السامرائي •
- ٣٧- اللغة الشاعرة / عباس محمود العقاد •
- ٣٨- أصوات وإشارات في علم اللغة / تأليف (أ • كوندرا توف / ترجمة أدورد يوحنا ، بغداد ، ١٩٧١ •
- ٣٩- جواهر البلاغة / السيد أحمد الهاشمي - مطبعة حجازي ، ١٩٥٤ •
- ٤٠- رسالة الوضع (المخطوطة) للعلامة أبو بكر مير رؤسني •
- ٤١- دهنگی گیتی تازہ ژمارہ و بہرگ :
- ١ - ٢ ، ١٩٤٤
- ٢٥ - ٢٦ ، ١٩٤٦
- ٥ - ٤ ، ١٩٤٥
- ٤٢- کومہ لہ تیگستی فۆلکلۆری کوردی پروفیسۆر قهاتنی کوردۆیٹیف / بهندا ، ١٩٧٦ •
- ٤٣- تحفہ مظفریہ بہ زمانی کوردی - موکری ، کرداری ئۆسکارمان / بهندا ، ١٩٧٥ •
- ٤٤- شیرین و خسرہوی خانای قوبادی / ساغ کردنہوی محمەدی مهلا کهریم - بهندا ، ١٩٧٥ •
- ٤٥- دیوانی نالی / لئ کۆلینہوی مهلا عہبدولکهریم و فاتیح عہبدولکهریم ، بهندا ، ١٩٧٦ •
- ٤٦- دیوانی مهحوی / لئ کۆلینہوی مهلا عہبدولکهریمی مودەرریس و محمەدی مهلا کهریم / بهندا ، ١٩٧٧ •

- ٤٧- دیوانی نالی و فەرھەنگی نالی / ساغ کردنەوہی دوکتۆر مارف
خەزەندار - چ بەغدا ، ١٩٧٧ •
- ٤٨- دیوانی مەولەوی / لێ کۆلینەوہی مەلا عەبدولکەریمی مودەرریس ،
١٩٦١ •
- ٤٩- دیوانی صەیدی / کۆکردنەوہی محەمەد ئەمین کاردۆخی / سلیمانی
١٩٧١ •
- ٥٠- عەبدوللّا بەگی مەسباح ددیوان / ساغ کردنەوہی دوکتۆر مارف
خەزەندار - چ ، بەغدا ، ١٩٧٠ •
- ٥١- تاریک و پروون / ھێمن ، ١٩٧٤ •
- ٥٢- مەلای گەرە / مومناز حەیدەری - ھەولێر ، ١٩٧٥ •
- ٥٣- دیوانی مەندەلاوی [پڕۆڤە ^{ئەبوی}خێن] کەرکوک ، ١٩٧١ •
- ٥٤- مەلای جەباری / کۆکردنەوہی عبدالجبار محمد الجباري /
کەرکوک ، ١٩٦٨ •
- ٥٥- مەھدی نامە - ابن حاج - لێ کۆلینەوہی محەمەد عەلی قەرەداغی /
بەغدا ، ١٩٧٥ •
- ٥٦- عەقیدە مەولەوی / ئامادەکردنی محەمەد عەلی قەرەداغی - ١٩٧٧ •
- ٥٧- بەرگی - ٣ - لە پەندەکانی پیرەمێرد / کۆکردنەوہی کاکەیی فەلاح ،
١٩٧٢ •
- ٥٨- دیوانی یێخود / بەشوێن کەوتنی ، محەمەدی مەلا کەریم - بەغدا ،
١٩٧٠ •
- ٥٩- حاجی قادری کۆبی / مەسعود محەمەد چاپی کۆری زانیاری ١٩٧٢ •

- ۶۰- نووبھارا سەيدايى مەزن ئەحمەدى خانى / سادق بەھادين ، ۱۹۷۹ .
- ۶۱- ئىدىيەمىت كوردى / سادق بەھادين ، چاپى كۆپى زانىرى ۱۹۷۳ .
- ۶۲- گۆقارى گەلاوئىژ - ژ ۶ - سالى ۵ - ۱۹۴۴ .
- ۶۳- بەھەشت و يادگار - فرمىسك و ھونەر - گۆران ، سلىمانى ۱۹۷۱ .
- ۶۴- ھەندى لە زنجىرە نووسىنەكانى خۆم :
- أ - چەند تىبىيىيەك دەربارەى رىزمانى كوردى (۱۵) ئەلقە /
 رۆژنامەى راپەرېن ، ئەيلوولى ۱۹۶۷ .
- ب - چەند گوتارىكەم لە ژمارەكانى گۆقارى (دەنگى مامۇستا) دا ،
 ۱۹۷۱ .
- ج - ي - لە زمانى كوردىدا - ۳ - ئەلقە / رۆژنامەى ژين - ۱۹۷۱ .
- د - ئامرازى ئىزافە / گۆقارى براىەتى ، ژمارە - ۹ - ۱۹۷۱ .
- ه - پىادەگەشتىك و چەند تايىيەتتىكى زمانى كوردى لەمەيدانى
 وەرگىراندا ، دەست نووس .
- و - دەولەمەندكردنى زمانە ئەدەبىيەكەمان / دەست نووسى - ۱۹۷۶ .
- ز - گەشت نامەكەم بۆ كۆكردنەوہى - فۆلكلۆرو
 داستانەكوردىيەكان ۱۹۷۱ ، ۱۹۷۲ ، دەست نووسى .
- ح - زنجىرە رەخنەكانم دەربارەى كىيە رىزمانەكانى قۇنانغى
 تىوہەندى و ئامادەيى / رۆژنامەى ژين ۱۹۷۱ - ۱۹۷۲ .

كۆتايى

رقم الايداع في المكتبة الوطنية – ببغداد
(١٠٨٥) لسنة ١٩٨١

الجمهورية العراقية
وزارة الثقافة والاعلام
دار الثقافة والنشر الكردية
سلسلة اللغة (٤)

نقائحات في قواعد اللغة الكردية

رؤوف احمد ثالاني

تصميم الغلاف شكر جاسم

السعر ٢٥٠ فلساً

توزيع الدار الوطنية

دار الحرية للطباعة